

МАСЛЕННИКОВА О.М.

Летняя экологическая лаборатория для дошколят



Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа естественнонаучной направленности

ВОЛГОГРАД 2022

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка № 11 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Центр развития ребенка № 11)

ИНН 3448040690 КПП 344801001 ОГРН 1073461005221

Адрес: 400026, Россия, Волгоград, пр-кт им. Героев Сталинграда, 58.

Тел./факс: 8-8442-69-75-90. Эл. почта: moucrr11@volgadmin.ru

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 2 от « 19 » сентября 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МОУ

Центром развития ребенка № 11

Т.А.Коннова

Приказ № 10 от « 06 » сентября 2022г.

ЛЕТНЯЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа естественнонаучной направленности

Автор: Масленникова О.М.,
педагог дополнительного образования

Масленникова О.М.

**Летняя
экологическая лаборатория
для дошколят**

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа естественнонаучной направленности

ВОЛГОГРАД 2022

*Автор благодарит научного руководителя
Л.Б.Черезову, к.б.н, доцента ФГБОУ ВО «ВГСПУ», за поддержку и научное
сопровождение; педагогов МОУ Центра развития ребенка № 11
Красноармейского района Волгограда за активное участие и инновационный
подход в реализации мероприятий, представленных в программе.*

Масленникова О.М.

Летняя экологическая лаборатория для дошколят/Масленникова О.М.,
/Волгоград: МОУ Центр развития ребенка № 11, 2022

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летняя экологическая лаборатория для дошколят» является программой естественнонаучной направленности. В программе разработана система организационно-педагогического сопровождения познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в природе на территории участка детского сада в *летний период*. Наряду с вопросами биоэкологического образования в области окружающей среды, в программе уделяется большое внимание формированию у ребенка основ гражданской позиции. Программа знакомит детей с правами человека, вопросами рационального природопользования, уделяется внимание интенсивной просветительной работе по формированию у детей и родителей экологического сознания. При ознакомлении ребенка с окружающим миром делается упор не столько на знания о предметах и явлениях, сколько на навыки бережного и неразрушающего обращения с ними и активное желание поступать щадящим и сберегающим образом.

В программе *Лаборатория* состоит из 12 отделов по изучению природного мира территории дошкольного учреждения. Руководить работой отделов могут как воспитатели, так и специалисты дошкольного учреждения, поэтому отделы летней экологической лаборатории могут находиться не только на групповых прогулочных участках, но и на территориях общего пользования.

На каждый возрастной период дошкольного детства разработано не менее двух вариантов организации образовательной деятельности. Начиная со среднего дошкольного возраста, в программу вводится совместная детско-взрослая проектная деятельность. Всё это, вместе взятое, обеспечивает педагогам возможность выбора необходимого материала и построения собственной траектории образовательного процесса.

Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных учреждений для дополнительных занятий с детьми 2-7 летнего возраста. Содержание конспектов занятий, наблюдений, познавательно-исследовательской деятельности детей и взрослых соответствует положениям ФГОС ДО, направлено на формирование у детей и воспитывающих взрослых экологически ориентированной системы ценностей посредством познавательно-исследовательской деятельности, способствует развитию личности ребёнка в целом.

Программа «Летняя экологическая лаборатория для дошколят» является логическим продолжением работы дошкольного учреждения, описанного в методическом пособии «Экологические проекты в детском саду»/О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко, – Волгоград: Учитель,2009, 232с.:ил.)

Оглавление

Пояснительная записка	3
Режим занятий	4
Содержание программы. Цели и задачи	
1 отдел. «Экологическая игротека» младший возраст (2-4 года)	8
Учебно-тематический план (1-й год обучения)	
Содержание учебно-тематического плана «Экологическая игротека»	9
Примерный перечень и описание некоторых дидактических игр	13
Примерный перечень и описание некоторых подвижных и пальчиковых игр	16
2 отдел. «Целительная энергия природы»	21
Учебно-тематический план (1-й год обучения).....	
Содержание учебно-тематического плана «Целительная энергия природы»	21
Описание упражнений	24
3 отдел. «Неживая природа»	31
Учебно-тематический план (2-й год обучения).....	
Содержание учебно-тематического плана «Неживая природа»	31
Описание опытов, экспериментов	35
4 отдел. «Насекомые – рядом»	49
Учебно-тематический план (2-й год обучения).....	
Содержание учебно-тематического плана «Насекомые – рядом»	49
Примерные конспекты занятий/наблюдений/ экспедиций	54
5 отдел. «Маленькие огородники»	
Учебно-тематический план (2-й год обучения)	
Примерное содержание проекта «Маленькие огородники»	
6 отдел. «Отходы – в доходы»	77
Учебно-тематический план (3-й год обучения)	
Содержание учебно-тематического плана «Отходы – в доходы»	78
Примерный перечень и описание некоторых мероприятий по теме отдела «Отходы – в доходы»	84
7 отдел «Мир кустарников» Учебно-тематический план (3-й год обучения)	92
Содержание учебно-тематического плана отдела «Мир кустарников».....	92
Примерные конспекты некоторых занятий и наблюдений	99
Игры для детей по теме «Кустарники»	
Опытно-экспериментальная деятельность	
8 отдел. «О чём мечтают деревья»	113
Учебно-тематический план (4-й год обучения)	
Характеристики проекта	
Этапы проекта	115
Цикл занятий/наблюдений за деревьями/ исследовательских экспедиций по территории участка детского сада	119
Примерный перечень рекомендуемых дидактических игр	139
9 отдел. «Травянистые декоративные растения»	141
Учебно-тематический план (4-й год обучения)	
Содержание учебно-тематического плана	141
Словарь терминов	146
Примерные конспекты занятий/исследовательских экспедиций	147
9 отдел. «Защитники природы»	152

Учебно-тематический план (4-й год обучения)	
Содержание учебно-тематического плана. Характеристика проекта «Защитники природы»	152
Описание проектной деятельности, примерные конспекты занятий, экспедиций	157
11 отдел. «Метеоплощадка»	171
Учебно-тематический план (4-й год обучения)	
Содержание учебно-тематического плана отдела «Метеоплощадка»	171
Примерное описание образовательной деятельности, конспекты мероприятий	174
«Лэпбук «Тучка-Летучка – метеостанция для дошколят»	187
Дидактическое пособие для детей старшего дошкольного возраста	
12 отдел. «Природа и музыка»	200
Учебно-тематический план (3-4-й год обучения)	
Тематическое планирование	
Требования к результатам освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО	204
Технология диагностики уровня развития дошкольников в познавательно-исследовательской деятельности	204
Список использованной литературы	219

Пояснительная записка

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летняя экологическая лаборатория для дошколят» является программой естественнонаучной направленности. В программе разработана система организационно-педагогического сопровождения познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в природе на территории участка детского сада в *летний период*. Наряду с вопросами биоэкологического образования в области окружающей среды, в программе уделяется большое внимание формированию у ребенка основ гражданской позиции. Программа знакомит детей с правами человека, вопросами рационального природопользования, уделяется внимание интенсивной просветительной работе по формированию у детей и родителей экологического сознания. При ознакомлении ребенка с окружающим миром делается упор не столько на знания о предметах и явлениях, сколько на навыки бережного и неразрушающего обращения с ними и активное желание поступать щадящим и берегающим образом.

Актуальность. Ребёнок познаёт мир в процессе любой своей деятельности. Но, именно в *познавательно-исследовательской* деятельности дошкольник получает возможность напрямую удовлетворить присущую ему любознательность. Задача взрослых – помочь детям сохранить исследовательскую активность как основу таких важных процессов, как самовоспитание, саморазвитие, самообучение. Не всегда взрослые справляются с этой функцией, а иногда и становятся причиной *неблагоприятных ситуаций*, препятствующих развитию исследовательской деятельности ребенка. На наш взгляд, можно выделить две такие неблагоприятные ситуации:

1. Условия, при которых все действия ребенка наталкиваются на неизменное сопротивление взрослого, тогда всякая активность, прежде всего поисковая, обесценивается в глазах ребенка, воспринимается им как бессмысленная и ведущая к наказанию. Ребенок постепенно убеждается, что поиск опасен и не сулит удачи.

2. Если все желания ребенка удовлетворяются немедленно и безо всяких усилий с его стороны, если родители оберегают его от малейшего проявления самостоятельности, если он выключен из контакта со сверстниками, в процессе которого волевыми усилиями приходится самостоятельно отстаивать свои интересы – потребность в поисковой активности также не развивается, угасает.

Исследования, проведенные Н.Н. Поддъяковым, показали, что лишение детей дошкольного возраста возможности экспериментировать, исследовать, постоянные ограничения самостоятельной деятельности в раннем и дошкольном возрасте приводят к серьезным психическим нарушениям, которые сохраняются на всю жизнь, негативно сказываются на развитии и саморазвитии ребёнка, на способности обучаться в дальнейшем.

В современной образовательной практике в рамках новых федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования **формирование познавательно-исследовательских умений** дошкольников – одна из важнейших задач и в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО, является основным условием формирования и развития познавательных действий и мотивации ребенка. Поэтому важно создать в ДОУ *такие условия*, чтобы познавательно - исследовательская деятельность стала одной из ведущих, наряду с игровой, коммуникативной, музыкальной и другими видами.

В программе «Летняя экологическая лаборатория для дошколят» в основу этих условий, заложен принцип превращения жизненного пространства (*образовательной предметно-пространственной эколого-развивающей среды территории дошкольного*

учреждения) в **мотивирующее** пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности каждого маленького исследователя. Это очень важно, когда объекты, необходимые для познавательной-исследовательской деятельности, находятся в ближайшем окружении, т.е. на территории дошкольного учреждения.

Во многих дошкольных учреждениях созданная на территории развивающая среда наполнена экологически полноценными и эстетически, выразительными объектами. Но как сделать её территорией познания, территорией открытий, сохранив и приумножив при этом её биоразнообразие? На наш взгляд задачу поиска путей решения этой проблемы, возможно решить через создание познавательной-исследовательских объединений детей и воспитывающих взрослых, таких, как например, **«Летняя экологическая лаборатория для дошколят»**.

В нашей программе **Лаборатория** состоит из 12 отделов по изучению природного мира территории дошкольного учреждения. Руководить работой отделов могут как воспитатели, так и специалисты дошкольного учреждения, поэтому отделы летней экологической лаборатории могут находиться не только на групповых прогулочных участках, но и на территориях общего пользования.

Вариативность содержания программы. На каждый возрастной период дошкольного детства разработано не менее двух вариантов организации образовательной деятельности. Начиная со среднего дошкольного возраста, в программу вводится совместная детско-взрослая проектная деятельность. Всё это, вместе взятое, обеспечивает педагогам возможность выбора необходимого материала и построения собственной траектории образовательного процесса.

Адресат программы. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных учреждений для дополнительных занятий с детьми 2-7 летнего возраста. Содержание конспектов занятий, наблюдений, познавательной-исследовательской деятельности детей и взрослых соответствует положениям ФГОС ДО, направлено на формирование у детей и воспитывающих взрослых экологически ориентированной системы ценностей посредством познавательной-исследовательской деятельности, способствует развитию личности ребёнка в целом.

Объём программы «Летняя экологическая лаборатория для дошколят»:

166 академических часов, соответствующих определённому дошкольному возрасту.

Формы обучения: организованные занятия, беседы, наблюдения, экскурсии (исследовательские экспедиции), проектная деятельность, экологические акции.

Срок освоения программы четыре летних сезона. **1** сезон: младший возраст – дети 2-4 лет; **2** сезон: средний возраст дети 4-5 лет; **3** сезон: старший возраст – дети 5-6 лет; **4** сезон: подготовительный к школе возраст – дети 6-7 лет.

Режим занятий

№ о тдела	Название отдела	Возрастная группа	Кол-во занятий	Периодич- ность занятий	Продолжи- тельность занятия (академ. час)
1	«Экологическая игротека»	младший воз- раст (2-4 года)	24	2 раза в неделю	15 минут
2	«Целительная	младший воз-	12	1 раз в не-	15 минут

	энергия природы»	раст (2-4 года)		делю	
3	«Неживая природа»	средний возраст (4-5 лет)	19	2 раза в неделю	20 минут
4	«Насекомые – рядом»	средний возраст (4-5 лет)	12	1 раз в неделю	20 минут
5	«Маленькие огородники»	средний возраст (4-5 лет)	13	1 раз в неделю	20 минут
6	«Отходы – в доходы»	старший возраст (5-6 лет)	16	1-2 раза в неделю	25 минут
7	«Мир кустарников»	старший возраст (5-6 лет)	12	1 раз в неделю	25 минут
8	«Деревья детского сада»	старший возраст (5-6 лет)	12	1 раз в неделю	25 минут
9	«Травянистые декоративные растения»	подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	16	1-2 раза в неделю	30 минут
10	«Защитники природы»	подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	12	1 раз в неделю	30 минут
11	«Метеоплощадка»	подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	12	1 раз в неделю	30 минут
12	«Природа и музыка»	старший возраст (5-6 лет)	6	2 раза в месяц	25 минут

Цель программы. Обеспечить условия, способствующие формированию экологически ориентированной системы ценностей у детей и воспитывающих взрослых посредством познавательно-исследовательской деятельности естественно-научной направленности

Задачи программы:

• **Обучающие:** создать условия для:

- приобретения и активного использования дошкольниками знаний, умений и навыков познавательно-исследовательской деятельности;
- формирования представлений о природных объектах на территории дошкольного учреждения, их биологических особенностях, правилах ухода за ними;
- овладения основными навыками работы с приборами для познавательно-исследовательской деятельности;
- формирования культуры речи, овладения терминологией;

- выработки умения самостоятельно работать над творческим проектом .

• **Развивающие:** создать условия для:

- развития умственных способностей (память, мышление, воображение, логика) ;
- развития коммуникативных и творческих способностей -отношения к другому человеку, как к высшей ценности, проявление доброты, внимания, заботы, помощи;
- развития инициативности, самостоятельности;
- формирования адекватной самооценки, чувства ответственности, навыков самоорганизации, самоконтроля, нравственного саморазвития.

• **Воспитательные:** создать условия для

- воспитания у дошкольников с раннего возраста бережного отношения к природе;
- воспитания элементарных навыков безопасного и экологически грамотного поведения, понимания того, что всё в окружающем мире взаимосвязано и что человек – лишь часть природы.
- обогащения духовной жизни дошкольника.

Содержание программы

Обязательным условием реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летняя экологическая лаборатория для дошколят» является организация деятельности лаборатории с одноимённым названием на территории дошкольного учреждения в летний период.

Что же представляет собою такая лаборатория? В нашем понимании Летняя экологическая лаборатория – это познавательно-исследовательское объединение детей и воспитывающих взрослых. Деятельность в рамках Летней экологической лаборатории на территории ДООУ направлена на воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать, любить и беречь окружающий мир и прежде всего природный мир территории участка детского сада через его детальное изучение.

Основная задача, поставленная перед педагогами при организации летней лаборатории – заинтересовать детей и родителей экологическими проблемами и их решением, сформировать у них познавательный интерес, научить видеть необычное в том, что окружает нас ежедневно, помочь понять необходимость соблюдения определённых правил поведения; осознать, что состояние природы, окружающей среды зависит от действий каждого из нас.

Технологическая основа функционирования лаборатории.

Старший воспитатель, методист: ведут организационно-методическое сопровождение познавательно-исследовательской деятельности, которое обеспечивается средствами педагогических сообществ: двух внутрисадовых методических объединений для педагогов групп раннего, младшего и среднего возрастов и м/о для педагогов старших и подготовительных к школе групп; формируют диагностические методики; отслеживают результативность освоения Программы.

Педагоги создают условия для познавательно-исследовательской деятельности по исследованию, сохранению и приумножению биоразнообразия на территории ДООУ (разрабатывают алгоритм и организуют экспедиции* по исследованию территории, создают банк информационных и технических ресурсов, формируют систему познавательно-исследовательской деятельности).

Воспитанники занимаются познавательной, поисковой, исследовательской деятельностью в соответствии с разработанным в Программе планом по всем возрастным категориям дошкольного детства.

**Исследовательская экспедиция* – специально организованная, хорошо мотивированная познавательная экскурсия, направленная на выявление и исследование определённого природного объекта на территории детского сада.

Проводится с детьми по определённому алгоритму. Это удобно, дети запоминают последовательность, ничего не упускается, формируется **система** представлений, навыков.

Алгоритм исследовательской экспедиции:

- 1) тщательная подготовка к экспедиции (*дети относятся к этому мероприятию серьёзно и с большим интересом, они как настоящие учёные готовят и складывают в рюкзаки инвентарий – лупы, фотоаппарат, блокноты и карандаши для зарисовок, справочник-определитель, бутылочки с водой, карту-схему территории детского сада, нарисованную на полиэтиленовой плёнке*);
- 2) «встреча» с природным объектом;
- 3) нанесение объекта на самодельную карту (*в экспедиции отмечаем маркером на карте место нахождения (произрастания) природного объекта, фотографируем его, потом распечатываем фото нужного формата и наклеиваем на место отметки*);
- 4) обследование внешних признаков природного объекта (*рассматривание с использованием лупы, зарисовки, записи в блокнот «Путевые заметки»*);
- 5) постановка проблемных вопросов, выдвижение гипотез, предположений;
- 6) сбор информации о наблюдаемом объекте, занесение в папку «Маленький исследователь»;
- 7) ознакомление со способами размножения (*если это растение*) и практические занятия;
- 8) систематические наблюдения за внешними изменениями, развитием объекта, фиксирование в зарисовках или фотографиях.

**Летняя экологическая лаборатория для дошколят
состоит из 12 отделов:**

№ отдела	Название отдела	Возрастная группа
1	«Экологическая игротека»	младший возраст (2-4 года)
2	«Целительная энергия природы»	младший возраст (2-4 года)
3	«Неживая природа»	средний возраст (4-5 лет)
4	«Насекомые – рядом»	средний возраст (4-5 лет)
5	«Маленькие огородники»	средний возраст (4-5 лет)
6	«Отходы – в доходы»	старший возраст (5-6 лет)
7	«Мир кустарников»	старший возраст (5-6 лет)
8	«Деревья детского сада»	старший возраст (5-6 лет)
9	«Защитники природы»	подготовительный к школе возраст (6-7 лет)
10	«Травянистые декоративные растения»	подготовительный к школе возраст (6-7 лет)
11	«Метеоплощадка»	подготовительный к школе возраст

		(6-7 лет)
12	«Природа и музыка»	старший возраст (5-6 лет)

Деятельность каждого отдела не является обособленной, иначе это будет не только неинтересно, но и не будет иметь никакой значимости в представлении детей. Поэтому, участники «Метеоплощадки», строя прогноз погоды, знают, что от их правильного прогноза и от того сообщат ли они его вовремя, во многом зависит, то как оденутся дети на прогулку, какие работы будут выполняться на огороде детского сада, в цветниках.

Участники «Зелёного патруля» спасают природу тоже не в одиночестве, большую часть их деятельности занимает разъяснительная работа в детских коллективах других отделов.

Участники отдела «Отходы – в доходы» регулярно мастерят из бывшей в употреблении пластиковой тары ведёрки, совочки, брызгалки и прочее оборудование для детей раннего возраста из отдела «Экологическая игротека», а для участников отдела «Неживая природа» инструментарий для опытов с водой и песком (лейки, воронки и др.)

Учебно-тематический план (1-й год обучения)

1 отдел. «Экологическая игротека» младший возраст (2-4 года)

№	тема	часы
1.	Познавательная дидактическая игра «Давай познакомимся»	1
2.	Подвижная игра «Бабочки»	1
3.	Познавательная дидактическая игра «Помоги найти свою маму»	1
4.	Подвижная игра «Наши алые цветочки»	1
5.	Многофункциональная дидактическая игра «Пёстрая семейка» <i>1-й вариант «Найди и покажи»</i>	1
6.	Подвижная игра «Солнышко»	1
7.	Многофункциональная дидактическая игра «Пёстрая семейка» <i>2-й вариант «Найди такой же»</i>	1
8.	Подвижная игра «Зайка беленький»	1
9.	Многофункциональная дидактическая игра «Пёстрая семейка» <i>3-й вариант «Найди пару»</i>	1
10.	Подвижная игра «Солнце или дождик?»	1
11.	Многофункциональная дидактическая игра «Пёстрая семейка» <i>4-й вариант «Собери картинку»</i>	1
12.	Подвижная игра «Птички в гнёздышках»	1
13.	Многофункциональная дидактическая игра «Цветочная поляна» <i>1-й вариант «Найди и покажи»</i>	1
14.	Пальчиковая игра «Радуга»	1
15.	Многофункциональная дидактическая игра «Цветочная поляна» <i>2-й вариант «Найди такой же»</i>	1
16.	Подвижная игра «Уточки и собачка»	1
17.	Многофункциональная дидактическая игра «Цветочная поляна» <i>1-й вариант «Найди пару»</i>	1
18.	Подвижная игра «Кошка и цыплята»	1
19.	Многофункциональная дидактическая игра «Цветочная поляна»	1

	<i>1-й вариант «Собери цветочек»</i>	
20.	Пальчиковая игра «Котята»	1
21.	Многофункциональная дидактическая игра «Деревья нашего сада» <i>1-й вариант «Найди и покажи», 2-й вариант «Найди такой же»</i>	1
22.	Подвижная игра «В лесу»	1
23.	Многофункциональная дидактическая игра «Деревья нашего сада» <i>3-й вариант «Найди пару», 4-й вариант «Собери дерево».</i>	1
24.	Подвижная игра «Раз! Два!! Три! К такому дереву беги!»»	1

Содержание учебно-тематического плана «Экологическая игротека»

Начинать экологическое образование надо с момента поступления ребенка в дошкольное учреждение. Задача педагога в работе с детьми ясельного возраста – заложить первые представления и ориентиры в мире природы. Сформировать элементарные представления о том, что и растения, и животные – живые существа, они дышат, пьют воду, растут, а самое главное, чувствуют боль, как человек. Сломанная ветка плачет, спрятанный в коробочку жучок просит помощи, бабочка с повреждёнными крылышками никогда больше не полетит. Малыш все понимает буквально и ощущения свои сохраняет надолго, а если они эмоционально окрашены, то и на всю жизнь.

Педагог вводит малыша в этот прекрасный мир природы, раскрывает перед ним его тайны и законы, воспитывает правильное отношение к природе, потребность в её познании. Очень важно постоянно показывать интерес к природе, её объектам и явлениям, желание познавать их.

Какие методы приобщения ребенка к природе наиболее эффективны? Прежде всего, это **экологические игры** в сочетании с постоянными, многократно повторяющимися наблюдениями за животными, растениями, объектами и явлениями неживой природы, поисковые действия, чтение детских книг, потешек, с музыкальной деятельностью, просмотром познавательных мультфильмов.

Правильное отношение к живым существам должно быть конечным результатом экологической игры. Такая деятельность наиболее эффективна, если из отдельных игр сформирована **экологическая игротека**, основными принципами действия которой являются: последовательность, наглядная насыщенность, содержательная и разнообразная деятельность, вызывающая положительные эмоции у детей. Воспитание не станет экологическим, если уже в первом младшем возрасте дети не поймут, что растениям нужна вода, птичке – зерна и вода и т.д.

Цель «Экологической игротеки». Формирование у детей раннего возраста познавательного интереса и положительного (бережного) отношения к объектам живой и неживой природы через принятие игровых образов (*элементарная экологическая эмпатия*).

Методическое обеспечение: учебно-тематическое планирование, конспекты-описания игр.

№	название игры	задачи	материалы к игре
1.	«Давай познакомимся»	Формировать элементарные представления о животных;	Картинки с изображением животных разных по размеру (<i>большая</i>

		формировать сочувствие и заботу к зверям и птицам; воспитывать заботливое отношение к домашним животным;	<i>собака, кошка— маленькая собачка, кошка, зайчик, лисица, воробей, курочка)</i>
2.	«Бабочки»	Знакомить детей с бабочками; вызвать интерес к насекомым.	Сачок, коврик на участке
3.	«Помоги найти свою маму»	Через игру познакомить детей с животными и их детенышами.	Карточки с изображением животных и их детенышей
4.	«Наши алые цветочки»	Формировать у детей эмоционально-положительное, бережное отношение к травянистым декоративным растениям (умение радоваться при виде цветка, солнышка).	Травянистые декоративные растения (<i>цветы</i>) на территории участка группы.
5	«Пёстрая семейка» <i>1-й вариант</i> «Найди и покажи»	Знакомить через игру с внешними признаками насекомых (божья коровка, муравей, пчела); поощрять запоминание названий насекомых; вызвать интерес к наблюдению в природе.	Картинки с изображением божьей коровки, муравья, пчелы.
6.	«Солнышко»	Формировать представление детей о таком явлении природы, как солнце, о его нужности всему живому на Земле.	
7.	«Пёстрая семейка» <i>2-й вариант</i> «Найди такой же»	Развивать умения по знаковым внешним признакам находить картинки с изображением тени такого же насекомого; уточнить представления о названиях насекомых; продолжать воспитывать интерес к наблюдению за насекомыми.	Разные по сюжету картинки, на некоторых из них встречаются изображения тени одинаковых насекомых
8.	«Зайка беленький»	Закреплять знания и представления о повадках и особенностях движений животных. Воспитывать интерес к животным.	Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), флажки разного цвета.
9.	«Пёстрая семейка» <i>3-й вариант</i>	Совершенствовать умения находить одинаковые картинки	Набор парных картинок с изображением насекомых.

	«Найди пару»		
10.	«Солнце или дождик?»	Знакомить детей с явлениями природы. Учить детей наблюдать за изменением неба, солнца, погоды, делать элементарные умозаключения.	Бубен, картинки с изображением прогулок детей при ярком солнце и убегающих от дождя.
11.	«Пёстрая семейка» 4-й вариант «Собери картинку»	Побуждать детей собирать картинку из двух частей в целое, знакомить со строением тела насекомых.	Разрезные картинки с крупным изображением насекомых.
12.	«Птички в гнёздышках»	Формировать представления детей о птицах, привлекающих на участок, их названиях и названиях их птенцов. Воспитывать интерес к птицам, желание их подкормить.	Зонт.
13.	«Цветочная поляна» 1-й вариант «Найди и покажи»	Знакомить детей через игру с внешним видом цветочных растений (тюльпан, одуванчик, ромашка), их названием; вызвать интерес к природе, формировать бережное отношение к цветам.	Картинки с изображением тюльпана, одуванчика, ромашки. Цветочно-декоративные травянистые растения на участке группы.
14.	«Радуга»	Продолжать знакомить с природными явлениями. Вызвать у детей желание любоваться радугой. Учить видеть и устанавливать связь одних явлений с другими (<i>радуга бывает после дождя, когда появляется солнышко</i>).	Картинки с изображением радуги, потешка «В небе чудо-красота».
15.	«Цветочная поляна» 2-й вариант «Найди такой же»	Совершенствовать умения находить по знакомым внешним признакам картинки с изображением такого же растения.	Разные по композиции картинки, на некоторых из них встречаются изображения одинаковых растений.
16.	«Уточки и собачка»	Знакомить с домашними животными. Формировать умение заботливо-безопасного обращения с животными.	Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением уток по количеству играющих детей, шапочка собачки или собачка-игрушка.
17.	«Цветочная поляна» 3-й вариант «Найди па-	Совершенствовать умения находить одинаковые картинки, уточнить представле-	Набор парных картинок с изображением тюльпана, ромашки, оду-

	ру»	ние о названии растений.	ванчика, колокольчика и др., знакомых детям цветов.
18.	«Кошка и цыплята»	Побуждать к подражанию животным (кошка и цыплята). Воспитывать познавательный интерес и заботливое отношение к животным.	Шапочка или нагрудные эмблемы с изображением кошки и курочки.
19.	«Цветочная поляна» 4-й вариант «Собери цветочек»	Побуждать детей собирать картинку из четырёх частей в целое, знакомить со строением цветочного растения (стебель, листья, цветок).	Разрезные картинки с крупным изображением цветов одуванчика, тюльпана, ромашки, колокольчика.
20.	«Котята»	Развивать речевое дыхание, пантомимику, внимание, выразительность движений, умение перевоплощаться, воспитывать ласковое отношение к домашним питомцам.	
21.	«Деревья нашего сада» 1-й вариант «Найди и покажи», 2-й вариант «Найди такое же»	1. Знакомить детей через игру с внешними признаками деревьев (береза, катальпа, осина), формировать бережное отношение к деревьям. 2. Совершенствовать умения по знакомым внешним признакам находить картинки с изображением тени такого же дерева.	1. Картинки с изображением березы, катальпы, осины. 2. Разные по сюжету картинки, на некоторых из них встречаются изображения тени одинаковых деревьев.
22.	«В лесу»	Формировать первоначальные представления о лесе (что растет в лесу). Воспитывать бережное отношение к цветам и растениям.	Участок детсадовского леса.
23.	«Деревья нашего сада» 3-й вариант «Найди пару», 4-й вариант «Собери дерево».	3. Совершенствовать умения находить одинаковые картинки, уточнить представление о названии деревьев. 4. Побуждать детей собирать картинку из четырёх частей в целое, знакомить со строением цветочного дерева (ствол, ветки, листья).	3. Набор парных картинок с изображением тюльпана, ромашки, одуванчика, роза и др., знакомых детям цветов. 4. Разрезные картинки с крупным изображением деревьев катальпы, берёзы, осины, тополя и др.
24.	Подвижная игра «Раз! Два! Три! К такому дереву беги!»	Продолжать учить детей узнавать дерево по описанию, названию и находить его среди других деревьев.	Деревья на территории прогулочного участка группы и детсадовского леса.

		Формировать бережное отношение к деревьям.	
--	--	--	--

**Примерный перечень
и описание некоторых дидактических игр**
(Все игры проводятся во время прогулок на участке детского сада)

1. «Давай познакомимся»

Педагог, обращаясь к детям говорит: «Ребята, у меня есть очень интересные и красивые картинки, но чтобы узнать, какие животные и птицы на них изображены, нужно отгадать загадки».

Мурлыкает звонко и ловит мышей, Так любит сидеть на окошке, И часто гуляет сама по себе, Пушистая, хитрая...(Кошка).	Что за зверь такой лесной Встал, как столбик под сосной, И стоит среди травы — Уши больше головы? (Заяц)
Отгадайте, детки, кто Так красиво лает? Машет весело хвостом, С поводком гуляет? Можете его погладить, — Он вас не обидит. Хвостиком помашет, Ручку вам полижет.(Собака)	Хвост пушистый бережёт И зверюшек стережёт: Знают, рыжую в лесу – Очень хитрую (лису)
Угадайте, что за птица Скачет по дорожке, Словно кошки не боится- Собирает крошки, А потом на ветку прыг И чирикает! Чик-чик!"(Воробей)	"Цып-цып-цып! Кудях-кудах!" - Слышим мы на улице. Созывает всех цыплят Рябенькая...(Курица)

2.«Помоги найти свою маму».

Воспитатель:Ой, слышите, ребята! Кто- то плачет? Идите сюда. Смотрите, на картинках маленькие животные. Возьмите их себе. Кто кого взял? Назовите.



У меня маленький зайчонок и он сказал мне на ушко, что малыши заблудились и потеряли своих мам! Давайте им поможем? Пойдём маму искать? Да вот же они (обращает внимание детей на игровой модуль «Домик») посмотрите, на домике приклеен пластиковый карман с изображением животного-мамы! У моего зайчонка

мама – зайчиха! Я положу картинку с зайчонком в этот кар-



машек. Вот как я помогла малышу! Далее воспитатель обращается ко всем детям по очереди. Например, «А у твоего щеночка, Алеша, кто мама? Найди кармашек, где она ждет своего детёныша. Молодец! Ты всё сделал правильно, помог маленькому щенку найти свою маму собаку». В таком алгоритме игра проводится до тех пор, пока все дети не помогут малышам-животным.

3. Многофункциональная д/и «Пестрая семейка»

1 вариант «Найди и покажи».

Воспитатель, наблюдая с детьми за божьей коровкой, обращает внимание детей на ее красивую раскраску, крылья, тоненькие и маленькие ножки. Далее читает стих:

Посмотри скорее, Вовка,
Это - божия коровка!
Красненький кружочек,
Много черных точек,
Крылья раскрывает
В небо улетает!

Прочитав стихотворение, воспитатель предлагает детям найти среди картинок картинку с изображением божьей коровки. Затем продолжает читать стихотворение:

Шла Маринка за грибами,
Вдруг она прижалась к маме:
«Мама, мамочка, постой,
Муравей ползет большой!
Он укусит!»- «Мы вдвоем
Сладим, дочка, с муравьем.
Только он не тронет нас-
Делом занят он сейчас.
У кого работа есть-
Тот не станет в драку лезть!»

После прочтения воспитатель дает задание найти среди картинок картинку с изображением муравья.

Вот две бабочки летят.
Рассказать тебе хотят,
Что вчера ещё в траве
Были гусеницы две.
Но из гусениц ленивых
Превратились вдруг в красивых
Пёстрых маленьких принцесс.
На лугу полно чудес!

После прочтения воспитатель дает задание найти среди картинок картинку с изображением бабочки. Для закрепления знаний проводится упражнение «Назови кто это» (воспитатель показывает картинку с изображением насекомого и задает вопрос «Кто это?»).

2 вариант «Найди такой же».



Воспитатель показывает картинку с изображением насекомого, рассматривает с детьми его внешние признаки, спрашивает кто это, а потом предлагает на картинке найти тень этого же насекомого.

3 вариант «Найди пару»

Воспитатель раскладывает картинки насекомых перед детьми, а одну держит в руках. Потом задает вопрос: кто изображен на картинке? Дети должны ответить. Далее предлагает среди картинок, разложенных на столе (или изображённых на расписной стенке прогулочной веранды) найти такого же насекомого.

4 вариант «Собери картинку»

Воспитатель по очереди показывает на картинки и спрашивает: «Скажите, ребята, части тела каких насекомых тут нарисованы? Посмотрите внимательно, на каждой картинке не хватает половинки, они потерялись! Ни божья коровка, ни бабочка, ни пчёлка не могут никуда улететь! Помогите им, пожалуйста. Посмотрите, какого кусячка не хватает, чтобы божья коровка стала целой?

-А где половинка пчелы? Муравья?

Разложите оставшиеся половинки так, чтобы составить целые картинки.

4. «Многофункциональная Д/и «Цветочная поляна».

1 вариант «Найди и покажи»

Воспитатель рассматривает вместе с детьми на участке растения трех видов (тюльпан, одуванчик, ромашка), знакомит с внешними признаками. А потом обращает внимание детей на картинки с изображением этих же растениями и предлагает выбрать среди них тюльпан, одуванчик, ромашку.

2 вариант «Найди такой же»

Воспитатель показывает картинку с изображением цветочного растения. Рассматривает с детьми его внешние признаки. Вспоминают название, части растения (стебель листья, цветок) А потом предлагает найти тень этого растения на картинке.

3 вариант «Найди пару»

Воспитатель, используя набор «Парные картинки», раскладывает картинки цветочных растений перед детьми, а одну держит в руках. Потом задает вопрос: что изображено на картинке? Далее педагог предлагает среди картинок, разложенных на столе, найти такое же цветочное растение ему в пару.

4 вариант «Собери Цветок»

Воспитатель показывает на разрозненные половинки картинок с изображением цветочных растений и спрашивает у детей: «Посмотрите ребята, что натворил ветер-проказник! Он так сильно дул, что картинки с красивыми цветочками разлетелись на половинки! А так хочется, чтобы они снова стали целыми, красивыми... Какой части картинки не хватает, чтобы ромашка стала целой? А где половинка от тюльпана? Одуванчика? (и т.д.) Разложите оставшиеся половинки так, чтобы составить целые картинки. После выполнения задания, воспитатель хвали детей за внимательность и предлагает полюбоваться красивыми цветочками на клумбе.

5.«Многофункциональная Д/и «Деревья нашего участка»

1 вариант «Найди и покажи»

Воспитатель вместе с детьми рассматривает на участке деревья: березу, катальпу и осину. Знакомит с внешними признаками, их названием. Потом обращает внимание



детей на картинки с изображением таких же деревьев и предлагает выбрать среди них березу, катальпу и осину.

2 вариант «Найди такое же»

Воспитатель во время прогулки обращает внимание детей на разложенные на столе картинки с изображением деревьев. «Посмотрите, дети нам кто-то разложил картинки на столе, наверное, старичок Лесовичок, я заметила его сегодня утром на нашем участке, когда торопилась в детский сад. Что изображено на картинках? Правильно, деревья!»

Вместе с детьми рассматривает внешние признаки деревьев, вспоминают названия. Затем воспитатель обращает внимание детей на картинку с тенями деревьев: А на этой картинке деревья не угадать, солнышко закатилось и светит на деревья изда- лека, поэтому видны только их тени. А вы сможете найти тень вот этой берёзки на картинке? А тень осинки? А катальпы? Постарайтесь, пожалуйста, а я потом Лесо- вичку обязательно расскажу, как вы справились с заданием.

3 вариант «Найди пару»

Воспитатель, выводя детей на прогулку, сообщает им о том, что она рассказала сегодня старичку Лесовичку, как дети хорошо справились с его заданием, а он похва- лил ребят и сказал, что сегодня еще одно задание им приготовит. На участке дети с радостью обнаруживают 2 коробки с набором «Парные картинки». Воспитатель рас- кладывает карточки и картинки с изображением деревьев на стол: «Я, кажется, дога- дываюсь, какое задание нам приготовил Лесовичок! Он хочет, чтобы вы нашли каж- дому дереву, изображённому на карточке пару. А выбрать эту пару надо вот из этих картинок. Но сначала, давайте вспомним, как называются эти деревья, какие у них стволы, листья. И только потом выложим парочки.

4 вариант «Собери дерево»

Воспитатель по очереди показывает на картинки и спрашивает у ребят: Скажите, половинки, каких деревьев тут нарисованы, посмотрите внимательно.

Посмотрите, на каждом рисунке не хватает половинки, весёлый художник, кото- рый рисовал эти деревья, решил над нами подшутить! Но мы то вами уже хорошо знаем какие это деревья, как они выглядят, как называются и, и надеюсь, быстро со- ставим из этих половинок целые картинки. Какого кусочка не хватает, чтобы осина стала целой? А где половинка березы? Катальпы?

Разложите оставшиеся половинки так, чтобы составить целые картинки.

Примерный перечень и описание некоторых подвижных и пальчиковых игр

1. Птичка

Содержание игры. Дети изображают птичек, сидя на корточках. Взрослый поет:

Села птичка на окошко. Посиди, не улетай,
Посиди у нас немножко, Улетела птичка – ай!

После последних слов дети-птички улетают, помахивая крылышками-руками.

2. Уточки и собачка

Содержание игры. Взрослый берет на себя роль утки-мамы, а дети изображают маленьких утят. Утка-мама показывает утятам, где пруд, и предлагает пойти по- учиться плавать:

Рано-рано утречком
Вышла мама-уточка

Поучить утят.
Уж она их учит, учит!
Вы плывите, ути-деточки,
Плавнo в ряд.
(А. Барто)

Утка-мама плавно двигается, отводя руки слегка назад, дети-уточки подражают ей. Затем она говорит: «Уточки в пруду плавают, крылышки приглаживают» (гладит руки, бока плавными движениями), хвалит деток-уточек: «Вот молодцы, как хорошо пригладили свои крылышки, кря-кря, кря-кря».

Вдруг с лаем появляется собачка (помощник). Утка-мама говорит:

Ты, собачка, не лай!	Утки наши белые
Наших уток не пугай!	Без того не смелые.

(И. Токмакова)

Собачка подбегает к пруду, а утята быстро плывут к утке-маме и прячутся у нее под крыльями. Собачка убегает. Игра повторяется. Затем утка-мама говорит:

Ты, собачка, не лай!
Наших уток не пугай!
Лучше с нами поиграй.

Пойдем к нам в гости, мы тебя угостим чем-нибудь вкусным. (Дети угощают собачку.)

3. Кошка и цыплята

Содержание игры. На полянку выходит курочка-хохлатка (взрослый), с нею желтые цыплята (дети). В дальнем углу на скамейке дремлет кошка (взрослый). Цыплята разбегаются по поляне, машут крылышками, клюют зерна, взбираются на жердочки (кубы высотой 10 см) – действуют по своему усмотрению.

Курочка квохчет: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко! Не ходите далеко». На эти слова цыплята настораживаются, смотрят по сторонам. А курочка медленно продолжает:

На скамейке у окошка	Кошка глазки открывает
Улеглась и дремлет кошка.	И цыпляток догоняет.

На последние слова цыплята убегают от кошки, а она пытается их догнать.

Когда дети хорошо освоят игру, роль курочки-хохлатки и кошки можно поручить наиболее активным из них.

Варианты игры

1. Для обогащения двигательного опыта детей можно включать разнообразные, но уже знакомые им движения, например, подлезание под веревку.

2. Можно обозначить домики выложенными разнообразными фигурами из разноцветной верёвки. Цыплята их должны запомнить и, убегая от кошки, найти именно свой домик.

4. Солнце или дождик?

Содержание игры. Воспитатель говорит: «Сейчас мы пойдем на прогулку. Дождя нет, светит солнышко. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном. Если начнется дождь, я буду **громко** в бубен стучать, а вы, услышав стук, бегите в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я буду **громко** стучать в него». Можно повторять игру, меняя звучание бубна 3 – 4 раза.

5. Птички в гнездышках

Содержание игры. Дети-птички встают на небольшие возвышения (кубы, бруски высотой 5–10 см), расположенные на одной стороне комнаты, площадки.

Взрослый говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки». Дети-птички спрыгивают или сходят с возвышений, летают, размахивают крылышками, приседают, клюют зернышки. По сигналу взрослого «Дождь пошел!» птички улетают в свои гнездышки.

Когда дети освоят игру, взрослый вместо слов «Дождь пошел!» –раскрывает зонтик, а дети-птички на этот сигнал прячутся в гнездышки.

6. Бабочки.

Содержание игры. Дети изображают мотыльков. Взрослый поет или говорит:

На зеленом на лугу
Бабочки летают.
И с цветочка на цветок
Весело порхают.

(Дети-бабочки бегают, машут крылышками руками, порхают с цветка на цветок (обручи, разложенные по участку).

Солнце спряталось за тучку,
Ветерок срывается,
Прячьтесь, бабочки, скорей.
Дождик начинается!

(Дети убегают на веранду.)



7. Зайка беленький

Содержание игры. Дети изображают зайчиков и занимают свои домики, которые можно обозначить кружками, квадратами, флажками разного цвета. Зайчики, запомнив свои норки-домики, по предложению взрослого выбегают на полянку, чтобы поиграть. Взрослый произносит стихи, а зайчики выполняют движения руками в соответствии со словами:

1. Зайка беленький сидит,
Он ушами шевелит.
Вот так, вот так
Он ушами шевелит.

(Дети присаживаются на корточки в свободном построении, и шевелят руками, изображая ими уши зайца.)

2. Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть.
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,
Надо лапочки погреть.

(На слова «Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп» дети хлопают в ладоши.)

3. Зайке холодно стоять.
Надо зайке поскакать.
Скок, скок, скок, скок,
Надо зайке поскакать.

(На слова «Скок, скок, скок, скок» дети прыгают на месте.)

4. Кто-то зайку испугал, Зайка прыг... и убежал.

(Взрослый хлопает в ладоши. Зайки бегут в свои домики.)

8. В лесу

Содержание игры. Игра проводится после экскурсии в детсадовский лесок. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: «Вам понравилось в лесу? Какие там большие

деревья! Вот бы нам такими большими вырасти! Представьте, что вы, те самые деревья в лесу

Руки подняли и помахали-

это деревья в лесу.

(выполняются движения в соответствии с текстом)

С ними потянись и ты.

Ветер дует иногда, *(махи руками, изображая ветер)*

только это не беда:

Наклоняются цветочки, *(наклоны, руками коснуться пола)*

Опускают лепесточки.

А потом опять встают *(встать прямо, руки вверх)*

И по-прежнему цветут.

Настоящие деревья ветра не боятся, у них есть корни, которые крепко держат их в земле. А чтобы корни стали крепче, надо их водичкой напоить. Давайте польем деревья в лесу. Только не забывайте, что ходить в лесу надо только по тропинкам.

9. Наши алые цветочки

Содержание игры. Игра проводится после рассматривания цветочных растений на клумбах. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: какие же красивые цветы расцвели на наших клумбах! А вы знаете, что детей часто мамы называют цветочками? Я слышала как мама шептала Анечке на ушко: «Ты мой цветочек аленький!» Да вы все у меня как цветочки! Становитесь в круг, как цветы на клумбе и повторяйте за мной:

Наши алые цветки *(плавно поднять руки вверх)*

Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит, *(качание рук вправо-влево)*

Лепестки колышет.

Наши алые цветки *(присесть, спрятаться)*

Закрывают лепестки.

Головой качают, тихо засыпают *(движения головой влево-вправо).*

Пальчиковые игры

1.«Солнышко»

Свети, свети солнышко	<i>скрестить руки на уровне запястий, пальцы растопырить, словно это солнечные лучи</i>
На зеленое полюшко	<i>указательным пальцем правой руки загнуть большой палец на левой руке</i>
На белую пшеницу,	<i>загнуть указательный палец</i>
На чистую водицу,	<i>загнуть средний палец</i>
На наш садочек,	<i>загнуть безымянный палец</i>
На аленький цветочек	<i>загнуть мизинец</i>

2. Радуга

В небе чудо- красота-	<i>поднять руки и посмотреть наверх</i>
Расписные ворота!	<i>левую руку изогнуть дугой</i>

Это радуга-ворота, Всем по ней пройти охота!	<i>указательный и средний пальцы правой руки «шагают», как ножки, по изогнутой дугой левой руке</i>

«Котята»

У кошечки нашей есть десять котят,	<i>поглаживаем руки.</i>
Сейчас все котята по парам стоят:	<i>смыкаем ладони и пальцы.</i>
Два толстых, два ловких, два длинных, два хитрых,	<i>постукиваем пальцами друг по другу, начиная от больших пальцев.</i>
Два маленьких самых и очень красивых.	<i>отводим руки в стороны, сжимаем кулаки, оставив выпрямленными только мизинцы. Сгибаем и разгибаем мизинцы</i>

Учебно-тематический план (1-й год обучения)

2 отдел. «Целительная энергия природы»

(младший возраст (2-4 года))

№	тема	часы
1.	«Разведчики природы»	1
2.	«Ароматная сказка»	1
3.	«Природный оркестр»	1
4.	«Маленькая капелька и ее приключения».	1
5.	«Ветер по морю гуляет»	1
6.	«Плавает-тонет»	1
7.	«Что спряталось в песке?»	1
8.	«Отпечаток»	1
9.	«Преображаем пустыню»	1
10.	«Если бы я был деревом».	1
11.	«Забавные танцы»	1
12.	«Роза и ромашка»	1

Содержание учебно-тематического плана

«Целительная энергия природы»

занятия с детьми проводит педагог-психолог

Цель. Формирование элементарных экологических представлений, позитивного, доброжелательного отношения к природе;

Одно из проявлений экологического воспитания - любовь к природе. Это сложное чувство включает эмоциональную отзывчивость, устойчивый интерес к природе и желание охранять и преумножать природные богатства. Заложить любовь к родной природе можно только в раннем возрасте. Потом поменять мировоззрение, изменить представления и взгляды человека на окружающее необычайно сложно. Именно поэтому важно своевременно развивать экологическое сознание маленькой личности.

Наша цель – научить искать и находить новое в уже известном. Одна из главных нравственных задач – воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Учитывая физиологические и психологические особенности детей младшего возраста, работу по формированию элементарных экологических представлений следует начинать с самого раннего возраста. Педагогам следует возвращаться к одному и тому же объекту (к одному и тому же понятию) многократно и каждый раз добавлять к имеющимся у детей знаниями что-то новое.

Для того чтобы дети получали больше впечатлений и приобретали практический опыт взаимодействия с природой отдельные занятия рекомендуется проводить на природе.

Первый результат экологического воспитания проявляется в удивлении, интересе, чувстве радости, восторге, эстетическом удовольствии, восхищении при восприятии природы, действенной готовности детей участвовать в создании жизненно необходимых условий для живых существ, находящихся в ближайшем окружении, готовности предотвратить их гибель. Поэтому приобщать детей к богатому и разнообразному миру природы необходимо прежде всего через их чувства, затрагивая сердце и душу ребенка.

Глубинная потребность общения с природой заложена в каждом, а Тенистый сад дошкольного учреждения (в котором расположен отдел лаборатории) – лучший способ получить удивительную целительную энергию от растений, птиц, воды, солнца, воздуха...

Комплект материалов: перспективное планирование, упражнения, конспект занятия. Разработанные занятия предназначены для детей второй младшей группы. Занятия проводятся педагогом-психологом или воспитателем под наблюдением педагога-психолога.

№	название упражнения	задачи	материалы и оборудование
1.	«Разведчики природы»	Развивать чувство экологической эмпатии с помощью наблюдения за живой природой; развивать эмоциональную отзывчивость в отношении самочувствия объектов живой природы.	Проведение упражнения на участке детского сада
2.	«Ароматная сказка»	Расширять чувственный опыт детей; Развивать воображение; учить детей рассказывать о своих ощущениях и впечатлениях об ароматах природы.	Полотняные мешочки с разными видами трав, природными материалами, картинки с изображением поля, луга, леса, реки.
3.	«Природный оркестр»	Расширять чувственный опыт детей; стимулировать стремление детей передавать разнообразные звуки, услышанные в природе с помощью музыкальных инструментов; развивать воображение.	Детские музыкальные инструменты.
4.	«Маленькая капелька и ее приключения».	Сформировать у детей элементарные представления о круговороте воды в природе; воспитывать интерес к живой природе, воспитывать бережное отношение к воде; развивать чувство экологической эмпатии.	Фонтан на участке детского сада, зонтик, лейки детские.
5.	«Ветер по морю гуляет»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу; формировать бережное отношение к природе	Фонтан на участке детского сада, бумажные кораблики.
6.	«Плавает-тонет»	Расширять представления о свойствах воды: тяжелые <i>предметы</i> в воде <i>тонут</i> , а легкие – <i>плавают</i> ;	Оборудование: палочка, проволока, пенопласт, металлическая тарелка.

		обучать навыкам взаимодействия с природой с помощью различных предметов	
7.	«Что спряталось в песке?»	Познакомить со свойствами сухого и влажного песка; развивать тактильную чувствительность и мелкую моторику	Модуль с песком, мелкие предметы и игрушки для обыгрывания построек.
8.	«Отпечаток»	Познакомить детей с различными вариантами оставления следов на песке и их детализация; воспитывать умение бесконфликтного взаимодействия	Модуль с песком, мелкие предметы и игрушки для обыгрывания построек, карандаши, лейки.
9.	«Преображаем пустыню»	Знакомить со свойствами мокрого песка (холодный, мокрый, твердый); развивать мелкую моторику и воображение.	Модуль с песком, мелкие предметы и игрушки для обыгрывания построек, лейки.
10.	«Если бы я был деревом».	Познакомить детей со строением дерева; развивать навыки дыхательной гимнастики	Проведение упражнения на участке детского сада (<i>Деревья Тенистого сада или Детсадовского леса</i>)
11.	«Забавные танцы»	Воспитывать способность идентифицировать себя с животными, растениями; стимулировать желание передавать их образы в танце.	Проведение упражнения на участке детского сада (<i>Тенистый сад или Детсадовский лесок</i>)
12.	«Роза и ромашка»	Знакомство с цветами растений роза и ромашка; Развитие экологической эмпатии; Гармонизация внутреннего состояния	Клумбы «Розарий» и «Ромашковая полянка» на участке детского сада.

Описание упражнений

1. Упражнение «Разведчики природы»

Ход упражнения: Предложите детям понаблюдать и прислушаться ко всему, что происходит в природе, рассказать о своих впечатлениях от встречи с деревьями, птицами, насекомыми. Особо следует остановиться на тех признаках, на основании которых ребенок строит свой рассказ самоочувствию живых объектов природы.

2. Упражнение «Ароматная сказка»

Ход упражнения: Каждому ребенку предлагается понюхать полотняный мешочек, в котором спрятана ароматная сказка. Ребенок должен понюхать мешочек, попытаться представить, где живет герой сказки (море, лес, луг). Объяснить свои ощущения и свой выбор.

На следующем этапе ребенок выбирает иллюстрацию с изображением места, где мог жить главный герой, старается мысленно побывать в гостях у героя сказки (в лесу, у реки). Затем рассказывает о своих впечатлениях и ощущениях.



3. Упражнение «Природный оркестр»

Ход упражнения: Детям предлагается послушать звуки природы. Попробовать определить их источники, используя разнообразные материалы, предметы, музыкальные инструменты, дети могут воспроизвести услышанные звуки, оценить их сходство. Когда у детей накоплен достаточный опыт, организуйте «природный оркестр».



4. Упражнение «Маленькая капелька и ее приключения»

Ход упражнения: Представьте себе, что вы маленькие капельки из нашего фонтана. Однажды вы поднялись в небо. Там вы стали расти, росли и, наконец, стали такими большими, что вам уже можно было отправиться на землю. И вот капельки полетели вниз на землю, попрыгали, поиграли. А потом отправились искать друзей, и нашли много таких же капелек в ручейках, под листочками, на травке. Собрались они все вместе и потекли дальше веселыми ручейками (дети берутся за руки), а потом встретились ручейки и стали речками (станьте впереди, а малыши пусть становятся в цепочку и двигаются за вами, изображая изгибы реки). И поплыли капельки-путешественницы в большой реке. Текла-текла речка и попала в бескрайний океан (дети становятся в хоровод). Долго плавали наша капельки в океане, а потом посмотрели на небо и вспомнили, что их мама-тучка дома

ждет. А тут как раз солнышко выглянуло, пригрело, стали капельки легкими, потянулись вверх (крохи приседают, поднимают руки вверх, встают и тянутся за руками). Полетели капельки вверх и вернулись к своей маме-тучке. Теперь отдохнут и снова отправятся в путешествие.

5. Упражнение «Ветер по морю гуляет»

Ход упражнения: На прогулке к детям приходит Экоша. Он возвратился из поездки к родственникам.

Экоша: здравствуйте, ребята! Наконец-то я добрался к вам! Мои родственники живут в лесу на другом берегу реки. Погода была безветренная, и я никак не мог переправиться. Но сегодня утром подул ветерок – и вот я здесь!

Психолог: Постой, а причем здесь ветер?

Экоша: Ну как же, ведь это он подталкивает мой кораблик.

Психолог и дети (удивлены): Как, чем подталкивает?

Экоша: Пойдемте все к нашему фонтану, я вам всё покажу и объясню, только возьмите с собой вот эти маленькие парусники. *(Дети берут бумажные парусники и подходят к фонтану).*

Экоша (обращается к детям): Поставьте свои парусники на воду, а теперь подуйте на них. Вот видите, поплыли! Ребята, вы догадались откуда взялся ветер? (Ответы детей). Да, правильно, это воздух, который мы выдохнули. Если набрать воздуха побольше и сильно его выдохнуть, направляя его струю на кораблик, то он поплывет быстрее.

(Далее дети самостоятельно запускают свои лодочки. Можно провести соревнование в парах «Чья лодочка приплывет быстрее?»)



6. Упражнение «Плавает-тонет»



Ход упражнения: Экоша (говорит, обращаясь к детям): Ребята, пока вас не было, я решил поиграть в морской бой на воде. Вместо корабликов взял разные предметы: палочки, проволочку, пенопласт, металлическую тарелочку. И некоторые из этих «корабликов» сразу утонули. Почему? Никак не могу понять.

Психолог: Сейчас мы с ребятами тебе поможем. Ребята, почему утонул кораблик-проволочка? Правильно, он тяжелый. А ко-

рабль-тарелочка? Тоже тяжелый. Почему плавает кораблик-палочка? (Потому что легкий).

Экоша: Теперь я понял. Значит, если я возьму вот этот кусочек пенопласта, то он будет плавать? (Ответы детей). Вот спасибо!

(Далее дети самостоятельно экспериментируют с предметами (плавает – тонет. Психолог уточняет их представления, опрашивая детей).

Упражнения с элементами песочной терапии. *(для упражнений используется модуль с песком)*

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, развитие эмоциональной сферы.

Песочная терапия для ребёнка - это игровой метод рассказать о своих проблемах, страхах, переживаниях, а так же в процессе занятия преодолеть эмоциональное напряжение, обиды, раскрепоститься. Ведь игра для ребёнка - это такая необходимая интересная и важная деятельность!

Всем нам хорошо знакомый песок кажется абсолютно простым и понятным. Однако на самом деле это удивительный и таинственный материал. И дети, и взрослые могут часами возиться в песке, строить песчаные замки или же просто наблюдать, как он пересыпается с ладони на ладонь.

Песок может быть таким разным. Сухой и легкий или тяжелый и влажный он с легкостью способен принять любую форму. В тоже время он такой непостоянный, фигурки из него способны рассыпаться в один миг. Все эти замечательные свойства песка, дающие такой простор для творчества и фантазии, можно успешно использовать в терапевтических целях.

Песочная терапия – это, прежде всего возможность самовыражения. Песок, вода и несколько маленьких фигурок людей, животных или предметов способны помочь человеку раскрыться, выразить свои чувства и эмоции, которые порой так трудно передать с помощью слов. Кроме того, песочная терапия способна помочь нам разобраться в себе, справиться с комплексами. При этом терапевтические сеансы дают ощущение защищенности и полной свободы.

Ребенок выражает на песке то, что спонтанно возникает в течение занятия. В процессе работы, ребенок может смешивать песок с водой, если ему необходимо сформировать холмы, горы, или создать различные влажные ландшафты, например, болото.

Кроме того, в работе используется множество миниатюрных фигур: людей, животных, деревьев, зданий, автомобилей, мостов, религиозных символов, и еще много другого. Такое множество фигур и материалов необходимо для того, чтобы дать ребенку стимул создавать собственный мир.

Песок - необыкновенно приятный материал: когда мы погружаем руки в сухой песок, появляется нечто похожее на рябь на воде. Мы можем также переносить песок, создавать тонкие формы, ветер и песок в совокупности вызывают образы пустыни. Смешанный с водой, песок становится более темным и приобретает качества земли. Песок становится устойчивым и ему можно придать форму. Так мы можем создавать ландшафты или трехмерные структуры всех видов. Можно сказать, что ребенку на час предоставляется неведомая вселенная, внутри которой он может создавать свой индивидуальный мир. Ребенок не может рассказать нам о своих сложностях как взрослый, но он может сделать это при помощи песочных картин.

7. Упражнение "Что спряталось в песке?"

Ход упражнения:

- Посмотрите, что здесь? (педагог показывает рукой на песок).

- О, да это же песочек!
- Положите руки на песок. Что вы чувствуете: какой он на ощупь?
- Теплый, мягкий, сыпучий:
- Конечно, теплый. Давайте проведем по песку своими руками, дадим ему еще и частичку нашего тепла.

- А ещё вы почувствовали, что он мягкий. Посмотрите, как он легко меняет свою форму, когда мы играем с ним.

- Песок сыпучий. Когда мы берем его в руку, посмотрите, как он струится у нас между пальцами. *(Во время исследования песка необходимо поощрять высказывания детей. Если дети говорят самостоятельно и развернуто, то педагог свои высказывания сворачивает).*

- А вот у *(имя ребенка)* видно дно песочницы, и мне кажется, что эта голубая полоска похожа на ручеек (или пруд, в зависимости от формы). А какие ещё водоемы вы знаете?

- Озера, реки, моря, океаны.

- А давайте попробуем сделать их. Раскопайте песок, доберитесь до дна песочницы. *(Педагог помогает детям, показывая движения руки. Рука ставится ребром, пальчики плотно сжаты, движения четкие, не размашистые).*

- Вы нашли реки, озера, а теперь найдите, что ещё спряталось в песке. *(Дети откапывают и называют инструменты).*



- Я нашел грабли.

- А как вы думаете, что граблями можно делать?

- Разравнивать землю, песок.

- Правильно. Вот теперь давайте разровняем наш песок. *(Дети граблями разравнивают поверхность.)* Педагог обращает внимание детей на то, что разравнивать песок надо не только в середине, а со всех сторон и в уголках, чтобы не было бугорков и ямок).

- А теперь грабли положите к бортику, который находится дальше от вас, они нам еще понадобятся.

8. Игра-упражнение "Отпечаток"

Ход упражнения:

- Ах, какой у вас ровный песочек! *(Индивидуальная похвала детей).* Давайте положим наши руки на поверхность, при этом стараемся сильно не нажимать, чтобы остался отпечаток вашей руки. *(Тем детям, которые нажимают сильнее или слабее, предлагается изменить силу нажима.)* Во время выполнения задания педагог берёт стакан с карандашами: «Посмотрите, на что похож отпечаток, если сейчас его дорисовать?»

- Птица, цветок, солнышко:
- Возьмите в руки карандаш и дорисуйте свои ладошки и назовите, что у вас получилось.
- Сказочная птица, красивый цветок, яркое солнышко:
- А еще посмотрите, что получилось у вашего друга. *(Дети рассматривают детализированные отпечатки рук).*

9. Игра-упражнение "Преображаем пустыню"

Ход упражнения:

- Посмотрите, в песочной стране пошел дождик. (С помощью лейки смачиваю песок).

- Дождик тоже оставил на песке свои отпечатки. Положите руки на песок. Что вы почувствовали, какой песок на ощупь?

- Песок стал холодный, мокрый, твердый.

- Как вы думаете, что можно сделать из мокрого песка?

- Можно построить горы, замки. (Во время ответов детей я хорошо проливаю некоторые участки песочницы, затем формирую из мокрого песка горки. Большинство демонстрационных действий провожу на территории песочницы наиболее неуверенного ребенка. После завершения своей работы спрашиваю - убрать ли мне свою постройку или подарить ему).

- А теперь каждая пара придумает свою историю про песочную страну. Сначала договоритесь, о чем будет ваша история, а потом подойдите к столу и выберите себе игрушки. (Дети договариваются между собой, как будут строить: в паре или по одному, определяют тематику и начинают самостоятельную работу).



Упражнения с использованием сказкотерапии

У ребенка еще нет собственного жизненного опыта. Для него сказка - своеобразный кладень жизненных ситуаций, с которыми ему еще предстоит столкнуться при взрослении. Сказки подсказывают ребенку, как нужно поступать, а как - нет, показывают многие жизненные проблемы, а в придачу еще и дают способы их решения. Многие сказки куда глубже, чем кажется на первый взгляд.

Летом на прогулке проведение элементов сказкотерапии особенно интересно и полезно для детей. На свежем воздухе в тенистом саду ничто не будет сковывать свободу ребенка и он сможет на некоторое время «превратиться» в сказочного героя. Сказкотерапевтическая работа с ребенком может быть проведена различными способами:

1. Для работы может использоваться существующая авторская или народная сказка.
2. Педагог и ребенок могут сочинять сказку вместе, одновременно драматизируя ее всю либо отдельные элементы.
3. Ребенок может сочинять сказку самостоятельно.

10. Упражнение-сказка «Если бы я был деревом»

Текст сказки. Если бы я был деревом, моя кожа стала бы жесткой, шершавой. Но эта моя новая кожа защитит меня от ран. А дети поймут, что нельзя вырезать знаки на этой новой коже, которая называется кора. Как это было бы чудесно, если бы я мог быть деревом! Мои руки тянулись и тянулись бы к солнцу, и у меня росли бы новые руки, одна за другой.

Как это здорово – так высоко и далеко дотянуться! И быть приютом для птиц, чтобы они могли отдохнуть. И если мне повезет, они сошьют во мне гнездо. Эти новые красивые, длинные руки будут называться ветками. Каждую весну мои почки бы раскрывались, становились бы зелеными и нежными. В летний зной они делали бы прохладу и тень. А осенью, когда холодает, они стали бы красными и золотыми, а потом падали бы, танцуя по ветру. Как это было бы чудесно, если бы я мог быть деревом!



По ходу рассказывания сказки детям предлагается представить, что ноги у них растут, становятся длиннее и длиннее. Предложите детям покачаться, как бы от ветра, или представить, что им хочется пить и что они чувствуют, как вода поступает через ноги. Затем представить, что кожа становится морщинистой – наморщиться, потом скривиться, почувствовав, что их кожу-кору кто-то режет. Предложить подвигать руками, представив, как растут новые ветки, развести в стороны пальцы, чтобы показать, как листья тянутся к солнцу.

По ходу рассказывания сказки детям предлагается представить, что ноги у них растут, становятся длиннее и длиннее. Предложите детям покачаться, как бы от ветра, или представить, что им хочется пить и что они чувствуют, как вода поступает через ноги. Затем представить, что кожа становится морщинистой – наморщиться, потом скривиться, почувствовав, что их кожу-кору кто-то режет. Предложить подвигать руками, представив, как растут новые ветки, развести в стороны пальцы, чтобы показать, как листья тянутся к солнцу.

11. Сказка «Забавные танцы».

Текст сказки: Ребятам предлагается представить самое любимое растение или животное и попробовать выразить его образ в движениях.

Один ребенок показывает, остальным предлагается угадать чей это образ.

Постепенно упражнение усложняется. Детям предлагается придумать танец улитки, дождевого червяка, засыхающего листочка, надломленного дерева, танец дождя, радуги.



«Зубастый крокодил притаился в зарослях»

12. Упражнение-сказка «Роза и ромашка».

Текст сказки. В маленьком садике росли по соседству яркая алая роза и скромная нежная ромашка. Ромашка только что распустилась, ее еще не окрепшие лепестки были белыми, обычными. Ромашку окружало множество разнообразных полевых цветов. Но ее ничего не радовало. Она очень-очень хотела стать прекрасным, необычным цветком. Ромашка с восхищением смотрела на гордую заносчивую розу. «Как было бы здорово стать точно такой же, как она!» - думала застенчивая ромашка.

Но вот однажды шла по дорожке красивая маленькая девочка. Увидев ромашку, она остановилась и с восхищением сказала: «Какой красивый необычный цветок! Какие снежно-белые нежные лепестки! Сердцевинка похожа на маленькое солнышко!». Ромашка сначала не могла понять этих слов, до этого момента она считала себя самым уродливым растением. Девочка объяснила ромашке, что каждый цветок хорош по-своему. А роза, например, колючая... Сказку обязательно необходимо обсудить.

Вопросы для обсуждения: почему Ромашка с восхищением смотрела на розу? Что значит «каждый цветок хорош по-своему»? Можно ли эту фразу сказать про людей?

Учебно-тематический план (2-й год обучения)

3 отдел. «Неживая природа» (средний возраст 4-5 лет)

№	тема	часы
1.	«Узнаем, какая вода?»	1
2.	«Вода – волшебница»	1
3.	«Плавает-тонет»	1
4.	«Чтение экологической сказки «Жила-была река»	1
5.	«Инсценировка «Отдых на реке»	1
6.	«Что в пакете?»	1
7.	«Игра с соломинкой»	1
8.	«Игры с воздушным шариком и соломинкой»	1
9.	«Выдувание мыльных пузырей»	1
10.	«Ветер по морю гуляет»	1
11.	«Легкий – тяжелый»	1
12.	«Горячо-холодно»	1
13.	«Чудесный мешочек»	1
14.	«Песочные струйки»	1
15.	«Чудесные фигурки»	1
16.	«Узнаем, какая глина?»	1
17.	«Глиняные шарики «	1
18.	«Что в коробке?»	1
19.	«Свет повсюду «	1

Содержание учебно-тематического плана «Неживая природа»

Цель: формировать начальные представления детей о взаимосвязях и взаимодействии явлений природы, через постижение свойств объектов неживой природы посредством экспериментирования и опытнической деятельности как средств формирования бережного отношения к природе и становления экологической культуры дошкольника.

Материал: игровой материал и оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, песком, глиной, воздухом, светом. *(Все опыты происходят с участием игрового персонажа Экоши. Это самодельная мягкая игрушка 25 см высотой, сшита из зеленой ткани 2-3 тонов.)*



№	Исследуемый объект или явление	Название мероприятия (опыта, эксперимента)	Цель опыта/эксперимента	Материал, оборудование
1.	ВОДА	«Узнаем, какая вода?»	Упражнять детей в выявлении свойства воды: имеет вес, прозрачная, льется.	- две одинаковые емкости, закрытые крышками. Одна пустая, другая с чистой водой; - набор мелких цветных предметов
2.		«Вода – волшебница»	Побуждать к дальнейшему выявлению свойства воды: она без запаха, в воде растворяются некоторые вещества (при этом вода меняет цвет, запах, вкус)	- три одинаковые емкости с водой - гуашевая краска - пакетик растворимого кофе - 10 кусочков сахара рафинада - одинаковые стаканчики по количеству детей
3		«Чтение экологической сказки «Жила-была река»	Формировать элементы экологической культуры детей.	- сказка «Жила-была река»; - иллюстрации по теме беседы; - бумага и цветные карандаши.
4.		«Инсценировка «Отдых на реке»	Формировать навыки экологически грамотного поведения в природе, в частности, во время отдыха на реке.	- полоска голубой ткани («река»); - пустые консервные банки, рваная бумага, остатка еды и другой мусор; - мяч, рюкзак, пакеты для мусора.
5.	ВОЗДУХ	«Что в пакете?»	Научить детей обнаружить воздух в окружающем пространстве; обратить внимание на свойства воздуха: прозрачный, невидимый, легкий.	- полиэтиленовые пакеты
6.		«Игра с соломинкой»	Познакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его	- трубочки для коктейля; - емкости с водой
7.		«Игры с воздушным шариком и соломинкой»	Продолжать знакомить детей, что внутри человека есть воздух и обнаружить	- два воздушных шарика (один надутый слабо-мягкий, другой

		кой»	его.	сильно-упругий)
8.		«Выдувание мыльных пузырей»	Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь.	- тарелки (поднос); - стеклянная воронка; - соломенные палочки с колечками на конце; - мыльный раствор и ёмкость для него
9.		«Ветер по морю гуляет»	Познакомить детей с тем, что ветер — это движение воздуха, обсудить роль ветра в природе и в жизни людей.	- небольшие емкости для каждого ребенка (можно использовать упаковочные материалы) с водой; - парусные кораблики; - веера (лучше сделать их вместе с детьми); - небольшие емкости с песком (или банки) и трубочки для коктейля; - иллюстрация песчаной пустыни, использование ветра человеком.
10.		«Легкий – тяжелый»	Помочь понять, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов.	- перышко и камень; - непрозрачные пластиковые бутылки с песком и листьями, водой и травой
11.	ВЕС	«Плავает-тонет»	Экспериментальным путём доказать, что в основном все легкие предметы обладают плавучестью.	- кусочек пенопласта; - проволока; - деревянный брусок; - металлический брусок
	Температура (теплота)	«Горячо-холодно»	Формировать представление о таком свойстве тел и веществ, как температура. Упражнять детей в определении на ощупь температуру воды, предметов.	- емкости (пластиковые бутылки) с водой, находящиеся: 1) на солнечной стороне; 2) в тени; - предметы, лежащие под лучами солнца - предметы, лежащие в тени

12.		«Чудесный мешочек»	Продолжать упражнять детей в определении температуры жидких веществ и твердых предметов (металлические – холоднее, деревянные – теплее; жидкие – разной температуры).	Мелкие предметы из дерева, металла, стекла, пластмассы (кубики, пластинки, шарики)
13.	ПЕСОК	«Песочные струйки»	Знакомство со свойством сухого песка - сыпучесть	- Пластиковые бутылочки, сухой песок, воронки.
14.		«Чудесные фигурки»	Продолжать знакомить со свойствами песка: влажный песок можно формировать.	- Песок, вода, лопаточки, совочки, ведерки, формочки.
15.	ГЛИНА	«Узнаем, какая глина?»	Знакомить со свойствами глины (размокает, мнется, бьется)	- Куски глины; - емкость (ведерко); - вода.
16.		«Глиняные шарики»	Учить определять качества глины: мягкость, пластичность	- глиняные предметы, сделанные воспитателем; - глина; - миска с водой; - подставки для работы; - тряпочки
17.	СВЕТ	«Что в коробке?»	Уточнить представление о значении света; Упражнять в определении и назывании источников света (солнце, фонарик и т.д.)	- коробка с крышкой, в которой сделана прорезь; - фонарик
18.		«Свет повсюду»	- формировать представление о возникновении света и тени; - развивать стремление к поисково-познавательной деятельности; - познакомить детей с тем, как можно увидеть световой луч; понять, что свет двигается по прямой линии и когда что-либо преграждает его путь, лучи света останавливаются и не проходят дальше; понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него;	-фонарики, настольная лампа, свеча, экран, цветные стёкла, прозрачные стекла, картон, белая писчая бумага, тряпочки, дощечки, пластмассовые тарелочки, расческа, экран теневого театра, фигурки теневого театра, коробка с отверстием сверху. Картинки с изображением солнца, луны, звезд, настольная лампа, фонарик, свеча, лампочка и др.

Описание опытов, экспериментов

1. Узнаем, какая вода?

Экоша: «Ребята, я обнаружил на веранде на столике две загадочные банки (*дети вместе с Экошей рассматривают закрытые крышками банки, одна – пустая, вторая – с водой*). Интересно, что в них?». Предлагает детям рассмотреть. При обследовании выясняется, что одна банка легкая, а другая – тяжелая.

«Давайте откроем первую банку, – предлагает Экоша, Что в ней? (нет ничего, кроме воздуха). Правильно, она пустая, поэтому и легкая».

«А что же во второй банке?»- спрашивает педагог, слегка встряхивая банку с водой.

Экоша: «В ней что-то булькает, плещется. Вы догадались, что это? (ответ детей). Правильно – это вода, она чистая и прозрачная. Давайте это проверим. Сначала надо снять крышку, а затем взять любой мелкий предмет и опустить его банку с водой. (Дети выполняют, выбирая любой предмет и опуская его в банку с водой, убеждаются, что его хорошо видно через воду.) Педагог, помогает детям в эксперименте, с каждым из участников закрепляет понятие «Прозрачная».

Экоша: «А если мы наклоним банку с водой, что произойдет? (*ответы детей*). Правильно, она выльется, потому что вода жидкая».

Педагог, обращаясь к Экоше, говорит: «Экоша, если вода жидкая, налей ребятам стаканчики, пусть они сами попробуют, как водичка льется». Далее дети экспериментируют самостоятельно.

2. Вода – волшебница

На участке детского сада детей встречает Экоша:

- «Ребята, мне так понравилось с вами заниматься, что я решил сегодня снова заглянуть к вам. Что у нас сегодня интересного, ну-ка, посмотрим. Так, (*показывая детям*) три одинаковые бутылки. С чем они? Догадались? Конечно, это вода. Какая она? (*Чистая, прозрачная*). Оставляет на столике одну бутылку. Вот она – чистая и прозрачная вода! А хотите, я научу вас делать фокус? (*Ответы детей*) Тогда смотрите и учитесь. Я беру вторую бутылку, наливаю воду в этот прозрачный стаканчик. Посмотрите, как хорошо льется водичка, а все потому, что она жидкая. Вот стаканчик уже полон. Какая в нем вода? (Прозрачная.) А сейчас я открою эту баночку с краской красного цвета.

- Где на участке вы видите красный цвет? (*Цветы, божьи коровки*), Так, баночка открыта. Теперь нам понадобится кисточка. Набираю красную краску на кончик кисточки и опускаю его в свой стаканчик. Раз-Два-Три! (*Размешивает кисточкой краску*). Посмотрите! Водичка стала красного цвета. Давайте, проверим, прозрачная она или нет? (*Опускает ложечку в стакан*), ложечки не видно, значит, вода не прозрачная.

Воспитатель: «Вот такая вода – волшебница, взяла и растворила густую краску»,- говорит педагог. (*Предоставляется возможность всем желающим детям повторить фокус*).

Экоша: - А зачем нам нужна третья бутылка?



Педагог: - Я хочу вам показать еще один фокус, как вода может менять свой цвет и вкус. Сейчас из третьей бутылки я каждому из вас налью питьевую воду в стаканчик *(наливает)*. Какая вода в стаканах? *(прозрачная)*. Попробуйте по одному глоточку. Какая она на вкус? *(вода как вода, без вкуса)*. Понюхайте, чем пахнет? Ничем? А сейчас каждый положите себе в стакан немного кофе. Понюхайте, чем теперь пахнет вода? Какая стала вода? *(Она стала коричневой и пахнет кофе)*. Поменяла цвет, растворила кофе, а теперь попробуйте, какая стала на вкус? *(горькая)* Ребята, что надо сделать, чтобы вода стала сладкой? *(положить сахар)*



Возьмем сахар. *(Педагог предлагает каждому положить в стакан кусок сахара и размешать его ложечкой)*. Вы размешиваете сахар ложечкой, его становится все меньше и меньше. Это он растворяется в воде. А теперь снова попробуйте, какого вкуса стала вода? Сладкого. Значит, вода может и запах поменять, и цвет, и вкус. Волшебница, да и только!!!

3.Плавает-тонет

На прогулке Экоша, обращаясь к детям, говорит: «Ребята, пока вас не было, я решил поиграть в морской бой на воде. Вместо корабликов взял разные предметы: палочки, проволочку, пенопласт, металлическую тарелочку. И некоторые из этих «корабликов» сразу утонули. Почему? Никак не могу понять».

Воспитатель: «Сейчас мы с ребятами тебе поможем. Ребята, почему утонул кораблик-проволочка? Правильно, он тяжелый, а корабль-тарелочка – тоже тяжелый. Почему плавает кораблик – палочка? - *(потому, что легкий)*.

Экоша: - Теперь я понял. Значит, если я возьму вот этот кусочек пенопласта, то он будет плавать? *(Ответы детей)* Вот спасибо!



Далее дети самостоятельно экспериментируют с предметами (плавает-тонет).

Воспитатель, спрашивая детей, уточняет их представления.



Экологическая сказка «Жила-была река»

(по Н.А.Рыжовой)

Цель: формировать начальные элементы экологической культуры детей.

В группе неожиданно появляется Экоша, с красочными иллюстрациями.

Экоша: Ребята, а вы любите сказки?

Предположительные ответы детей: – Да, любим».

Экоша: Сегодня я прочитал замечательную экологическую сказку. Я задумался после знакомства с этой сказки, и мне очень хочется поделиться и с вами. Хотите послушать?

Предположительные ответы детей: Хотим. Нам очень интересно послушать твою сказку.

Экоша: Тогда слушайте внимательно. Сказка называется «Жила-была река». Написала эту умную сказку доктор педагогических наук Наталья Александровна Рыжова.

«Жила-была река. Сначала она была маленьким, веселым ручейком, который прятался среди высоких, стройных елей и белоствольных берез. И все говорили: какая чистая, какая вкусная вода в этом ручье! Затем ручей превратился в настоящую речку. Вода в ней текла уже не так быстро, но все еще была прозрачной и чистой.

Река очень любила путешествовать. Однажды она очутилась в городе. Здесь не росли ели и березы, зато стояли огромные дома, в которых жили люди. Много людей. Они обрадовались Реке и попросили ее остаться в городе. Река согласилась, и ее заковали в каменные берега. По ней стали ходить пароходы и лодки, на берегах загорали люди. Река поила весь город.

Шли годы, люди привыкли к Реке, но уже ни о чем ее не просили, а делали все, что им вздумается. Однажды на ее берегах построили огромный завод, из труб которого в Реку потекли грязные потоки. Потемнела Река от печали, стала грязной и мутной. Никто уже не говорил: «Какая чистая, красивая речка!» Никто не гулял на ее берегах. В Реку бросали разные ненужные вещи: банки, бревна, в ней мыли машины, стирали белье. И никто из горожан не подумал, что Река - тоже живая. А она очень переживала. «Почему люди так плохо относятся ко мне? Ведь я их поила, крутила турбины электростанций, давала свет, защищала в жаркие дни от зноя», - думала она.

Люди все больше загрязняли Реку, а она все терпела, ждала, когда они наконец опомнятся.

Однажды по Реке проплыл большой танкер, из которого в воду вылилось много нефти. Покрылась Река черной пленкой, стали ее жители - растения, животные - задыхаться без воздуха. Совсем заболела Река. «Нет, - думает, - не могу больше оставаться с людьми. Надо уходить от них, иначе я стану мертвой рекой».

Позвала она на помощь своих жителей: «Я всегда была для вас родным домом, а теперь пришла беда, ваш дом люди разрушили, а я заболела. Помогите мне выздороветь, и мы уйдем отсюда в другие края, подальше от неблагодарных людей». Собрались речные жители: и растения, и рыбы, и улитки, и звери, - очистили свой дом от грязи, вылечили Речку. И побежала она в край своего детства. Туда, где росли ели и березы, где человек - редкий гость.

А жители города на следующий день с удивлением обнаружили, что остались одни, без Реки. Не стало в домах света, остановились заводы, исчезла вода из кранов. Нечем умыться, нечем напиться, не из чего суп сварить. Остановилась жизнь в городе. Стали его жители настолько грязными, что перестали узнавать друг друга. Впрочем, это было и неважно: все равно по вечерам не было света.

И вот однажды наступил день, когда горожане съели все свои запасы еды. Тогда самый старый и мудрый Горожанин сказал: «Дорогие сограждане! Я знаю, почему от

нас ушла Речка. Когда я был совсем маленьким, я купался в ее чистой воде. Она всегда была нам другом и помощником, а мы не ценили этого и относились к ней, как к врагу. Мы несправедливо обидели Речку и должны попросить у нее прощения. Я предлагаю отправиться в дальние страны на поклон к нашей кормилице. Мы должны извиниться перед ней и пообещать свою дружбу. Может, тогда она вернется».

Отправились самые сильные и выносливые горожане искать Реку. Долго искали, а когда нашли, то не сразу узнали: ведь она стала чистой и прозрачной. Попросили люди Реку поскорее вернуться в город, рассказали, как им плохо без нее, пообещали свою заботу. Река была доброй и не помнила зла. К тому же она стала скучать без людей, к которым за долгие годы жизни в городе привыкла.

Вернулась Река в город помогать его жителям. А люди убрали весь мусор, очистили стоки завода и даже выделили специальных ученых - следить за здоровьем и самочувствием Реки. С тех пор в этом городе люди и Река живут дружно. А недавно Реку сделали почетным гражданином города, а День ее возвращения отмечают как самый главный праздник».

Вопросы для обсуждения сказки (*Экоша задает вопросы детям, а дети отвечают*):

1. Опишите реку, какой она была до того, как встретилась с людьми. Видели ли вы такую речку?

2. Как речка помогала людям?

3. Как люди относились к реке? Как вы считаете, правильно ли они себя вели или нет? Почему?

4. Что случилось с горожанами, когда речка ушла? Представьте, что все реки обиделись бы на людей и ушли. Что случилось бы с нами? Смогли бы мы жить без них? Объясните свою точку зрения.

5. Сравните речку, какой она была до встречи с людьми и какой стала после. Какие изменения с ней произошли? Почему?

6. Правильно ли поступили люди в конце сказки? Что еще они могли бы сделать для своей реки?

7. А что вы могли бы сделать для своей реки, озера, которые находятся рядом с вами?

8. Как люди нашего города относятся к Волге — так же, как и люди из сказки или по-другому? (Мнения могут быть разные!)

5.Инсценировка «Отдых на реке»

(автор Н.А. Рыжова)

На прогулке появляется Экоша.

Экоша: Здравствуйте, ребята! На улице очень жарко и я вчера ездил на пляж купаться. А вы любите купаться? В жару я очень люблю отдыхать на берегу реки. Но меня всегда расстраивает, когда некоторые отдыхающие оставляют после себя на пляже кучи мусора. Разве они не знают, что есть несколько важных правил, которые должны выполнять отдыхающие, которые приезжают на пляж, чтобы содержать пляж в чистоте? Как вы думаете, ребята, как можно рассказать об этом, чтобы все соблюдали эти правила.

Воспитатель: Экоша, наших ребят тоже всегда расстраивает подобное поведение отдыхающих, поэтому они приготовили театральное представление, в котором покажут, как можно и нельзя вести себя на пляже.

Действие первое

К реке приходят отдыхающие с рюкзаками. Они размещаются на берегу реки, имитируют разведение костра, едят, веселятся. Звучит веселая музыка. Часть ребят уходит, оставив после себя кучу мусора. На берегу реки остается лишь небольшой участок, свободный от мусора. Остальные дети продолжают «отдыхать».

Появляются новые отдыхающие (основные действующие лица): четверо ребят с полными рюкзаками, у одного из них в руке мяч. Они ходят вдоль берега реки, не могут найти свободное, чистое место для отдыха и возмущаются.

Первый:

Мы приехали на речку
Воскресенье провести,
А свободного местечка
Возле речки не найти!

Второй (*показывает на других отдыхающих*):

Тут сидят и там сидят:
Загорают и едят,
Отдыхают, как хотят,
Сотни взрослых и ребят.

Третий (*подходит к месту, где разбросан мусор*):

Мы по бережку прошли,
Место новое нашли,
Но и здесь до нас сидели...

Четвертый:

Жгли костер, бумагу жгли -
Тоже пили, тоже ели,
Насорили и ушли!
Мы прошли, конечно, мимо...

Первый:

- Эй, ребята!

Ведущий:

- Крикнул Дима. -

Первый (*показывает на единственное чистое место*):

Вот местечко хоть куда!
Родниковая вода!
Чудный вид!
Прекрасный пляж!
Распаковывай багаж!

Действие второе

На берегу реки остались только главные герои. Они распаковывают багаж, играют в футбол, едят, разбрасывают мусор, «купаются», рвут цветы на берегу. После отдыха берут пустой рюкзак и мяч, а весь мусор оставляют на берегу реки. Идут домой и обсуждают свой отдых.

Второй:

Мы купались, загорали,

Третий:

Веселились, как могли!

Четвертый:

Пили квас, консервы ели...

Первый:

Хоровые песни пели...

Все вместе:

Отдохнули и ушли (*уходят*).

Ведущий:

И остались на полянке

У потухшего костра:

Две разбитых ими склянки (*показывает*),

Две размокшие баранки -

Словом, мусора гора!

(Ведущий сокрушенно качает головой, пытается собрать мусор, но его слишком много. С банкой и бумагой в руке ведущий уходит. Звучит грустная музыка.)

Действие третье

Снова с полными рюкзаками и мячом появляются главные герои и пытаются найти место для отдыха. По очереди подходят к кучам мусора, возмущаются. Подходят к месту, где недавно сами отдыхали, и удивляются, почему там так грязно. Побродив по берегу реки и не найдя места для отдыха, собираются уходить домой.

Первый: Мы приехали на речку...

Второй:

Понедельник провести...

Третий:

Только чистого местечка...

Четвертый:

Возле речки не найти!

Уходят, но их останавливает вышедший на сцену ведущий.

Ведущий: Постойте, ребята! Я знаю, как помочь вам и реке. Давайте позовем ребят (*обращается с просьбой к зрителям*), и все вместе мы очистим берег реки от мусора. (*Звучит бодрая музыка, все вместе - ведущий, главные герои, зрители убирают мусор в корзины. Как только берега станут чистыми, музыка меняется на спокойную, величественную. Появляется Живая Река.*)

Река (*обращается к детям*): Спасибо, ребята! Я думала, мне придется погибнуть среди мусора, а вы спасли меня! Теперь я снова чистая, прозрачная. Приходите ко мне в гости, вас я не боюсь, ведь вы не будете разбрасывать мусор на моих берегах. (*При этих словах четверо главных героев виновато опускают головы и собираются уходить. Река их останавливает.*)

Река: Погодите, а вы куда? Я зла не помню, что было, то прошло. Вы ведь тоже мне помогали, оставайтесь с нами, будем друзьями! Я приготовила всем подарки. (*Река приносит поднос со стаканами чистой воды и раздает детям.*)

Ведущий: Ребята, давайте поблагодарим реку за такой подарок. Ведь без воды мы не сможем жить. Чистая вода - это замечательный подарок, к сожалению, на Земле ее остается все меньше и меньше. Мы должны беречь наши реки, чтобы они всегда были прозрачными и чистыми. Спасибо, Река!

Дети: (*все вместе*): Спасибо!

Река: Сегодня самый лучший день в моей жизни! Никогда еще люди не благодарили меня! Раз у меня сегодня праздник, давайте все вместе потанцуем!

Дети вместе с Рекой водят под музыку хоровод.

Ведущий: (*обращается к Реке*): Уважаемая Река! Мы тоже приготовили тебе подарки! Давайте, ребята, вручим Реке свой сюрприз (*раздает детям заранее нарисованные охранные знаки, на которых указано, что запрещается делать во время отдыха на реке*).

Дети дарят Реке знаки, она расставляет их вдоль голубой полосы ткани (по берегам).

Река: Спасибо, ребята! Теперь все, кто придет ко мне в гости, будут знать, как себя вести, и я останусь чистой и прозрачной!

6. Что в пакете?

Экоша вместе с детьми выходит на прогулку. Среди игрушек он обнаруживает полиэтиленовые пакеты.

- Что у вас в этих пакетах?

Дети вместе с педагогом рассматривают пакеты. Они пусты. Отвернувшись от детей, воспитатель набирает в пакет воздух и закручивает его так, чтобы пакет стал упругим. А теперь что у меня в пакете? Потрогайте, какой он стал упругий.

Экоша: - Что же там, откройте, мы посмотрим.

Воспитатель открывает пакет, в нем ничего нет.

Педагог обращает внимание детей, что теперь пакет перестал быть упругим.

Экоша: - Так что же в нем было?

Педагог: - В пакете был воздух, он прозрачный (невидимый, легкий). Поэтому нам казалось, что пакет пустой.

7. Игра с соломинкой

Экоша встречает детей на участке детского сада: «Ребята, я так скучал без вас, идите сюда поскорее, я принес вам подарки»

Раздает всем детям трубочки для коктейля. «Попробуйте, подуйте в трубочку, а теперь поставьте ладошку перед трубочкой и снова подуйте. Почувствовали, как откуда-то появился ветерок? *(Выдохнули воздух, который перед этим вдохнули)*

Воспитатель: «Воздух нам нужен для дыхания. Он попадает внутрь человека через нос или рот и при выдохе его можно не только почувствовать (как вы чувствовали ветерок из трубочки), но и увидеть».

Экоша: «А я не верю!»

Воспитатель: «Мы с ребятами тебе это докажем. Для этого надо опустить конец трубочки в воду и подуть *(наливает детям стаканчики, они дуют)*. Вы видите, откуда появляются пузырьки и куда они исчезли?»

Экоша: «Они вышли из трубочки, а так как воздух легкий, они поднимаются через водичку вверх».

8. Игры с воздушным шариком и соломинкой

На прогулку к детям приходит Экоша. Он приносит с собой два шарика – один надут полностью, другой – наполовину.

Экоша: «Здравствуйте, ребята! Посмотрите, какие шарики я вам принес! Хотите поиграть?»

Дети играют с тем и другим шариком и выясняют, с каким шариком играть удобнее и почему (с тем, который надут больше, т.к. легко отбивается, «летает»,



плавно опускает вниз и пр.). Обсуждают вместе с воспитателем причину различия в свойствах: один упругий, потому что он сильно надут, другой – мягкий.

Экоша: «Мне так хочется, чтобы оба шарика хорошо летали, оба были упругими, только что для этого сделать - я не знаю».

Воспитатель: «Ребята, поможем Экоше? Что мы можем сделать со вторым шариком, чтобы с ним тоже хорошо было играть? (*Побольше надуть*). Что находится внутри шарика? (*воздух*). Как он попал в шарик? (*Его туда выдыхают*)»

Воспитатель показывает, как человек вдыхает и выдыхает воздух и, обращаясь к Экоше, говорит: - «Посмотри, Экоша, как мои ребятки умеют вдыхать и выдыхать воздух (На выдохе предлагает подставить ладошку под струю воздуха) Откуда берется воздух внутри человека (Его вдыхают).



Воспитатель организует игры со вторым шариком: надувает его, чтобы он стал упругим, опускает шарик отверстием в воду, чтобы дети наблюдали, как сдувается шарик и выходит через пузырьки воздух.

В конце игры воспитатель предлагает детям повторить опыт самим. Раздает всем по соломинке, через которую можно надуть шарик.

9. Выдувание мыльных пузырей

Воспитатель, приглашая детей на прогулку, говорит: «Ребята, поторопитесь, сегодня на участке у нас интересные дела, а наш друг Экоша отправился в лес навесить своих родственников. Придется вам ему все потом рассказать».

Дети с воспитателем приходят на веранду, где на столике стоит большой поднос. Воспитатель обращает внимание детей на него. «Какой большой поднос! На него можно много яблок положить, помидоров, можно поставить бокалы с соком. А что бы вы на него положили?» (*Ответы детей*).

Воспитатель: «Я сегодня налью на этот поднос воду, только не простую, а мыльную (с мыльным порошком). А на середину прямо в воду положу вот такую красивую пуговицу. Теперь накрою ее прозрачной воронкой. Пуговка спрячется под воронкой как под прозрачным колпаком. А сейчас я сделаю для нашей красивой пуговицы еще один колпачок: возьму соломинку и опущу в трубочку воронки и подую в соломинку вот так».

После того как надул над воронкой мыльный пузырь (над пуговицей). Воспитатель продолжает: «Ну вот, и получился еще один колпачок, мыльный пузырь, внутри него воздух. А как он туда попал? (*Ответы де-*



тей). Правильно, я выдохнула его из себя. Хотите сами попробовать надуть мыльные пузыри?»

После того как дети выразят желание, педагог предлагает им палочки с колечком на конце, еще раз показывает, как можно надуть мыльный пузырь. Далее дети сами выдувают мыльные пузыри, играют с ними.

Педагог обращает внимание детей на то, что одни пузыри большие – значит, в них больше воздуха вдохнули, другие меньше размером – это потому что в них мало воздуха.

10. Ветер по морю гуляет

На прогулку к детям приходит Экоша. Он возвратился из поездки к родственникам.

Экоша: «Здравствуйте, ребята! На конейто, я добрался к вам! Мои родственники живут в лесу на другом берегу реки. Погода была безветренная, и я никак не мог переправиться. Но сегодня утром подул ветерок – и вот я здесь!»

Воспитатель: «Постой, а причем здесь ветер?».

Экоша: «Ну, как же, ведь это он подталкивал мой кораблик».

Воспитатель и дети удивлены: «Как, чем подталкивал?»

Экоша: «Пойдемте все к нашему бассейну, я вам всё покажу, только возьмите с собой вот эти маленькие парусники».

Дети берут бумажные парусники и и пластмассовые кораблики-парусники подходят к бассейну (емкости с водой).

Экоша, обращается к детям: «Поставьте свои парусники на воду, а теперь подуйте на их паруса. Вот видите, поплыли! Ребята, вы догадались, откуда взялся ветер? *(ответы детей)*. Да, правильно, это воздух, который мы выдохнули. Если набрать воздуха побольше, и сильно его выдохнуть (направляя его струю на парус), то кораблик поплывет быстрее.

Далее дети самостоятельно запускают свои лодочки. Можно провести соревнования в парах «Чья лодочка доплывет скорее?»

Воспитатель: *(наблюдая за детьми, говорит):* Ребята, а вы знаете, что вы сейчас толь что научились делать ветер? Да-да! Ведь ветер – это движение воздуха. Скажите, а когда дует ветер – это хорошо или плохо? *(Дети высказывают свои предположения)*. А как человек использует силу ветра? *(Дети играют с флюгерами, а взрослые строят ветряки для того, чтобы вырабатывалось электричество.)*



11. Легкий – тяжелый

(На прогулке в гости к детям приходит Экоша со своим другом медвежонком Винни.)

Экоша: «Здравствуйте, ребята. Сегодня я на прогулку пришел вместе с Винни. Ему так хотелось поиграть с вами. Можно взять вот эти игрушки?» (показывает на оборудование «лаборатории»)

Воспитатель говорит: «Пожалуйста, выбирайте! (предлагаются цветные бутылочки из одинакового материала, но разного размера).

Экоша берет бутылочки маленькие, а Винни большие.

Воспитатель спрашивает детей: «Почему Экоша и Винни так распределили бутылочки?» Дети отвечают, проверяя, (взвешивая) бутылочки на вес: «Экоша поменьше ростом, у него и сил меньше, поэтому он взял лёгкую бутылочку. А сильному медвежонку досталась бутылочка потяжелее».

Воспитатель, обращаясь к персонажам, говорит: «Посмотрите, у нас вот такие еще есть игрушки! (2 пластмассовых кубика, но один из набит внутри сухой листвой, другой – песком).

Воспитатель: «Какие игрушки возьмет Экоша, а какие Винни, и почему?». Затем воспитатель предлагает детям выбрать «угощения» в ведерках, которые могут донести Экоша и Винни и выясняет, какое ведерко сумеет донести Экоша, а какое Винни?».

Педагог проверяет предложения детей, рассматривая вместе с ними содержимое ведерок.

12. Горячо-холодно

На участке дети вместе с воспитателем находят чумазую куклу Настю.

Настя: Ну, наконец- то вы пришли, а то одной так скучно. Девочки, возьмите меня на ручки, покачайте, спойте песенку.

Воспитатель: «Настенька, ты, наверное, долго гуляла? Играла в песке, вся перепачкалась: ручки грязные, ножки тоже, лицо – чумазое. Сначала тебя надо умыть.

Ребята, какой водой умываться лучше: теплой или холодной? *(Ответы детей)* Правильно, теплой. Где у нас есть вода? (в емкости, в бутылочках, стоящих в тени). Давайте попробуем, какая вода в нашем бассейне (емкости для воды) (Дети трогают, отвечают, - что теплая) А в бутылочках? (Холодная) Почему? *(ответы детей)* Да, вы правы, бассейн стоит на солнечной стороне, солнышко согрело в нем воду. А бутылочки лежат в тени, там прохладно, поэтому вода в них холодная.

Настенька: «Тогда купайте меня в бассейне, ведь там такая приятная теплая вода». *(Дети купают куклу, девочки вытирают ее и укладывают спать.)*

Внимание мальчиков воспитатель обращает на игрушки (совочки, формочки, ведерки, лежащие в песочнице). Выясняет, что все игрушки очень горячие, их тоже согрело солнце.



Воспитатель предлагает сложить игрушки на поднос и облить их холодной водой. Что произошло? Игрушки быстро остыли. Почему это произошло? Воспитатель обсуждает это с детьми: «А что будет, если зимой неплотно закрыть дверь? Правильно, в квартире станет холодно. Тепло надо беречь».

13. Чудесный мешочек

На прогулке вместе с воспитателем дети рассматривают различные мелкие предметы, сделанные из дерева, стекла (зеркало, флакончики из под духов), называют их, определяя из чего они сделаны. Складывают предметы в чудесный мешочек.

Затем воспитатель предлагает детям достать из мешочка предметы по одному. «Холодные» предметы складывают вместе и выясняют, что они сделаны из железа. Аналогично достают дети предметы «теплые» и определяют, что они сделаны из дерева. Оставшиеся предметы (из стекла) средние по теплоте.

Вывод: металлические предметы самые холодные, деревянные – теплее.

14. Песочные струйки

Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: Ребята, я знаю, что вы любите играть с песком.

Экоша: И я тоже люблю! Я даже интересную игру придумал «Песочные струйки» называется. Хотите, научу?

Надо взять бутылочку с отверстием в крышке, насыпать через воронку песок (показывает). Видите, как песок сыплется через воронку, как вода течет, струйкой. Сухой песок – сыпучий. Теперь, когда моя бутылка наполнилась песком, я закрою её крышкой, в которой есть отверстие, переверну бутылочку. Ой, песочек высыпается струйкой. Им можно рисовать, например солнышко, домик, (показывает). А теперь, вы тоже попробуйте. Дети экспериментируют с сухим песком.



15. Чудесные фигурки

На прогулке дети встречают Экошу. У него грустный вид.

Воспитатель: Экоша, ты чем-то расстроен? Тебя кто-то обидел, пока нас не было?



Экоша:- Никто меня не обижал. Просто я хотел для ребят сделать сюрприз – забавные песочные фигурки, но ничего не получилось, песок весь рассыпается. Почему это происходит, ребята? *(Ответы детей)*

Воспитатель:- Да, Экоша, из сухого песка фигурки не сделаешь. Дети, а как помочь Экоше?

(Ответы детей) Налить воды в песок и перемешать лопаткой? Давайте попробуем. Дети носят воду ведерками из емкости, смачивают

песок. Затем все вместе делают песочные «пирожные», используя формочки, колобки – прихлопывая ладошками.

Экоша: «Почему же сырой песок не сыплется?

Воспитатель: Это происходит потому, что вода склеила между собой частички песка. У сухого песка все частички отдельно друг от друга.

16. Узнаем, какая глина?

Воспитатель: «Ребята, мы с вами очень любим играть в песочнице с песком. Но, посмотрите, в песочнице лежит какой-то коричневый комоч. Может быть это камень? Проверим? (Роняет комоч на землю). Что с ним стало? Правильно, разбился. Значит, это не камень. А если опустить отколовшийся кусочек в ведро с водой?»

Дети собирают кусочки, и опускают в ведро с водой. Постепенно кусочки предполагаемого камня размокают.

– Куда делись комочки? Они размокли?

– Да, они размокли.

– Потому что это был не камень, а комоч глины. Давайте закроем ведро с глиной крышкой и оставим его так, до завтра. А завтра мы с Экошей расскажем вам про глину.

17. Глиняные шарики

Экоша: Дети, поторапливайтесь на прогулку, скорее хочется посмотреть, что стало с глиной, которую мы с вами опустили в ведро с водой.

На прогулке Экоша вместе с детьми ищут ведро, находят точно такое же, открывают, а в нем поделки из глины, *(уточка, чашечка, мячик, палочки – их сделал воспитатель)*

Экоша: «Ой, что это ребята? *(Рассматривают)* Интересно из чего они сделаны? *(Ответы детей)* И куда исчезла наша глина?»

Воспитатель: «Все это сделано из глины. А ведро, которое вы искали, вот. Достает с полки ведро с глиной, открывает его. Вы тоже, если захотите, можете сделать для себя глиняные палочки, или шарики. Вот так *(показывает)* Хотите попробовать?»

Дети берут глину из ведра, стараются скатать шарик, палочку, тарелочку и др. Когда работа закончена, все изделия выкладывают на просушку.

Воспитатель, любуясь работой детей, говорит: «Какие замечательные поделки можно сделать из глины »

Экоша: «А все потому, что глина мягкая, пластичная».

Воспитатель: А еще она хрупкая. «Нечаянно» роняет свою глиняную палочку. Она разбилась, и её надо положить в воду, она размокнет, и можно лепить снова.

18. Что в коробке?

Рассматривая на прогулке игрушки, воспитатель обращает внимание детей на коробку: «Странно, что это такое? *(Рассматривает вместе с детьми)* Может быть в коробке что-нибудь лежит? *(встряхивает ее, раздается стук)*. Хотите уз-



нать, что там внутри?» *(Ответы детей)*

Дети обнаруживают в коробке прорезь. Заглядывают поочередно в нее. Чтобы это могло быть?

Воспитатель: «Что там? Ничего не видно? Темно? Это потому что там нет света. А если мы откроем прорезь сильнее, то в коробку попадет свет и всё сразу станет видно. Попробуем?»

Дети выражают согласие, помогают воспитателю открыть прорезь пошире, и опыт проводится до конца.

Воспитатель: В коробке стало светло. Почему? *(Дети высказывают предположения)*. Правильно, туда попали солнечные лучики. А если в доме темно, что надо сделать? *(Включить свет)* Да, без света было бы темно, страшно, ничего не видно. Хорошо, что он есть.

19. Свет повсюду

(Занятие можно организовать как контрольное по объекту исследования «Свет» или как познавательное развлечение)

Экоша: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас отправиться в путешествие. Помните, эту волшебную коробку. Почему, когда мы смотрим в отверстие в коробке, то ничего не видно (потому, что в коробке темно).

Как сделать, чтобы в коробке стало светлее? (Открыть коробку, тогда попадет свет и осветит все внутри нее.) *Открывает коробку, туда попал свет, и все видят фонарик.*

А если мы не будем открывать коробку, как сделать, чтобы в ней было светло? *Зажигает фонарик, опускает его в коробку. Дети сквозь прорезь рассматривают свет.* В коробке картинка: звездное небо, луна.

- Почему мы теперь увидели картинку? (в коробке стало светло).

Воспитатель: Свет – это форма энергии, которая помогает нам видеть окружающие вещи. Он повсюду вокруг нас и большую часть времени остается с нами. Это потому, что свет не имеет цвета, для нас он невидимый.

- Что является главным источником света для нас днем? (солнце, а ночью? (луна).

А что помогает видеть нам вечером? (лампы, которые у нас в люстрах, электрические лампы на столбах, фонари на столбах).

- Правильно, значит: свет бывает естественным (солнце, луна, месяц, звезды, костер) и искусственным, т. е. что изобрели люди, то, что испускает свет – электрические лампочки, лампы дневного света, свечи, фонарики. Свет помогает нам видеть окружающие вещи.

Игра «Свет бывает разный».

Воспитатель предлагает детям разложить картинки на две группы: свет в природе, искусственный свет - изготовленный людьми. Что светит ярче - свеча, фонарик, настольная лампа? Продемонстрировать действие этих предметов, сравнить, разложить в такой же последовательности картинки с изображением этих предметов. Что светит ярче - солнце, луна, костер? Сравнить по картинкам и разложить их по степени яркости света (от самого яркого).

Экоша: Мне очень нравится наше путешествие, давайте отправимся дальше.

Воспитатель: Возможно, мы будем двигаться при свете, а возможно и в темноте. А что нам поможет двигаться в темноте? (фонарики). Давайте возьмем с собой фонари. Давайте вспомним правила пользования фонариком.

Дети: - Включать по необходимости, батарейки не вынимать, не ронять, т. к. могут разбиться

Воспитатель: А теперь возьмите в руки фонарики, проверьте, как они работают.

Воспитатель: В путь мои друзья (воспитатель накидывает на детей плотное покрывало, дети оказываются в темноте).

-Ой! Наступила темнота, но нам не страшно. Отважные путешественники, включайте свои фонарики.

Дети включают фонарики и направляют луч света вверх, вниз (держат фонарик на вытянутой руке).

-Что нам дают фонарики? Как светят фонарики в темноте? (ярко)

-Если фонарики направим вверх, что произойдёт? (наверху будет свет)

-На что похож свет от фонариков?

-А если направим фонарики вниз. Где будет светло?

-Давайте приблизим фонарики к полу, что произойдёт? (света станет меньше)

-А если фонарики удалить от пола, что произойдёт? (дети поднимают руку с фонариком вверх) (света становится больше)

-Свет рассеивается. Давайте повторим слово - рассеивается.

-Продолжаем наше путешествие (идём в темноте с фонариками, и загорается свет)

-Ребята, а как теперь светят фонарики? (тускло)

-Когда светло фонарики можно выключить.

Подходит к столу с разными предметами

-Посмотрим, что это за предметы, ребята (тряпочки, цветные стёкла, дощечки, картон, бумага писчая, пластмассовые тарелочки, книги).

-Ребята, а теперь мы поиграем с этими предметами (гаснет свет)

-Ребята, как вы думаете, если мы закроем фонарики дощечкой, свет будет проникать сквозь дощечку? (ответы детей).

Проводим опыты:

- дети прикладывают к фонарику предметы с подносов, проверяют – проходит свет или нет.

-Давайте попробуем, что получится (свет не проникает).

-А почему?

Аналогичная работа проводится с цветными стёклами, картоном, тряпочками, ладошками.

-Через какие предметы свет проходит?

-А через какие предметы свет не проходит?

Значит, свет может проникать через прозрачные предметы, а через непрозрачные предметы – не проходит.

Опыт «Расческа».

Воспитатель выключает свет, включает настольную лампу, ставит расческу ребром (между листом бумаги и лампой).

- Что видите на листе бумаги? (тень от расчески)

- На что она похожа? (на палочки, деревья, забор и др.)

Попробуйте подвигать расческой, отодвиньте её дальше от лампы, что происходит с тенями на листе бумаги?

Вывод: Свет «бежит» от своего источника – лампы прямо. Лучи распространяются во все направления. Когда расческа находится близко к лампе, лучи преломляются, и мы видим тень веером на листе бумаги. Чем дальше лампа от расчески, тем меньше угол между тенями от лучей, они становятся почти параллельными.

Экоша: Наше путешествие закончено. Друзья, вам понравилось со мной путешествовать? И мне тоже понравилось, я так много узнал нового про свет. Мы сегодня были с вами как настоящие исследователи!

Учебно-тематический план (2-й год обучения)

4 отдел. «Насекомые – рядом» (средний возраст 4-5 лет)

№	тема	часы
1.	«В мире насекомых»	2
2.	«Божьи коровки»	2
3.	«Пчелка золотая»	2
4.	«Муравей-затейник»	2
5.	«Бабочка-красавица»	2
6.	«Наблюдение за бабочками	2

Содержание учебно-тематического плана

Целью этого отдела является создание условий для формирования экологически осознанного отношения к миру насекомых, куда вошли: и совершенствование предметно-пространственной развивающей среды, и выработка определённого алгоритма взаимодействия с детьми при ознакомлении с миром насекомых и родителями воспитанников.

Насекомые – одни из самых привлекательных для детей живых объектов на территории детского сада. К примеру, бабочки: они красивы, грациозны. Детям хочется поймать бабочку, подержать её в руках. Мы знаем, что этого категорически делать нельзя, но запретами проблемы не решить. Попробуем решить эту проблему и подобные ей через реализацию представленных в программе мероприятий.

Все предлагаемые мероприятия состоят из двух частей: сначала занятие в соответствии с конспектом, затем исследовательская экспедиция, которая проводится в соответствии с разработанным и ранее представленным в программе алгоритмом.

В после занятия в течение текущей недели воспитатель неоднократно создаёт ситуации, мотивирующие детей наблюдать за прилетающими на клумбы прогулочного участка пчелами, фотографирует вместе с детьми пчёл, совместно делают зарисовки. *На следующей неделе дети отправляются в исследовательскую экспедицию для выявления мест обитания пчёл на территории детского сада.*

Большое значение, начиная со среднего возраста, уделяется результатам продуктивной деятельности и взаимодействию с родителями воспитанников (*они активно вовлекаются в образовательное пространство*).

№	Название мероприятия	Задачи мероприятия	Используемый материал	Взаимодействие с родителями	Результат продуктивной деятельности
1-2	«В мире насекомых» Исследовательская экспедиция	<i>Образовательные:</i> уточнить представления детей о насекомых, их характерных признаках, приспособленности к условиям жизни; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения. <i>Развивающие:</i> развивать наблюдательность, активизировать словарный запас. <i>Воспитательные:</i> воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе.	-магнитная доска, фигурки насекомых; -предметные картинки с изображением насекомых (<i>пчел, стрекоз, бабочек, муравьев, божьих коровок, кузнечиков и т.д.</i>); -костюм Лунтика -рюкзачок маленького исследователя с необходимым набором инструментария.	1.Консультация для родителей «Первая помощь при укусах насекомых». 2. Предложить родителям сделать подборку раскрасок на тему «Фантастические насекомые». 3. Изготовление совместно с детьми книжек-малышек «Насекомые нашего края»	Выставка рисунков-раскрасок «Фантастические насекомые».
3-4	«Божьи коровки» Исследовательская экспедиция	<i>Образовательные:</i> -познакомить детей с внешним видом и образом жизни божьей коровки; -упражнять в составлении предложений с предлогами «на», «за», «под», «около»; -учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (скорлупа грецких орехов). <i>Развивающие:</i> -развивать познавательные способности дошкольников;	-плакат «Полянка»; -изображения насекомых; -картинки и фотографии божьей коровки; -большое количество мелких кружков зеленого цвета; -1/2 скорлупы грецкого ореха на каждого ребенка; -клеенка; -гуашь красного и черного цвета;	Предложить родителям помочь детям завести дневничок наблюдения за насекомыми («Божья коровка на грядке», «Бабочка на дачном цветнике»); оказать своим детям поддержку в участии в фестивале.	Фестиваль «Божьи коровки» Рассказы-презентации детей о божьих коровках из дневников наблюдений за насекомыми.

		-развивать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно – образной выразительности; <i>Воспитательные:</i> воспитывать бережное отношение к божьим коровкам через понимание взаимосвязи всего живого на земле.	-тонкие кисти; -баночки с водой; -салфетки. -рюкзачок маленького исследователя с необходимым набором инструментария.		
5-6	«Пчелка золотая» Исследовательская экспедиция	<i>Образовательные:</i> формировать у детей элементарные представления о пчелах (внешний вид, особенности, образ жизни, взаимосвязь с растениями и человеком). <i>Развивающие:</i> развивать познавательные и творческие способности детей . <i>Воспитательные:</i> воспитывать бережное и экологически безопасное отношение к пчёлам.	-картинки, фотографии с изображением пчелам; -электронная учебная презентация «Пчелки»; -живые природные объекты (насекомые, среди которых пчёлы) на территории прогулочных участков детского сада; -рюкзачок маленького исследователя с необходимым набором инструментария.	1.Консультация для родителей «Здоровье от пчелы». 2.Семейный просмотр мультфильма «Пчелка Майя» 3.Предложить родителям совместно с детьми смастерить из б/у материалов декоративные домики-ульи и декоративных пчёл.	Выставка поделок «Пчёлочка золотая в сени к нам летит».
7-8	«Муравей-затейник» Исследовательская экспедиция	<i>Образовательные:</i> сформировать представление о жизни муравьев; познакомить с особенностями внешнего строения; <i>Развивающие:</i> развивать на-	-макет муравейника; -самодельная безопасная ловушка для муравьев; - сахар;	Предложить родителям для семейного чтения и обсуждения сказку В.В. Бианки "Приключения	Фотоотчёт о наблюдениях за муравьями на территории детского сада.

		блюдательность, познавательную активность. <i>Воспитательные:</i> воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к животному миру.	- лупы; -исследуемый объект (муравей); -карманный микроскоп; -фотоаппарат; -рюкзачок маленького исследователя с необходимым набором инструментария.	Муравьишки".	
9-10	«Бабочка-красавица» Исследовательская экспедиция	<i>Образовательные:</i> упражнять детей в познавательно-исследовательской деятельности; закреплять знания о строении и образе жизни бабочек; <i>Развивающие:</i> развивать наблюдательность, связную речь, память, логическое мышление, фантазию, художественные способности; <i>Воспитательные:</i> воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к насекомым.	- картинки, фотографии с изображением бабочек; - сотовый телефон с записью видеофильма «Бабочки в нашем саду»; - однотонное панно 70х70 см; - цветные пластиковые крышки от бутылок; -рюкзачок маленького исследователя с необходимым набором инструментария.	Приобщить родителей воспитанников к коллекционированию цветных пластиковых крышек (для изготовления крупного панно «Бабочка» для оформления веранды прогулочного участка).	Вернисаж творческих работ «Порхающие цветы» (рисунки, аппликация, поделки, изображающие различных бабочек)
1 1-12	«Голубой аэропланчик» Исследовательская экспедиция	<i>Образовательные:</i> уточнить представления о стрекозах, познакомить детей с особенностями внешнего вида (строение насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трех частей – голова, грудь, брюшко) и обра-	-картинки с изображением стрекозы; -пластилин, -дощечки, -семена ясеня, -сосновые хвоинки. -рюкзачок малень-	Приобщить родителей воспитанников к созданию фотоальбома о стрекозах «Летающий и очень древний «аэропланчик»	Выставка поделок «Вот такая стрекоза!»

		зом жизни стрекозы. <i>Развивающие:</i> развивать наблюдательность, исследовательские навыки; творческие способности в продуктивных видах деятельности. <i>Воспитательные:</i> побуждать к бережному отношению к насекомым (стрекозе).	кого исследователя с необходимым набором инструментария.		
--	--	---	---	--	--

Все занятия и беседы проводятся на территории группового прогулочного участка.

Исследовательские экспедиции могут проводиться на всей территории детского сада.

1-2. «Божьи коровки»

(ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Организационный момент

Воспитатель – Ребята, я сегодня приготовила для вас сюрприз (включает проектор), это интересная игра «Кто здесь лишний?» Поиграем?:

Муха – муравей – грач

Стрекоза – жук – собака

Комар – кузнечик – белка

Бабочка – коза – пчела

Гусеница – шмель – голубь

Овод – кошка – муравей

Муравей – оса – сова

Бабочка – гусеница – еж

Сорока – овод – кузнечик

Муха – корова – комар

Воспитатель – Вы догадались, о ком мы сегодня нас ждёт встреча? (С насекомыми)

Воспитатель обращает внимание детей иллюстрацию из книги «Божья коровка».

Воспитатель – В книжке на полянке много насекомых. Давайте попробуем отыскать их. (Дети называют кто где находится).

Воспитатель – Молодцы, много насекомых назвали. Но одно насекомое вы так и не нашли.

Надевает эта крошка

Платье красное в горошек

И летать умеет ловко

Это ... (божья коровка).

Дети находят ее на полянке, рассматривают.

Воспитатель – Наши предки поклонялись этим пятнистым жучкам, связывали их с солнцем, дарившим свет, жизнь и урожай. Этих круглых красноватых жучков так и называли «солнышками». А имя божья коровка появилось позже. Издавна люди полагали, что эти жучки способны предсказывать погоду. Посадит человек пятнистого жучка на ладошку и приговаривает:

Божья коровка – легкая букашка,

Божья коровка – лаковые крылья,

Скажи, не таи секрет:

Холодно будет или тепло.

Если жучок взлетит при слове «холодно», человек ждал холода; если при слове «тепло» – ждал тепла..

– А кто из вас знает, что означают точки на крылья у коровки?

Дети: Точки показывают, сколько лет божьей коровке.



Воспитатель: Многие дети и даже некоторые взрослые так считают, но это неправильно. Точки рассказывают не о возрасте жучка, а о его «имени». Коровка с двумя точками так и называется – двуточечная, с пятью – пятиточечная и т.д. В наших краях чаще всего встречается семиточечная божья коровка. Мы привыкли, что божьи коровки красного цвета, но есть и желтые, и коричневые божьи коровки.

Воспитатель А почему этот интересный жучок называется «божьим»? Издавна людей добрых и безобидных называли божьими. Именно такой доброй и безобидной является божья коровка.

Воспитатель – А почему они называются коровками? Что нам дает настоящая корова? (*Молоко*)

Воспитатель – Вот и у божьей коровки есть особое молочко – правда не белое, а оранжевое, к тому же едкое и неприятно пахнущее. Его она выделяет в случае опасности. Это ее хитрая защита. Птицы знают это и не трогают божью коровку. Есть у нее и другой способ защиты. Стоит взять божью коровку в руки, как она тут же замерет, упадет как бы в обморок, притворится мертвой. На мертвую добычу немного желающих найдется. А когда опасность минует, «оживет» и продолжит свои дела. Так, кстати, поступают многие жуки.

Воспитатель – А вы знаете, чем питаются сами божьи коровки? (*Ответы детей*)

Воспитатель – Тля – это крошечное насекомое, сосущее сок из растений. Так вот, листья с тлями для божьих коровок, все равно, что стол, уставленный всякими вкусностями. Так что растениям есть, за что сказать спасибо божьей коровке, да и нам тоже. Ведь не будь этого жучка, одна только тля наплодит столько потомства, что они могли сплошным слоем покрыть весь земной шар. В прошлые времена садоводы специально разводили божьих коровок в своих садах.

2. Физминутка

Воспитатель «Раз, два, три, четыре, пять – начинаю колдовать! Превращайтесь, дети, в божьих коровок!». У нас на ковре рассыпаны мелкие зеленые кружочки – это тли. Летите скорее и их соберите. Но помните, что божьи коровки добродушные жучки – не толкайтесь и не выхватывайте друг у друга кружочки. (*После возвращения подсчитывают количество кружочков – тлей*).

Воспитатель – Очень интересный жучок – божья коровка. Давайте мы на память о нашем занятии сделаем их. (*Показывает детям божью коровку, сделанную из половинки скорлупы грецкого ореха*).

Воспитатель – Вы догадались, из чего я сделала ее?

– Сначала нужно раскрасить скорлупу красной краской. После того, как краска подсохнет, черной краской нарисуйте головку, полосу на спинке и точки на крылышках.



3. Самостоятельная деятельность детей

4. Анализ работ

Воспитатель предлагает посадить божьих коровок на пенёчек недалеко от цветочной грядки и говорит, что теперь эти божьи коровки будут охранять растения нашего участка от тли.

Дети рассказывают о понравившихся божьих коровках, как выполнена работа, как называется (пятиточечная, двуточечная).

5. Итог

- Интересное у нас с вами поучилось занятие?
- Что нового вы узнали о божьей коровке?

3-4. «Пчелка золотая»

Ход беседы:

Воспитатель загадывает загадку.

По полям она летает,
И цветочки опыляет.
В ульях обществом живет.
Мед в тех ульях круглый год!
А для тех, кто ей мешает
Она жало поднимает!
Лапок шесть и два крыла,
Все зовут ее ... (пчела).



Просмотр презентации «Пчелки»

Воспитатель: Пчела — это насекомое. Тело её покрыто яркими, маленькими волосками черного и желтого цвета. У нее есть голова, грудь, брюшко, крылья и три пары ног. У пчелы большие глаза, которыми она прекрасно различает окраску цветов. Особенно хорошо видит пчела синий, фиолетовый, белый и желтый цвета. Крылышки у пчел тонкие, трудно им бороться с сильным ветром, поэтому в плохую погоду пчелы из ульев не вылетают. А на ногах у пчелы – целый набор инструментов. Здесь и кисточки, которыми пчела собирает цветочную пыльцу, и корзиночки, в которых она эту пыльцу переносит, и щеточки для чистки глаз от той же пыльцы. А вот хоботком пчела достает нектар. Есть у пчелки и защита это ее жало. Живут пчелы большими семьями. Есть даже такая пословица: «Одна пчела много меду не наносит». Как вы ее понимаете?

Предполагаемые ответы детей: для того чтобы было много меда, нужно много пчел

Воспитатель: Действительно, чтобы получилось много меда, необходимо много пчел. Вот и живут пчелы большими семьями. А в одиночестве пчела может прожить только сутки, потом погибнет.

Воспитатель: Говорят: «Цветы без пчел, а пчелы без цветов не живут». А как вы думаете, почему?

Предполагаемые ответы детей:

Пчелы переносят пыльцу с цветка на цветок, а сами пьют нектар.

Воспитатель: Чтобы на растениях появились семена, на их цветки должна попасть пыльца с других цветков. Пчелы, перелетая с цветка на цветок, пьют сладкий цветочный сок-нектар и переносят на лапках цветочную пыльцу. Ведь когда пчела пробирается за



капелькой нектара, на брюшко, на лапки и на спинку попадает пыльца. Говорят: «пчелы опыляют цветы». Это значит, переносят пыльцу. Теперь вы знаете, что значит «опыляют».

Пчелы приносят большую пользу людям. Из всех насекомых они самые близкие друзья человека. Ребята, а вы любите мед?

Ответы детей: Да. Он очень вкусный и полезный!

Воспитатель: Мед делают пчелы. Люди называют пчел хлопотуньями, труженицами. Кроме меда, пчелы производят воск, прополис. Прополис помогает заживлению ран. И даже пчелиный яд применяют в медицине, как лекарство от многих болезней.

Ребята, а теперь расскажите, что нового и интересного вы узнали о пчелах.

5-6. «Муравей-затейник»

Ход наблюдения:

Воспитатель: Ребята, послушайте загадку и постарайтесь отгадать, про кого она?

Он работник настоящий,
Очень, очень работающий.
Под сосной в лесу густом
Из хвоинок строит дом.

Предполагаемые ответы детей: Муравей.

Воспитатель: Совершенно верно, это муравей.

Пойдёмте и осторожно посмотрим, как работают муравьишки под большой ивой на нашем участке (*подходят, наблюдают*).

Муравьишки-торопыжки не
лентяи, не глупышки.

Друг за другом по дорожке та-
щат зернышки и крошки.

Муравьям нельзя лениться, муравьи живут трудом:

Все, что только он увидит, тащит в свой подземный дом.

Как называется их дом?

Предполагаемые ответы детей: Муравейник.

Воспитатель: Муравьи относятся к общественным насекомым. Они живут семьями в больших муравейниках, а население одного муравейника иногда такое, как население небольшого городка. Давайте внимательно рассмотрим муравья через лупу. Посмотрите, брюшко муравья соединяется с грудью при помощи тонкого стебелька. Посчитайте, сколько ножек у муравья?

Предполагаемые ответы детей: Шесть.

Воспитатель: Обратите внимание, какие у него длинные усики-антенны. Муравьи имеют хорошо развитые верхние челюсти, которыми пользуются как для размельчения пищи, так для защиты от врагов. Как вы думаете, чем питаются муравьи?

Предполагаемые ответы детей: сладостями.

Воспитатель: Многие так думают, а на самом деле муравьи едят все: других насекомых, грибы, сок и семена растений, но особенно любят сладкое. И если



на даче вы оставите на столе крупинки сахара, то вероятно, что к вам в гости заглянут муравьи. И сегодня мы с вами это проверим. Мы положим баночку с несколькими кусочками сахара недалеко от домика муравьёв. Напомните мне, пожалуйста, где живут муравьи?

Ответы детей: в муравейнике.

Воспитатель: Вы правы, муравьи живут в муравейниках (показ муравейника). Пусть баночка с сахаром полежит около муравейника, а в конце прогулки мы её проверим. Посмотрите из чего же построен муравейник?

Предполагаемые ответы детей: из веточек, песчинок

Воспитатель: На постройку муравейника идут сухие веточки, соломинки, черешки листьев, хвойные иголки и другой лесной мусор. Верхняя часть купола муравейника обычно состоит из хвоинок, плотно уложенных одна к другой. При такой укладке дождевые капли скатываются по иголкам вниз и вода не попадает внутрь муравейника.

Воспитатель: Молодцы ребята, вы очень наблюдательны!

Подвижная игра «Муравьи и дождик»

Цель: учить ориентировать в пространстве, действовать после сигнала.



Ход игры: Дети - «муравьишки» сидят в домиках (обручи). В другой стороне сидит «дождик». «Дождик» дремлет, «муравьи» разбегаются в разные стороны. По команде: «Дождик начинается!», муравьи бегут в свои домики, а «дождик» старается задеть рукой («замочить») каждого. Те, кого «дождик» задел рукой – выбывают из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останется самый ловкий «муравей».

Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем»

Цель: уточнить знания о насекомых; развивать умение описывать и находить их по описанию (на картинках).

Ход игры: Дети описывают любое насекомое в следующем порядке: величина, цвет, части тела (сколько), как передвигается. Водящий по описанию должен узнать насекомое.

Трудовая деятельность

Цель: воспитание трудолюбия.

Предложить детям «превратиться в трудолюбивых муравьишек» - прибрать на участке мелкий мусор: веточки, палочки, камешки (в маленькие ведерки).

По окончании прогулки и в вечернюю прогулку дети осматривают баночку с сахаром.

*Примерно через неделю дети отправляются в исследовательскую экспедицию для выявления мест обитания муравьёв на территории детского сада.



7-8. «Бабочка-красавица»

Воспитатель: Ребята, какое время года сейчас?

Предполагаемые ответы детей: Лето

Воспитатель: А что летом происходит в живой природе? (поют птицы, растут цветы, ползают и летают насекомые) Сегодня мы продолжим знакомиться с удивительным миром насекомых. Отгадайте загадку, и узнаете с кем сегодня вас ждёт встреча.

Загадка про бабочку

Спал цветок и вдруг проснулся

–Больше спать не захотел.

Шевельнулся, встрепенулся,

Взвился вверх и улетел (бабочка)

картинка с изображением бабочки – Подалирий



Воспитатель: - Посмотрите, а какая у меня бабочка? (основной цветовой фон крыльев светло-жёлтый (может быть почти или совсем белым), передняя пара с чёрным рисунком из 7 вертикальных клиновидных полос, задняя — с чёрно-голубым окаймлением. Задние крылья с хвостиками длиной до 15 мм, у их основания — по глазчатому пятну)

Воспитатель: - Называется эта бабочка – Подалирий. Как выглядит бабочка, назовите части ее туловища.

Предполагаемые ответы детей: туловище, крылья, усики.

Воспитатель: - У бабочки две пары крыльев, покрытых мелкими цветными чешуйками и удлиненное тело, тоже покрытое чешуйками и волосиками. Как у всех насекомых у бабочки – 6 ног. У нее короткие усики и большие глаза.

Воспитатель: - Как думаете, зачем бабочке усики? (Усиками насекомое принюхивается и чувствуют запахи издалека).

Воспитатель: А чем питаются бабочки?

Предполагаемые ответы детей: Нектаром.

Воспитатель: Рот бабочки – это длинный тонкий хоботок. Обычно он свернут в тугую пружинку, но стоит бабочке сесть на цветок, как хоботок разворачивается и опускается за нектаром на самое дно цветка.

Воспитатель: Как же такие бабочки-красавицы появляются в природе? Чтобы узнать послушайте сказку.

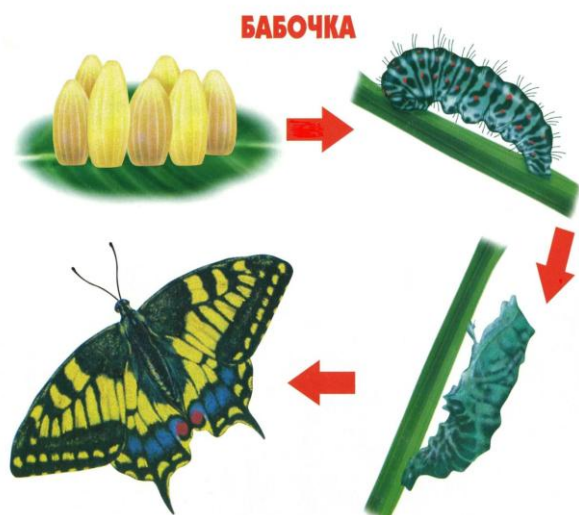
Сказка «Превращение гусенички»

Был теплый майский день. Ярко светило тёплое солнышко. Весело щебетали птицы. На траве под кустом из крохотного яйца вылупилась маленькая личинка. Поедая сочную зелень, она быстро выросла и превратилась в толстенькую гусеницу. Каждый день, наблюдала она за жизнью своих лесных соседей: тружениц-пчел, ярко-красных божьих коровок, быстрокрылых стрекоз. Но особенно удивляли и восхищали её необычные крылатые насекомые, похожие на пестрые цветы.

- Ах, как бы я хотела быть похожей на них, - грустно размышляла гусеница. И вот однажды, она решила обратиться к солнцу.

- Кто эти яркие создания?- спросила гусеница. Почему я не умею летать? Помогите найти мне крылья, пожалуйста!

Солнышко ответило: «Это бабочки порхают с цветка на цветок. Не грусти, гусеничка, когда-нибудь и ты станешь такой же красавицей».



Наступила осень. Наша гусеница спряталась под кору дерева, чтобы её никто не потревожил. Там она стала куколкой.

Прошла холодная зима. И вот весенним солнечным утром из куколки появилась бабочка. Высушив свои разноцветные крылья, она полетела. Смотря ей вслед, солнышко улыбалось, вспоминая маленькую неуклюжую гусеницу.

Воспитатель показывает схему размножения бабочки

Воспитатель: Сначала бабочка откладывает яйца. Из яиц вылупляются

личинки-гусеницы. Они в большом количестве поедают листву растений. Некоторые личинки настолько прожорливы, что могут съесть всю листву на каких-то растениях. Наевшись, гусеница подрастает и из отверстия на брюшке начинает выделять тонкую нить. Этой нитью она обматывает себя, превращаясь в кокон или куколку. Куколка прикрепляется к коре дерева, прячется под листьями и замирает. Хотя куколка кажется совершенно неподвижной, внутри нее растет насекомое. Наконец, из куколки вылупляется бабочка. Маленькая бабочка называется мотылек.

Воспитатель: А теперь превратимся в прекрасных бабочек и поиграем.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Утром бабочка проснулась.
(Плавные взмахи руками)

Потянулась, улыбнулась.

(Выполнять движения в соответствии с текстом)

Раз – росой она умылась

Два – изящно покружилась.

На четыре – улетела.

Воспитатель: А зачем бабочке нужна такая яркая окраска?

Предполагаемые ответы детей: чтобы ее не склевали птицы.

Воспитатель: - Перелетая с цветка на цветок, бабочки собирают нектар и опыляют растения. Потому у них и окраска яркая, чтобы не заметили враги на цветке: птицы, звери, крупные насекомые.

Воспитатель: - Как вы думаете, можно ловить бабочек? Почему?

Предполагаемые ответы детей: Нельзя. Так как они безобидные.





вут такие бабочки как: Капустница, лимонница, махаон и т.д. *(показывает картинку с изображением бабочки махаон)*. Но их немного, раньше они были даже занесены в Красную книгу. Их надо беречь, ловить и трогать их крылышки нельзя, бабочки могут погибнуть. Такую красоту надо рассматривать, когда она порхает с цветка на цветок или приседает, чтобы набрать нектару своим хоботком.

Рисование бабочки цветными мелками.

Воспитатель предлагает детям придумать и нарисовать свою бабочку-красавицу. Показывает алгоритм рисования бабочки.

Итог.

Воспитатель: - О каком насекомом вы узнали сегодня много нового и интересного? Какую пользу приносят бабочки? Зачем им нужна яркая окраска?

Предполагаемые ответы детей: О бабочках. Они опыляют растения. Яркой окраской некоторые бабочки отпугивают птиц, другие становятся незаметными на цветках.

Воспитатель: Все ребята молодцы. Всем спасибо! На вечерней прогулке предлагаю вам всем принять участие в изготовлении настенной мозаики «Красивая бабочка», которая станет украшением нашей веранды.

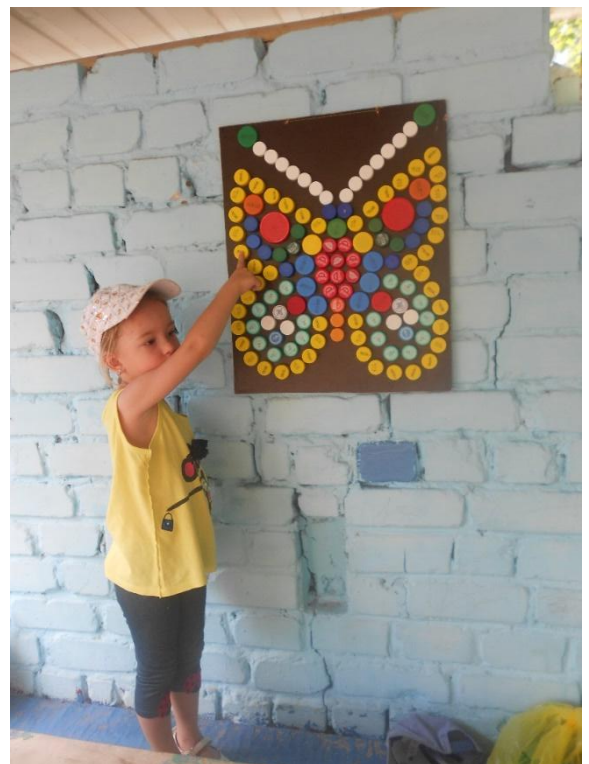
Если взять бабочку в руки, можно повредить хрупкие крылышки и тогда бабочка погибнет.

Воспитатель: Не берите бабочек в руки и другим не разрешайте этого делать. Сохраните красоту.

Воспитатель: А какую пользу приносит бабочка растениям?

Предполагаемые ответы детей: Бабочки опыляют растения.

Воспитатель: А вот у нас в Волгоградской области и даже на территории нашего детского сада жи-



9-10. Голубой аэропланчик

Ход занятия

Воспитатель: Взгляните на эту картинку и узнаете о ком пойдет речь на сегодняшнем занятии. О стрекозе. Охотятся стрекозы в воздухе: летают, потрескивая крыльями, и держат наготове сложенные сачком сильные волосатые ноги. В них-то и попадают незадачливые жертвы. За час стрекоза может съесть 40 комнатных мух и тут же начнет гоняться за комарами, бабочками и прочей летающей живностью, а если нико-

го нет, то начинает хватать тех стрекоз что помельче и послабее. Одним словом, стрекоза – хищник ловкий, сильный и очень глазастый.

Воспитатель: А что значит «хищник»?

Предполагаемые ответы детей: Хищник – тот, кто поедает других животных.

Воспитатель: А глаза у стрекозы всем глазам глаза. Они у нее огромные, чуть ли не во всю голову и видят во все стороны. У стрекозы глаз состоит из множества маленьких глазков, каждый из которых может посмотреть туда, куда захочет. Стрекоз как только не называют: и «летающие акулы», и «воздушные пираты».

– Как вы думаете, почему?

Предполагаемые ответы детей: Наверное, за прожорство.

Воспитатель: Но погубить хотя бы одну стрекозу это все равно, что выпустить на волю целую тучу кусачих насекомых.

Самых стрекоз поедают птицы, а личинки стрекоз – неплохой корм для рыб. Потому что самка – стрекоза-мама – пролетая над водоемом, роняет яйца в воду. Из яиц вылупляются личинки и живут на дне под водой. Поджидают добычу в засаде. Потом подрастают личинки, выползают на берег, распрямляют крылья, и вот уже летит стрекоза. Но живет стрекоза недолго – 1,5-2 месяца.

В холода и непогоду стрекозы, как и многие насекомые, как бы замирают, сидят вялые где-нибудь в укромных местах. Не нравится им и когда слишком жарко. Стрекозы летают с огромной скоростью – могут самолет обогнать. За это их называют «небесными коньками» и «чертовыми иглами». Еще стрекозы могут в полете совершенно внезапно повернуть в нужную сторону, «включить» задний ход, сделать петлю или зигзаг, взлететь вертикально вверх как вертолет или резко опуститься вниз.

Воспитатель: – Давайте руками покажем, как могут летать стрекозы. *(Дети по образцу воспитателя и словесной инструкции выполняют руками в воздухе повороты, петли, зигзаги, «вертикальный взлет», «пике»).*

А знаете ли вы, что в древние времена на нашей планете жили гигантские стрекозы. Как вы понимаете слово «гигантский»?

Предполагаемые ответы детей: Очень большой, огромный, «гигант» – великан.

Воспитатель: Крылья у этих стрекоз были такого размера, как у меня руки. (Воспитатель разводит руки в стороны).

У разных народов есть свои приметы и легенды, связанные со стрекозами. Японцы считают, что стрекоз нельзя убивать, так как их появление предвещает победу в войне. А в Америке стрекоз называли «змеиными слугами», потому что считалось, что стрекозы предупреждают змей об опасности и добыче. Если кто убьет стрекозу, тому змея отомстит.

Но мы-то с вами знаем, что нельзя убивать стрекоз совсем не поэтому. А почему?

Предполагаемые ответы детей: Потому, что они живые существа, и поедают огромное количество кусачих насекомых.

Воспитатель: Интересные существа – стрекозы?

Предполагаемые ответы детей: Да, мы даже не знали про них такое.

Воспитатель: Вот, чтобы лучше запомнить всё о стрекозе, предлагаю сделать её из пластилина и природного материала. Присаживайтесь к столу на веранде. Стрекоза – это насекомое. А у каждого насекомого тело состоит из трех частей. Каких? Назовите.

Предполагаемые ответы детей: Голова, грудь, брюшко.

Воспитатель: Разделите кусочек пластилина пополам. Из одной половинки скатаем «колбаску» потолще – это будет грудь стрекозы. Оставшийся кусок пластилина еще раз разделим на две равные части. Из одной сделаем шарик – голову стрекозы, а из другой «колбаску» потоньше – брюшко. Соедините все части вместе (голова, грудь,

брюшко) и загните брюшко кверху у самого кончика. Чего не хватает нашей стрекозе?

Предполагаемые ответы детей: Крыльев!

Воспитатель: Крылья мы сделаем из семян ясеня, собранных вами на прогулке. У стрекозы две пары крыльев, по два крыла с каждой стороны. Сколько всего крыльев у стрекозы?

Предполагаемые ответы детей: Четыре.

Воспитатель: На голове у стрекозы пара усиков. Пара – это сколько?

Предполагаемые ответы детей: Два.

Воспитатель: Сделаем усики из сосновых хвоинок. Осталось приделать лапки. У всех насекомых по 6 лапок: 3 с одной стороны и 3 с другой. Обратите внимание, что лапки мы прикрепляем к груди стрекозы, а не к брюшку. Лапки мы тоже сделаем из сосновых хвоинок. А сейчас, стрекозы, летите и садитесь на эту ветку. *(Дети несут свои изделия и прикрепляют их к ветке; воспитатель дает оценку работам: «Твоя стрекоза как живая», «Ну совсем как настоящая»).*

Вопросы:

- Как стрекозы охотятся? Чем питаются?
- Что необычного в глазах стрекозы?
- Как называют стрекоз?
- Как растут стрекозы?
- Как умеют летать стрекозы?
- Какие стрекозы жили на нашей планете в древности?
- Какие новые слова вы сегодня узнали?
- Какие приметы и легенды о стрекозах есть у разных народов?

**Примерно через неделю дети отправляются в исследовательскую экспедицию для выявления мест обитания стрекоз на территории детского сада.*

11-12. «В мире насекомых»

(можно использовать как итоговое или контрольное занятие)

1.Организационный момент.

Воспитатель: Рядом друг с другом становитесь, и друг другу улыбнитесь. Ребята, давайте встанем в круг и поделимся хорошим настроением друг с другом. Я улыбнусь и передам свою улыбку... (называю имя ребёнка, стоящего справа), он передаст свою улыбку следующему. Улыбка должна вернуться ко мне. (Дети по очереди передают улыбки друг другу). Хорошо, спасибо.

2.Сообщение темы занятия.

Воспитатель: Сегодня я предлагаю нам с вами отправимся в волшебную страну. А чтобы узнать, как эта страна называется, я предлагаю вам отгадать загадки.

Шевелились у цветка
Все четыре лепестка.
Я сорвать его хотел.
Он вспорхнул и улетел.
(бабочка)
Маленький вертолет
Летит назад и вперед.
Большие глаза
Зовут ее....*(стрекоза)*

Тлю с ветвей она съедает
И в саду нам помогает
На листьях усевшись ловко
Это божия....(коровка)

(Дети самостоятельно, выставляют на магнитной доске фигурки насекомых).

Воспитатель: Ребята, а как можно назвать одним словом бабочку, стрекозу, божью коровку.

Дети: это насекомые.

Воспитатель: Совершенно верно. И сегодня мы с вами отправимся в страну «Насекомых».

3.Беседа о насекомых.

(Входит Лунтик, в руках у него баночка с жучком.)

Лунтик: Здравствуйте! Вы меня узнали. Я Лунтик. Я живу на Луне. Вы знаете, на луну попало вот такое интересное существо. У нас на луне таких нет. Кто это? Когда я был на земле, что - то типа этого видел. Может быть, он живет где-то у вас?

Дети: это....

Воспитатель: Лунтик, как хорошо, что ты пришел к нам. Мы с детьми, как раз отправляемся в страну «Насекомых». Если тебе интересно, останься с нами, а жучка дай мне, он пока посидит в нашем огороде, мы потом его выпустим. Ну что Лунтик, останешься?

Лунтик: Конечно, останусь.

Воспитатель: Ну, тогда становись рядом с ребятами.

- Ребята, назовите насекомых, которых вы знаете?

Дети: (перечисляют)

Воспитатель: А теперь давайте посмотрим насекомых на картинках.

(Картинки выставляются перед детьми.)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у большинства насекомых есть крылья. Скажите, пожалуйста, а для чего насекомым крылья?

Дети: Чтобы летать с одного места на другое.

Воспитатель: Да, они больше передвигаются с помощью крыльев, но у них также есть и лапки.

- Ребята, а скажите пожалуйста, что нужно насекомым для жизни?

Дети: Им нужен воздух, вода, солнце, трава, цветы....

Воспитатель: Лунтик, скажи, а на луне есть условия для жизни насекомых?

Лунтик: Не-е-е-ет, поэтому я и прилетел к вам.

Воспитатель: Ребята, а на воде можно увидеть насекомых?

Дети: Можно. Стрекоза летает около водоемов. Комары, мошки.

Воспитатель: Какие удивительные и разнообразные бывают насекомые.

- А скажите, каких вредных не очень приятных насекомых вы знаете?

Дети: Например, муха, комар.

Воспитатель: А чем вам мухи и комары не нравятся?



Дети: Мухи переносят инфекции. Комары кусают людей.

Воспитатель: В то же время мухами питаются птицы. Значит, они необходимы в природе, так же как вредные для человека комары. А кто питается комарами?

Дети: Лягушки.

Воспитатель: Почему бабочку можно спутать с цветком?

Дети: Она такая же красива, разноцветная.

Воспитатель: Ребята, а скажите, можно ли трогать насекомых, приносить домой?

Дети: Нет.

Воспитатель: Почему?

Дети: Могут укусить, ужалить. Они не могут жить дома.

Воспитатель: Насекомых нужно беречь. Мы можем их поранить, мы с вами вон какие большие, а они – мааааааленькие.

Воспитатель: Представьте себе, каково это быть такими маленькими! Представьте себе, что мы превратимся с вами, ну, например, в стрекоз.

4. Физминутка. «Стрекоза»

Вот летит стрекоза (дети имитируют полет стрекозы)

Как горошины глаза, (изображают большие глаза стрекозы)

А сама как вертолет, (вращение)

Влево, вправо, назад, вперед (наклоны).

(после физкультминутки Лунтик начинает чесаться, к нему заполз муравей)

Лунтик: Ой, ой! Меня кто-то кусает!

Воспитатель: Лунтик, да это же муравей к тебе заполз. Ребята, посмотрите.

Лунтик: Он, наверное, заполз ко мне, когда я случайно приземлился рядом с его домиком.

Воспитатель: Ребята, а как называется домик муравьев?

Дети: Муравейник.

Воспитатель: Лунтик, ты к нам прилетел с Луны. А послушай, кто к нам вчера прилетал.

5. Пальчиковая гимнастика.

Прилетела к нам вчера *(Машут ладошками.)*

Полосатая пчела. *(На каждое название насекомого загибают один пальчик.)*

А за нею шмель - шмелек

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза, *(Делают кружочки из пальчиков и подносят к глазам.)*

Как фонарики глаза.

Пожужжали, полетали, *(Машут ладошками.)*

От усталости упали. *(Роняют ладони на стол.)*

Лунтик: Друзья! А когда я был у вас в прошлый раз. Мне понравилась игра, как муравьи делают запасы на зиму. Поиграйте со мной.

Воспитатель: Да Лунтик, у нас есть такая игра.

6. Игра «Запасливый муравей»

По краям два обруча, в которых лежат мячи, посередине корзина – это «Муравейник». Дети делятся на две команды и передают из рук в руки мячи из обруча в корзину.

Воспитатель: Спасибо, Лунтик. А теперь мы тебе покажем настоящих живых насекомых. У нас на детсадовской экологической тропинке есть станция под названием «Луг», там живёт много всяких насекомых. Давайте жучка заберем с собой и выпустим его там. Друг за дружкою вставайте
И за мною все шагайте.

Учебно-тематический план (2-й год обучения)

5 отдел. «Маленькие огородники»

проектная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет)

№ подпроекта	тема	часы
Проект «Маленькие огородники»		13
1	«Путешествие внутрь грядки»	4
2	«Знакомься – огурец»	3
3	«В гостях у сеньора Помидора»	3
4	«Как угодить перцу»	3

Содержание учебно-тематического плана

Проблема. Как вырастить урожай овощей на детсадовском огороде?

Материал.

- экологический театр овощей (это полуобъемные куклы, изображающие овощи, изготовленные из цветной трикотажной ткани на картонном каркасе);
- наличие на территории детского сада огорода с овощными грядками;
- научно-популярная литература по данной проблеме;
- детская познавательная и художественная литература; периодические издания (газеты и журналы);
- детский садово-огородный инвентарь: лопатки, лейки, грабли, ведёрки.

Форма защиты/презентации проекта. Возможны несколько вариантов: «Карнавал овощей» (развлечение в музыкальном зале, в котором принимают участие дети в костюмах овощей); выставки – презентации выращенных овощей; вернисажи творческих работ по темам подпроектов.

Подпроекты:

- 1.«Путешествие внутрь грядки»
- 2.«Знакомься - огурец»
- 3.«В гостях у сеньора Помидора»
- 4.«Как угодить перцу».

Овощи – это основа нашего питания. Они содержат целый ряд веществ, в которых нуждается человеческий организм для своего нормального функционирования от витаминов и минералов до клетчатки.

Четырёхлетние дети не всегда с охотой, а чаще всего отказываются употреблять в пищу овощи, которые так необходимы детскому организму. Как же сформировать у детей навыки здорового питания?



Ответ на этот вопрос осень прост – вырастить овощи вместе с детьми. Лук, выращенный своими руками не такой уж и горький, а огурчик – хрустящий и сладкий!

Огород в детском саду – это возможность видеть результаты своей работы. Умение вырастить на своем земельном участке овощи, вселяет в детей чувство гордости за достижение детского труда (сбор урожая), собственной значимости.

Кроме того, в ходе проектной практико-ориентированной деятельности у дошкольников начинают формироваться элементарные представления о рациональном использовании природных ресурсов, например воды. При выращивании овощей без воды никак не обойтись, каждый овощ требует



определённого полива. Заботясь о растениях, поливая их, необходимо учить детей бережно, рационально относиться к воде. Экологическая ситуация в мире требует изменения поведения человека, смены ценностных ориентиров. С целью формирования культуры природопользования, в частности у детей необходимо сформировать представление о природном объекте воде. Дети должны знать, откуда приходит вода в детский сад, почему и как ее нужно экономить.

В ходе реализации проекта у детей сформируется представление о роли воды в жизни всего живого. Этому помогут следующие виды детской деятельности: социально-коммуникативная (беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений и т.д.); поисково-познавательная деятельность: «Что плавает в воде», «Для чего нужна вода» и т.п.; художественно-эстетическая деятельность (рисование с элементами аппликации «Дождик», например); двигательная деятельность: п/и «Дождик и солнышко», игры-забавы «Пускание мыльных пузырей»; трудовая деятельность: полив рассады, растений на грядках.

№	Те- ма	Мероприятие	Задачи	Используемый матери- ал	Взаимодействие с ро- дителями	Результат продук- тивной деятельности
1	Подпроект «Путешествие внутрь грядки»	Совместная дея- тельность в уголке природы по уст- ройству стеклянной грядки	Вызвать у детей интерес к длительным наблюдениям, привлечь к совместной дея- тельности, формировать практические навыки.	Ящик 40x25x10), изготов- ленный из прозрачного пластика - сотового поли- карбоната. Возможно ис- пользование для прозрач- ной грядки нерабочего аквариума. Грунт для комнатных рас- тений.	Ознакомление родите- лей с направлениями педагогического поиска в вопросах развития экспериментальной деятельности, вовлече- ние родителей с целью сотрудничества	1.Изготовление «грядки за стеклом». 2.Фотоставка «Как мы грядку строила».
2		«Такие разные корни и ростки» – наблюдение за прорастанием фа- соли и тыквенной семечки.	Побуждать детей к длитель- ному наблюдению за разви- тием одних и тех же объек- тов, учить делать зарисовки в листке наблюдений.	Грядка за стеклом (аква- риум с землей), семена фасоли и тыквы.	Участие в создании ус- ловий для организации «экологического про- странства» на террито- рии детского сада (бла- гоустройство огорода)	1.Детские зарисовки в дневнике наблюдений схемы прорастания растений
3		Путешествие зем- ляного червячка. Наблюдение за червячком в гряд- ке за стеклом и состоянием земли после него (стано- вится рыхлой)	Формировать представле- ние детей: - о земляных (дождевых) червях, их значении для жизни растений; - о составе почвы.	Грядка за стеклом; дождевые черви; интернет-ресурсы; фотоаппарат.	Экспериментальная деятельность в домаш- них условиях (на даче, личном огороде). На- блюдение за земляным червячком	Фотоматериалы о месте обитания зем- ляного червячка
4	Подпроект – «Знакомься – огурец»	«Незрелый вкус- ный овощ» – ми- ни-спектакль «Те- атра овощей».	Заинтересовать детей лю- бопытной информацией об огурце	«Театр овощей», картин- ки с изображением ово- щей. Интернет-ресурсы Художественная литера- тура	Участие родителей в подборке информации об огурце (загадки, по- словицы, стихи, сказки, рассказы) Совместное с детьми изготовление книжек с загадками,	

					пословицами, стихами.	
5		«Зеленый канато- ходец» – наблю- дение на огороде, подвязывание огурцов	Познакомить детей с уди- вительной особенностью огурца зацепляться усиками и виться по опоре. Знакомить с полезными свойствами огурца для ор- ганизма человека. и его ме- сто в пирамиде питания.	Огуречная грядка, шпа- лера, бечевка. Дидактические игры: ло- то «Парные картинки», «Что любит огурец»; дневник наблюдений. фотоаппарат.	Консультация-студия «Как, используя позна- вательную деятель- ность воспитывать лю- бовь к труду у детей дошкольного возраста» <i>(родители не пассив- ные участники, они са- ми готовы делиться опытом и давать ре- комендации друг другу).</i>	
6		«Обед для огур- цов» – практиче- ская деятельность на огуречной грядке (рыхление, внесение удобре- ний, полив).	Формировать элементарные представления о главных условиях ухода за огурцом (обильный полив <u>теплой</u> водой, рыхлая земля, под- кормка). Обратить внимание детей, что маленький огурчик по- является после цветения не каждого огуречного цветоч- ка. Приучать бережно отно- ситься к воде, не проливать её на дорожках огорода, а аккуратно лить в грядку.	Огуречная грядка, удоб- рение (компост, жидкий раствор удобрения). Огородный инвентарь Папки-передвижки «Как вырастить огурец» с фо- торекомендациями и ал- горитмами нужных дей- ствий <i>(папки изготовле- ны родителями в помощь детям);</i> фотоаппарат.	Консультации, реко- мендации родителей о правильном уходе за огурцами	

7		«Огуречная страна» – выставка огурцов, поделок из них, рецептов блюд.	Обобщить знание детей об овоще. Продолжать формировать представление о необходимости овощей для правильного питания.	Дневник наблюдений , Буклеты с рецептами, поделки из огурцов (<i>совместно с родителями</i>) Карта «Пирамида питания»	Изготовление мини фотоальбомчиков «Семейный фирменный рецепт из огурцов».	Выставка огурцов (разной величины, сорта) и поделок, украшений из них).
8	Подпроект «В гостях у сензора Помидора»	«Сначала цветок, а потом - плод»	Уточнить представление детей о помидоре, заинтересовать детей проблемой: «Почему из одинаковых по размеру цветочков получаются такие разные плоды? Одни – мелкие, другие – крупные. Вызвать желание наблюдать за растением.	Грядка с цветущими помидорами. «Театр овощей». Периодическая литература (журналы) Интернет-ресурсы	Совместно с детьми сбор информации о помидорах (<i>фото, карточки, вырезки из журналов, интернет-заметки</i>).	Мини-спектакль театра овощей; наблюдения на огороде.
9		Что любит помидор?	Познакомить детей с элементарными правилами ухода за растениями. Развивать познавательно-исследовательские навыки	Грядка с помидорами. Информация о помидоре (книжки, картинки, информация с семенных пакетиков. Огородный инвентарь Фотоматериалы	Совместная практическая деятельность на дачных овощных грядках. (полив, подкормка, рыхление	«Знаю я как помидор вырастить!» Фотоотчет-выставка об уходе за помидорами на личном участке
10		Конкурс на самый необычный помидор (презентация проекта)	Формировать навыки совместной детско-взрослой (с родителями) деятельности, развить творчество, фантазию.	Помидоры разного сорта, величины, цвета, формы. Поделки из овощей, буклеты рецептов из помидор. Карта «Пирамида питания»	Предложить родителям вместе с детьми изготовить поделку из помидора и представить буклет с рецептом блюда из помидор	Выставка плодов помидора необычной формы, размера. Поделки из помидоров, рисунки, рассказы, оформленные в виде книжек.

11	Подпроект «Как угодить перцу»	«Коварный овощ» – мини-спектакль театра овощей (решение проблемных ситуаций); Наблюдение на огороде; Зарисовки детей.	Познакомить детей с разными видами перца: сладким и горьким (жгучим). Обратить внимание на то, что трудно различить по внешним признакам.	Перечная грядка, перцы сладкие и жгучие; «Театр овощей»; Бумага, карандаши.	Участие родителей в проведении мини-спектакля театра овощей	Мини-спектакль овощей (решение проблемных ситуаций)
12		«Капризный родственник сеньора помидора»	Рассказать детям об особенностях ухода за перцем. Продолжать формировать представление о здоровой пище (<i>перец – кладовая витаминов</i>).	Перечная грядка, огородный инвентарь, лейка с теплой водой. Фотома-териалы. Карта «Пирамида пита-ния»	Оформление тематиче-ской фотовыставки «Наш семейный ого-род»	Практическая дея-тельность в огороде (полив, рыхление, подкормка)
13		13.«Перечная ко-манда мечты» (мечта вырастить много сортов пер-ца)	Предоставить детям воз-можность увидеть различ-ные сорта перца, отличаю-щиеся по форме, цвету, раз-меру	Плоды перцев, овощные блюда (фотоматериалы)	Подготовка к выставке. Подборка и изготовле-ние экспонатов для вы-ставки совместно с детьмией	Выставка плодов перцев разной окрас-ки, формы, величины в групповой комнате (совместно с родите-лями), желательного привлечь всех со-трудников детского сада. +Конкурс рецеп-тов овощных блюд «Шкатулка рецептов»

Примерное содержание проекта «Маленькие огородники»

Подпроект 1. Путешествие внутрь грядки

Проблема: Узнать, как появляются ростки и корни у будущих растений.

Материал: Пустой стеклянный аквариум, почва, семена тыквы и фасоли, дневник наблюдений изоматериал (карандаши, краски, бумага).

Предварительная работа: Систематическое наблюдение и уход за растениями в уголке природы.

Реализация

Во время работы в природном уголке дети замечают, что бегония немного завяла. Это очень удивило детей, ведь земля в горшке сырая (дети знают, что это влаголюбивое растение и поливают его довольно часто).

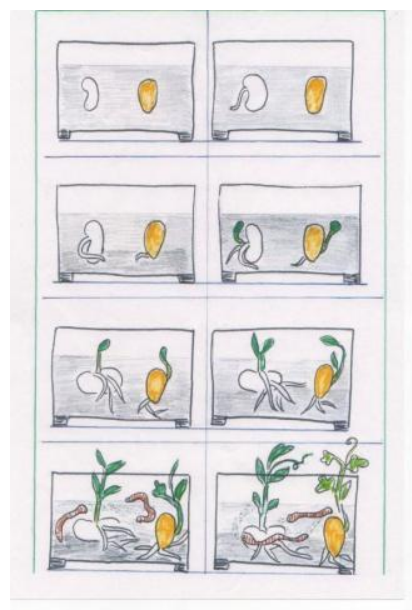
«Да, действительно странно»- удивляется вместе с детьми воспитатель, - Что же случилось с бегонией?»

Вопрос вызвал затруднение у детей. На помощь детям пришел педагог: «Скорее всего, корешкам этого растения нечем дышать, в земле слишком много воды и совсем мало воздуха, вот они и заболели. А если болеет корень, то болеет и все растение». Заметив интерес детей, воспитатель продолжает: «У каждого растения есть корень, и все корни выглядят по-разному».

Наблюдение за появлением корней и ростков, за их развитием продолжается в течение месяца. Для этого в уголке природы воспитатель вместе с детьми устраивает из старого аквариума «грядку за стеклом». В неё высаживают в непосредственной близости к стеклу и на некотором расстоянии друг от друга семена фасоли и тыквы. Регулярно после наблюдений дети выполняют зарисовки семян и отмечают произошедшие с ними изменения.

Для того чтобы дети имели представление о том, кто ещё кроме корней, может находиться внутри грядки, воспитатель поселяет в ней земляных червячков. Наблюдая за ними, дети узнают, что червячки, оказывается, приносят большую пользу растениям: рыхлят и перерабатывают почву, обогащая её питательными веществами и воздухом.

Все наблюдения дети совместно с воспитателем фиксируют в дневнике наблюдений.



Подпроект 2. «Знакомься – огурец»

Проблема: Как выращивать огурцы?

Материал: наличие огуречной грядки, удобрений (органических и минеральных), палочки для рыхления, совочки, грабли, ведерки, лейки, шпагат для подвязывания огурцов, изоматериалы, театр овощей.

Предварительная работа.

Однажды, после дневного сна, воспитатель, обращаясь к детям, говорит:



-Ребята, пока вы отдыхали, в детский сад пришла странная посылка. В ней кто-то шепчется, чихает.

Дети заинтересованно начинают рассматривать посылку, прислушиваются и предлагают ее поскорее открыть. Все вместе открывают посылку, и из нее буквально выпрыгивает Фасолинка (в посылке кукольный театр овощей).

Фасолинка: - Ах! Наконец-то мы добрались!

Овощи, выходите, себя ребятам покажите!

Овощи отвечают: - «Пусть ребята сначала про нас загадки отгадают».

- «Наши ребята любят загадки отгадывать. Загадывайте!»- говорит воспитатель.

Фасолинка (начинает):

-Мы похожи друг на дружку

Живем в маленькой избушке,

Все её зовут бобок,

Кто такие мы, дружок?

Дети отгадывают.

Фасолинка раскланивается, она очень рада и поэтому предлагает следующую загадку:

Телятки гладки

Привязаны к грядке.

Из посылки показывается Огурец.

А Фасолинка продолжает:

Кафтан на нем красный,

Тоненький, атласный.

Его знают с давних пор,

Он зовется....(помидор)

- Вот какие молодцы! - обрадовался Помидор. Сейчас я загадаю вам загадку, про моего капризного родственника:

Он тоже красный,

И тоже гладкий,

Бывает горький,

Бывает сладкий.

(Дети отгадывают). Из посылки показывается Перец.

Фасолинка: - Ну вот, а теперь пришло время каждому овощу рассказать о себе.

Кукла Огурец рассказывает: «Вы все меня знаете. Из овощей я самый первый появляюсь на вашем столе. Расскажите про меня, какой я?»

Дети рассказывают

Огурец: - «Какие точные слова! Правильно. Я сочный, хрустящий, зеленый, вкусный, бываю с пупырышками и бываю гладким.

А знает ли кто-нибудь из вас, что я почти единственный овощ, который кушают только незрелым? Вы удивлены? А хотите, я расскажу вам о себе?»

Дети выражают желание послушать.



- «Я очень люблю тепло, потому что я родом из теплых стран. В холодную погоду я перестаю расти и начинаю болеть. Листья покрываются желтыми или коричневыми пятнами, сохнут и отмирают, а маленькие огурчики перестают расти, и остаются недоразвитыми.



Когда холодно, мы, огурцы, выглядим очень несчастными, так и кажется, что того и гляди начнем чихать и кашлять. Зато в теплые дни мы распрямляем свои листья, усиками крепко цепляемся за веревку и тянем стебель все выше и выше. А маленькие огурчики начинают расти с такой скоростью, что их можно собирать каждый день.

Когда очень жарко, нам тоже живется несладко, потому что и сильную жару мы не любим, от этого болеем».

Воспитатель, дослушав вместе с детьми

рассказ, спрашивает: «Ребята, а вы хотели бы вырастить вкусные хрустящие огурчики?»

Дети отвечают утвердительно.

Воспитатель: «Вот и замечательно! На нашем огороде есть огуречная грядка, мы можем туда отправиться завтра. Хотите?»

Далее, ухаживая за огурцами, дети узнают, о том, как и для чего надо подвязывать огурцы, регулярно подкармливать удобрениями.

Те дети, у которых есть возможность, помогают родителям на даче выращивать огурцы. В процессе работы над проектом дети с помощью родителей собирают информацию об огурцах, делают зарисовки.

Заключительной частью работы над проектом становится выставка «Огуречная страна».

Подпроект № 3. «В гостях у сеньора Помидора»

Проблема: Что любит помидор?

Реализация

Утром к детям приходит персонаж театра овощей Синьор Помидор (на макушке шляпа – цветок, это муляж цветка помидора, сделанный из самоклеющейся пленки).

Он появляется с песенкой:

Я синьор Помидор,
Круглый я и гладкий,
Всем известно с давних пор -
Я живу на грядке.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, какой синьор Помидор сегодня нарядный, какая у него красивая шляпа.

Помидор: Эта шляпа не простая, ребята, если бы ее не было, то не было бы и меня. Дети и воспитатель искренне удивляются: «Почему?»



Помидор рассказывает им о том, что когда растение подрастает, у него наступает пора цветения, на кустах помидоров появляются небольшие белые цветочки, похожие на звездочки, с желтой серединкой. Цветы замечают пчелы и другие насекомые. Они перелетают с цветка на цветок, перенося на лапках пыльцу из желтой серединки. Через некоторое время цветок вянет, а внутри него появляется маленький плод.

Помидор: - Да что я вам рассказываю! Пойдемте со мной на огород, и вы сами все увидите. *(Все вместе отправляются на огород).*

На огороде дети с большим интересом рассматривают кусты помидоров, их цветы, маленькие помидорчики.

Воспитатель задумчиво произносит: -А интересно, что быстрее растет - огурцы или помидоры?



- Огурцы выросли быстрее,- отвечают дети.

Воспитатель: Конечно, вы же за ними ухаживали, давайте вспомним, как.

Дети: Поливали, рыхлили, кормили удобрениями-витаминами.

Помидор: Я тоже люблю, когда за мной ухаживают, но об этом я расскажу вам, ребята, в следующий раз.

Воспитатель: Ребята, а вы тоже время зря не теряйте, спросите у мам, бабушек о том, как они уха-

живают на даче за помидорами.

Эта встреча с синьором Помидором - начало большой работы по выращиванию помидоров, во время которой дети узнают, что любит «на обед» помидор, как его надо поливать, удобрять. Дети знакомятся с разными сортами помидоров, отличают их по цвету, форме, размеру и даже вкусу.

Большое участие в проекте принимают родители воспитанников, они наполнили своими рецептами овощных блюд «Шкатулку рецептов», часть из них была опубликована в газете «Экологический вестник». Эта газета представляет собой стенд, вырезанный в виде фигуры лесовичка, на котором размещены кармашки с информацией для родителей и детей



по определенной теме. Кармашки различного размера – величиной 10x20 см и 10-х10 см.

Родители также принимали активное участие в конкурсе поделок из помидоров.

Подпроект № 4. «Как угодить перцу»

Проблема: Как ухаживать за перцем?

Реализация:



Однажды, во время работы в огороде дети услышали тяжелые вздохи, и даже всхлипывание.

– Дети, что случилось? Кто плачет? Дети удивлены не меньше. Обследовав все грядки, на одной из них (перечной) обнаружили кукольный персонаж Перчик. Он грустным голосом поведал о том, что наверно заболел, так как совсем не растет, и листочки его начинают желтеть.

Воспитатель, обращаясь к детям, спрашивает:

-Как же помочь Перчику?



Дети высказывают предположения: его надо полить; надо подкормить витаминами (удобрениями).

Воспитатель: Но я не знаю, каких витаминов не хватает Перчику. Наверно надо почитать специальные книги или спросить у взрослых дома.

Это явилось первым домашним заданием в этом проекте.

Из разных источников мы узнали, что Перчику не хватает калия и его надо полить слабым (чуть розовым) раствором марганца. После полива розовой водич-

кой перец через неделю нельзя было узнать: его листочки стали зелеными, он заметно подрос. На нашей грядке вырос сладкий болгарский перец. Дети его попробовали на вкус. По просьбе воспитателя дети принесли из дома и другой по форме и по вкусу перец. Оказалось, что он бывает не только сладким. Горькими и даже жгучими были перцы узкой вытянутой формы. Рассматривая принесенный детьми перец, воспитатель удивленно говорит:

- Какие же они разные! Вот этот похож на мышку. А этот на богатыря, вот он какой, большущий.

Дети высказывают свое мнение: одни нашли среди перцев похожие на норку для



мышки, другие – на козлика, третьи – на смешную семейку.

-А что если нам устроить выставку перцев и пригласить всех ребят детского сада посетить ее?(Эта идея детям очень понравилась. И заключением работы над подпроектом планируется выставка «Перечная команда мечты». Работая над этим проектом, дети многое узнали о перце. Особенно их удивило то, что в перце очень много витаминов, ни в каком другом овоще их столько нет. Теперь перед обедом дети обязательно съедают ломтик сладкого перца.)



Составление Пирамиды питания

Учебно-тематический план (3-й год обучения)

6 отдел. «Отходы – в доходы»

для детей старшего дошкольного возраста 5 - 6 лет)

№	тема	часы
1.	Беседа «Что такое мусор и откуда он берётся?»	1
2.	Экскурсия-практикум «Что происходит с мусором?» (I половина дня). Изготовление карты «Мусор – проблема решаемая»	2
3.	Беседа «Могут ли старые вещи, найденные на территории сада, стать украшением участка ».	1
4.	Продуктивная деятельность «Изготовление косичек-подвязок из старых полиэтиленовых пакетов, обнаруженных на территории дет. сада»	1
5.	Беседа-практикум «Что можно сделать из старого сломанного велосипеда, полиэтиленового пакета и.т.д»	1
6.	Продуктивная деятельность «Волшебное превращение компьютерного диска» (изготовление поделки «Рыбка», «Зайчик»)	1
7.	Беседа «Откуда берётся в доме пластиковая бутылка»	1
8.	Беседа «Как и где можно использовать б/у пластиковые бутылки».	1
9.	Продуктивная деятельность «Сказка из бутылки: «Милое семейство поросят»	1
10.	Продуктивная деятельность «Театр овощей» для детей средней группы.	1
11.	Коллективная продуктивная деятельность «Пластиковая бутылка превращается в пчелиный улей».	1
12.	Продуктивная деятельность «Игрушки для малышей из маленьких пластиковых бутылочек» пластиковая бутылка превращается в совочки, бинокли и.т.д»	1
13	Акция «Пластмасса — одна из самых серьезных угроз для человечества» – завершающая часть проекта «Пластиковая бутылка». (Выпуск листовок, пояснение их содержания и распространение и среди воспитанников и родителей детского сада).	2
14	Мастер-класс для воспитанников других групп: «А был ли мусор?» <u>1.часть:</u> «Что такое мусор и как правильно его сортиро-	1

	вать?» <u>2 часть:</u> «Поделка из пластиковой бутылки своими руками – легко и просто!» (Обучение изготовлению совочков, вазочек, детской игровой посуды из пластиковых бутылок). <u>3 часть:</u> Дефиле «Мода из пакета»	
--	---	--

Содержание учебно-тематического плана

«Отходы – в доходы»

Мусор-проблема, с которой ежедневно сталкивается каждый из нас в городе, поселке, на улице, в общественном транспорте, лесу, на реке. В настоящее время серьезной экологической проблемой является повсеместное загрязнение бытовым мусором загородных территорий и водоемов вблизи крупных городов. Город Волгоград, в котором мы живём, и его окрестности не являются исключением. Основным источником мусора становятся отдыхающие на природе люди. Человек - единственный биологический вид на Земле, который в процессе развития нарушает законы экологии. Все новые мусорные полигоны и стихийные свалки появляются с невероятной скоростью, несмотря на то, что многие виды отходов очень долго разлагаются или вообще не разлагаются. Неужели через несколько лет наша планета станет одной огромной свалкой? Этот вопрос волнует всех, в том числе и воспитанников нашего дошкольного учреждения.

Большинство дошкольников очень любят гулять на природе, ходить с родителями в парк и лес, ездить на экскурсии. Но всех огорчает то, что почти везде очень много мусора. Путешествуя с родителями в разные страны, дети обращают внимание на чистоту вокруг, различные приспособления для мусора в зарубежных городах и сравнивают с улицами родного города. Бесконечные вопросы «Почему у нас так много мусора? », «Откуда он берётся? », «Как он влияет на здоровье человека и всего живого? » привели к идее организации в летней экологической лаборатории отдела «Отходы – в доходы».

Цели. Познакомить детей с проблемой мусора, изменить их потребительское поведение, формировать навыки познавательно-исследовательские способности детей и экологически безопасного поведения в быту, (учить сортировать и утилизировать мусор, учить ограничивать использование пластиковых пакетов и других изделий из пластика), развивать творческие способности (работа с бросовым материалом), побуждать к рациональному использованию б/у предметов.

В Программе разработано подробное учебно-тематическое планирование всей темы «Отходы – в доходы» и представлено несколько конспектов мероприятий, что даёт возможность педагогам, реализующим Программу, свободу для педагогического творчества, способствует лучшей адаптации её к реальным условиям любого дошкольного учреждения.

№	Тема мероприятия	Задачи мероприятия	Используемый материал	Взаимодействие с родителями	Результат продуктивной деятельности
1.	«Мы – спасатели природы!» (Что такое мусор и откуда он берётся?)	-познакомить детей с проблемой мусора; -побуждать их к изменению потребительского поведения; -формировать навыки экологически безопасного поведения в быту.	-мультимедийная презентация «Мусор на планете»; -полиэтиленовые пакеты; -использованная упаковка; пластиковая тара.	предложить родителям совместно с детьми понаблюдать какого мусора скапливается больше; сортируется ли мусор; сколько занимает места мусор и куда девается.	Фотоотчёт «Куда девается мусор».
2.	«Куда девается мусор или Что происходит с мусором?» (I половина дня). «Мусор – проблема решаемая» изготовление карты (II половина дня).	-формировать у детей <i>представление</i> о настоящем мусоре, загрязняющем природу, <i>умение</i> отличать органический мусор от производственного; -побуждать детей к познавательно-исследовательской и экспериментальной деятельности (захоронение разных категорий мусора).	-территория дошкольного учреждения и возможный мусор на территории; -полиэтиленовая плёнка для карты; -картинки– иллюстрации для карты (откуда берётся мусор, куда девается)	заочная консультация «Что делать с мусором?», нацеливающая родителей на формирование у детей экологически правильного отношения к проблеме мусора.	Карта «Мусор – проблема решаемая
3.	«Могут ли старые вещи, найденные на территории сада, стать украшением участка».	-формировать экологически осознанное отношение к проблеме мусора; -развивать творчество и фантазию	старые не нужные вещи, которые были принесены детьми из дома.	-предложить родителям некоторое время собирать дома не нужные вещи. -предложить вниманию родителей папку-передвижку с информацией для родителей по проблеме «Могут	Проделки из дисков для украшения веранды прогулочного участка.

				ли вышедшие из употребления вещи (ржавый велосипед, старые вёдра, пластиковая тара и т.д.) стать элементами дизайна садового или прогулочного участка?»	
4.	«Что можно сделать из старого сломанного велосипеда, полиэтиленового пакета и т.д.»	развивать навыки практической деятельности по использованию бросового материала (использованные полиэтиленовые пакеты).	полиэтиленовый пакет из под мусора.	пригласить родителей воспитанников к участию в конкурсе «Моя экологически безопасная поделка из бросового материала».	-декоративная подставка «Сказочный велосипед»; -коврик из пл. пакетов «Летняя лужайка».
5.	«Волшебное превращение компьютерного диска» (изготовление поделки «Рыбка», «Зайчик»)	-продолжать формировать экологически осознанное отношение к проблеме мусора; -развивать творческие мышление и способности (коврик из пол.пакетов, подставка для декоративных растений из старого велосипеда).	- старый ржавый велосипед; -полиэтиленовые пакеты.	предложить семьям воспитанников принять участие в декорировании велосипеда – подставки для декоративных растений	-кашпо для цветочных растений из пластиковых бутылок; -велосипед-подставка для цветов;
6.	«Откуда берётся в доме пластиковая бутылка»	предложить детям провести исследование, откуда берётся в доме пластиковая бутылка, что в ней было налито и куда она девается	пластиковые бутылки разных форм и размеров.	Предложить родителям рассказать дома детям о том, в какую тару раньше наливали молоко, упаковывали растительное масло, в каких бутылках был	Подборка фото с изображением стеклянных бутылок для молока, масла, газировки.

				лимонад и минеральная вода; куда после использования продукта девали стеклянные бутылки.	
7.	«Как и где можно использовать б/у пластиковые бутылки»	побуждать детей к поиску вариантов уменьшения количества выбрасываемого мусора.	эл.презентация «Жила-была пластиковая бутылка»	Вовлечь родителей в совместный с детьми поиск и созданию сюжетов для плакатов о вреде пластиковых упаковок; совместному рисованию плакатов.	Выставка плакатов о вреде пластиковых упаковок «Одноразовый убийца»
8.	«Сказка из бутылки: «Милое семейство поросят»	продолжать формировать навыки использования вторичного материала для изготовления поделок; развивать творческие способности	-пластиковые бутылки (5 лит.); -старые пуговицы	Побуждать родителей к совместному с детьми изготовлению поделок из пластиковых бутылок для оформления участка.	Выставка поделок их пластиковых бутылок различных форм и размеров «Сказка из бутылки».
9.	«Театр овощей» для детей средней группы.	-формировать разумное отношение к бытовому мусору; -побуждать к использованию бывших в употреблении пластиковых бутылочек для изготовления игрушек для малышей; -обучать приёмам приклеивания двухсторонним скотчем.	-пластиковые бутылочки «Активэль»; -нитки; -пуговицы; -картон.	Предложить родителям вместе с детьми нарисовать картинки с изображением персонажей любимой сказки, приклеить их для устойчивости на бутылочки из-под «Активэль» и разыграть сказочный сюжет, напомнив детям о том, что пластиковая бутылочка не стала мусором, а	Куклы для познавательного «Театра овощей» для детей средней группы.

				значит, наша планета станет хоть немножечко чище.	
10.	«Пластиковая бутылка превращается в пчелиный улей»	-вызвать желание сделать поделку для оформления прогулочного участка; -развивать творчество и фантазию детей; -воспитывать бережное отношение к природным ресурсам (используя для оформления б/у пластиковые бутылки).	-б/у пластиковые -5-литровые бутылки; -мочало; -краска для декора.	Предложить родителям дома вместе с детьми сделать из б/у пластиковых бутылок пчёлки	Создание в ландшафтной композиции «Дружная семейка на цветочной полянке».
11.	«Игрушки для малышей из маленьких пластиковых бутылочек	-продолжать формировать у детей рачительное отношение к использованию ресурсов и бережное отношение к окружающей среде; -обучать детей приёмам изготовления игрушек (совочки, бинокли, ведёрки и т.д.) из пластиковых бутылок	бутылка из-под «Актемэль»; изо-лента цветная; ножницы.	Совместная детьми с поисковая деятельность (куда в семье деваются бытовые отходы и можно ли их использовать для обустройства территории прогулочного участка) и продуктивная деятельность по изготовлению деталей интерьера участка, игрового материала и материала для опытов и экспериментов.	набор кукол для театра «Овощи»; кашпо для цветочных растений (из старых пластиковых банок, ведёрок, бутылок; совочки, песочные часы, мерные стаканчики из б/у пластиковых бутылок разных размеров и цветов.
12	«Пластмасса — одна из самых серьезных угроз для человечества»	-формировать экологически правильное отношение к проблеме мусора; -развивать социально-	-листы бумаги А-4; -карандаши, фломастеры; -этикетки и наклейки	Предложить родителям принять участие в изготовлении костюмов из бросового ма-	листовки на тему «Пластмасса — одна из самых серьезных угроз

		коммуникативных способности детей; -пропагандировать умеренное использования продуктов в пластиковой таре и перехода на упаковки многоразового использования (вместо полиэтиленовых пакетов – бумажные или сшитые из ткани мешочки; вместо пластиковых бутылок стеклянные баночки или бутылки, например: для растительного масла и т.д.)	от упаковок и пластиковой тары; -рекламные буклеты «Магнит», «Радеж» <i>(для вырезания изображений бутылок и пакетов)</i>; -клей-карандаш, -ножницы.	материала для участия детей в дефиле «Мода из пакета»	для человечества»; костюмы из старых полиэтиленовых пакетов.
13	Мастер-класс для воспитанников других групп: «А были мусор?»	-закрепить знаний о правилах разумного отношения к бытовому мусору и навыков его вторичного использования; -развивать коммуникативных навыков и творческих способностей;	-пластиковая тара (бутылки разного размера и формы); -клей-карандаш, ножницы; -лоскутки ткани; -обрезки самоклеющейся плёнки; -полиэтиленовые и пластиковые пакеты.	Помощь в организации и практическое участие в проведении мастер-класса.	Различные нужные поделки из того, что недавно было мусором.

Примерные конспекты некоторых мероприятий по теме отдела «Отходы – в доходы»

1.«Мы – спасатели природы».

Ход занятия. *(Раздается стук в дверь, в группу входит почтальон, приносит конверт.)*

Воспитатель: Посмотрите, ребята, нам принесли конверт. Что же там может быть? Давайте его распечатаем и посмотрим, что там внутри. Тут какие-то фотографии. Посмотрите, что это такое?! *(демонстрация фотографий грязного города)*

Воспитатель: Ежегодно от каждого человека, проживающего в России, остается очень много мусора. Ежедневно мы выбрасываем консервные банки, различные упаковки, бумагу, бутылки, предметы из пластмассы и пластика, старые бытовые приборы и многое другое.

Как вы думаете, ребята, как мы избавляемся от мусора? Куда он потом девается?

Предполагаемые ответы детей: Мы бросаем мусор в урну, мусорное ведро или контейнер.

Воспитатель: А куда же дальше попадает мусор?

Предполагаемые ответы детей: Машина забирает мусор из контейнеров, баков и увозит их куда-то.

Воспитатель: Да, ежедневно в городе образуется огромное количество мусора, который вывозят специальными машинами и отправляют на свалку. Свалка – это скопление мусора. Мусор выделяет ядовитые вещества, а это опасно

для здоровья человека. Вспомните, возле ваших домов стоят мусорные баки. Если машины ежедневно вывозят мусор – запаха там почти нет, если же мусор не вывозится довольно долгое время, то проходить мимо таких баков неприятно. Почему?

Предполагаемые ответы детей: В море находятся не только бумага или пластик, но и остатки пищи. Они начинают перегнивать, и появляется ужасный запах.

Воспитатель: Такой же запах выделяется и на больших свалках за пределами нашего города, отравляя воздух и почву вокруг. А ведь на месте свалок могли быть парки, леса... Кроме свалок, существуют мусоросжигательные заводы, но при сжигании мусора образуются вредные вещества, попадающий в воздух, которым мы дышим. Еще бываю мусороперерабатывающие заводы, где после специальной переработки материалов, получают новый материал, из которого уже изготавливают новые полезные изделия, тем самым сберегая природные богатства нашей страны.

Давайте подумаем, а как мы можем помочь окружающей среде?

Предполагаемые ответы детей:

Надо выбрасывать мусор только в контейнер. Надо, чтобы этот контейнер закрывался, тогда не будет запах распространяться.

Надо выбрасывать остатки еды в отдельный контейнер.

Лучше всего надо делать так, чтобы мусора у людей оставалось как можно меньше.

Воспитатель: Правильно, выбрасывать мусор нужно в специально отведенные места, меньше использовать в быту изделия, изготовленные из вредных материалов, можно делать поделки из ненужных вещей...

Тогда вставайте, будем мусор собирать!

Физкультминутка.

Мы по улице идем, на которой мы живем,

Мы бумажки и стекляшки собираем и кладем.
Раз в ведро, а два – в корзину,
Наклоняем дружно спину.
Если дружно потрудиться
Все вокруг преобразится!

Дидактическая игра «Сортируем мусор правильно».

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, для чистоты окружающей природы, как лучше поступить с мусором: вывозить на свалку или на завод? Почему?

Предполагаемые ответы детей: Лучше на завод. На свалке он будет собираться и загрязнять всё вокруг.

Воспитатель: Да, действительно, на специальных заводах бытовой мусор перерабатывается, из него создаются новые вещи, которые люди вновь используют, что позволяет сберечь природные богатства нашей планеты: нефть, газ, лес, вода...

Ребята, во многих странах жители, прежде чем выбросить мусор, его сортируют, в зависимости от материала, из которого изготовлено. Как вы думаете почему?

Предполагаемые ответы детей: Наверное, потому что его так легче перерабатывать.

Ребенок: Мы с бабушкой на даче закапывали долго остатки еды под старую больную яблоню. (Бабушка говорила, что это вместо удобрения). А в этом году яблоня так красиво цвела и бабушка сказала, что это ей наше «удобрение помогло», теперь яблок будет много.

Воспитатель: Вот какие вы с бабушкой молодцы! А вообще, сортировка мусора, облегчает его переработку на заводе. Теперь так начали делать и в некоторых городах нашей страны. Давайте и мы поучимся сортировать мусор по материалу, из которого сделана упаковка. *(демонстрация баков с соответствующими подписями)*

Воспитатель: Ребята, посмотрите на баки. Не все ребята умеют читать, давайте придумаем значки для этих баков, чтобы всем было понятно. Значки можно выбрать из картинок, которые я приготовила на столе. *(Дети выбирают картинки, приклеивают их на скотч к бакам)*. А у кого во дворе есть такие баки?

Предполагаемые ответы детей:

Воспитатель: Вот какие молодцы! Вы сегодня научились



не просто сортировать мусор, а вы научились беречь природу, ее богатства! Посмотрите, какой красивый наш город, когда в нем нет мусора и кругом чистота (показ фотографий чистого города).

Рефлексия.

Откуда же берется мусор?

Куда девается мусор?

Ребята, что мы можем сделать для того, чтобы наш город был чистым?

Воспитатель: Ребята, вы сегодня приобрели новые знания по сбережению и охране нашей природы, об утилизации бытового мусора, поделитесь своими знаниями, с родителями, соседями, друзьями, товарищами..., чтобы они тоже бережно относились к окружающему нас миру.

2. КУДА ДЕВАЕТСЯ МУСОР

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ЖУРНАЛА «ОБРУЧ» «ПРОЕКТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ: НАША ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА»

Н.А. Рыжова, доктор педагогических наук, зам. главного редактора журнала

«Обруч», профессор МГПИ

Цель: познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды мусором; сформировать навыки экологически грамотного поведения: почему и как нужно убирать мусор в городе, в лесу, на реке.

Примечание. В последние годы пластиковые бутылки и металлические банки стали неотъемлемой частью пригородных лесов и берегов рек. И это — признак, прямо скажем, не очень высокой культуры тех, кто любит «отдыхать» на природе.

Проблема отходов сейчас остро стоит во многих странах. И решать ее нужно комплексно: не только путем поиска новых технологий переработки мусора, но и с помощью экологического воспитания. Причем чем раньше мы начнем это делать, тем больше шансов сформировать поколение с новой культурой поведения. Однако для этого недостаточно просто призывать детей не сорить и не разводить костры. На наш взгляд, запретами делу не поможешь, хотя во многих детских садах выстраивают природоохранную работу именно на лозунгах: «Нельзя», «Не делай», «Не бросай». Но поведение даже маленького человека должно быть осознанным, мотивированным. И к выводам о том, что мусору не место в лесу, на поляне, он должен прийти самостоятельно, хотя и под чутким руководством взрослого, на примерах ближайшего окружения детского сада. Понять необходимость соблюдать определенные правила и не засорять окружающую среду ребенку помогут темы, связанные с «волшебными превращениями» листьев, пней, веток, и т.п.

Наблюдение

1. В течение нескольких дней обращайтесь вни-



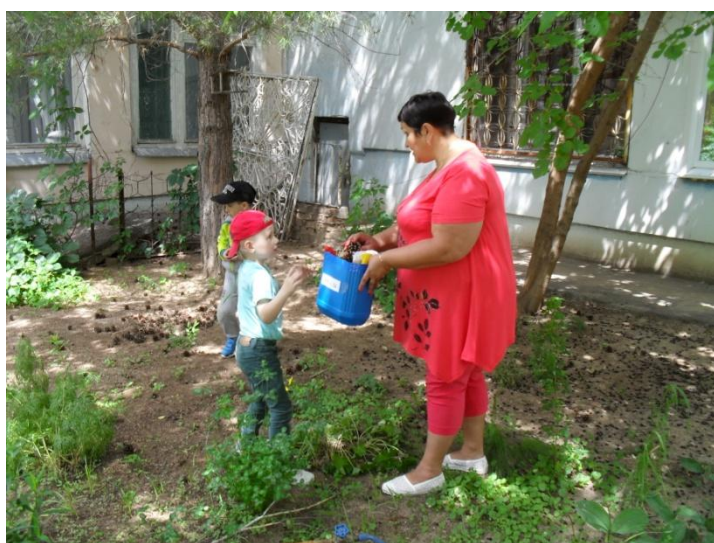
мание детей на то, что мы ежедневно выбрасываем мусор (и дома, и в детском саду). Куда он девается? А в квартирах ребят накапливается мусор? Выбрасывают ли что-нибудь они сами? Что делают с мусором их родители? Как поступают с отходами в дошкольном учреждении? Можно ли увидеть мусор в окрестностях детского сада? Откуда он там берется? Есть ли рядом с вашей территорией мусорные баки, урны, куда можно выкидывать мусор, не загрязняя окрестности.

2. Во время прогулки по экологической тропинке или экскурсии в ближайший парк проверьте, есть ли там мусор. В каких местах его больше всего и почему? Обращайте внимание ребят на то, как красивы незахламленные участки леса (парка) и как неприятно посещать места, где люди за собой не убрали. (Вспомните соответствующую инсценировку по стихотворению С. Михалкова, в которой дети участвовали, изучая блок «Волшебница вода».) Как дошкольники думают, почему отдыхающие так поступают? А какое место для отдыха выбрали бы они? Обратите также внимание детей на опавшие листья, напомнив им о проведенных ранее наблюдениях: опавшие листья, как вы уже выяснили, перерабатываются живыми организмами и, в конце концов, превращаются в почву. А мусор?

Литература Прочитайте и обсудите сказку Н.А. Рыжовой «Серая Шапочка и Красный волк».

«Эта сказка — вариант «сказки наизнанку», как называл такие произведения известный итальянский писатель Джанни Родари. Он считал, что ребенок в определенном возрасте уже знает многие сказки наизусть и теряет к ним интерес. Вот тогда писатель предлагал посмотреть вместе с ребенком на любимую сказку с новых позиций: оставить героев, но изменить сюжет; сделать добрых героев злыми, а злых — добрыми. Эта своеобразная игра развивает воображение, мышление, чувство юмора, позволяет взглянуть на одни и те же явления, факты с разных сторон, что всегда полезно. В этой сказке «хороший» Волк любит природу, свой лес, а «плохая» Серая Шапочка относится к лесу потребительски, бездумно, неуважительно. Сюжет сказки помогает в занимательной форме обсудить с детьми проблему загрязнения окружающей среды, правила поведения во время отдыха на природе.

При чтении и обсуждении сказки важно, чтобы ребенок почувствовал, что состояние окружающей среды зависит от каждого из нас, в том числе и от него самого. Пусть дети вспомнят, как они себя ведут на прогулках в лесу, у реки: как Волк или как Серая Шапочка? Используйте свой собственный опыт общения с природой — для ребенка это очень важно.



Утилизация мусора

(Труд и наблюдение)

1. Если на территории детского сада и прилегающей территории есть мусор, попробуйте собрать его вместе с детьми хотя бы на небольшом участке. (Мы во все не являемся сторонником подхода, когда маленьких детей привлекают к постоянной уборке мусора, оставленного взрослыми. Это должны делать, прежде всего, дворники. В данном случае речь идет только о кратковременном исследовании, при

этом педагоги строго следят за безопасностью дошкольников, все пользуются резиновыми перчатками. Ребята берут только относительно чистые банки, бутылки, не трогают аэрозольные баллончики, упаковку из-под химических веществ, лекарств.) Весь «улов» сложите в ведро или другую емкость.

2. Рассортируйте все собранное, сложив отдельно металлический, пластиковый мусор, бумагу, стекло и т.п.

3. Пусть дети внимательно рассмотрят отходы: как они могли здесь появиться? Кто из ребят оставлял пакеты, банки в лесу? А что они с ними делают, когда отдыхают с родителями на природе? Может ли этот мусор как-нибудь навредить лесу, его обитателям? (Вспоминаем сказку «Серая Шапочка и Красный Волк».) Куда



девается этот мусор? Что с ним произойдет через год? Через много лет? (Запишите предположения детей.) Обычно кто-нибудь из ребят предлагает закопать мусор. Воспользуйтесь этой подсказкой и предложите дошкольникам проверить их гипотезы. Для этого нужно зарыть в землю разные виды отходов и посмотреть, что с ними произойдет через месяц, год, два года.

4. Возьмите один предмет из каждой группы мусора (пластиковую бутылку, металлическую банку, картон или бумагу, стекло), добавьте к этому принесенную с собой яичную скорлупу, очистки от картофеля, яблочную и апельсиновую кожуру (любые пищевые отходы).

5. Выкопайте вместе с детьми ямки для разных видов мусора. В одну положите упаковочные материалы, в другую — пищевые от-

ходы, в третью — опавшие листья. Делать это лучше всего летом или ранней осенью.

Мусор и листья закопайте и отметьте эти участки так, чтобы их можно было найти и через год. Наш опыт показал, что очень важно оставить хорошо заметные знаки, которые не размоются дождем и снегом, например, металлические таблички или куски тонкой трубы.

6. В течение года периодически откапывайте ямки и смотрите, что происходит с мусором. Дети участвуют в этом процессе с огромным интересом. Перед тем, как откопать ямки, вспомните, что именно клали в землю, а также свои гипотезы о том, что произойдет с разным мусором. Обычно через два месяца исчезают апельсиновые и яблочные корки, практически не остается картофельной кожуры, бумага становится мятой, влажной, мягкой, в некоторых местах рвется, темнеет. А вот опавшие листья деревьев станут совсем другими: от них остались лишь жилки, а ткань листа превратилась в темную тонкую паутину, как бы нанизанную на эти жилки. Прекрасно сохранились и пластиковые бутылки, и полиэтиленовые пакеты.



но

Беседа по результатам наблюдений за изменениями мусора

(проводится по истечении 2-3-х месяцев после захоронения мусора)

По результатам наблюдений за изменениями мусора проведите с детьми беседу. Как они считают, куда же могли пропасть листья? А что же произошло с пищевыми отходами: кожурой от фруктов, картофельными очистками? Иногда дошкольники говорят, что их тоже кто-то съел, так как они «вкусные», как и листья. Но почему же тогда остались бутылки, стекло, пакет? Многие дети предполагают, что они «невкусные», и поэтому их никто не ест.



Отчего они такие? Ведь мы уже знаем, что в природе есть «волшебные превращения», все связано друг с другом, все куда-нибудь девается. Предложите детям определить, что из того, что мы закапывали, относится к природе, а что — нет. (Вспомните соответствующую тему блока «Я и природа».)

Получается, что все природные объекты перерабатываются, кем-нибудь съедаются и превращаются, в конце концов, в почву. А вот бутылки, банки сделаны руками человека, это не природа, а искусственные объекты. Пластмассы в природе нет, поэтому нет и животных, которые могли бы ее съесть, переработать.

Правда, возникает вопрос: ведь бумага тоже изготовлена человеком, но со временем все же исчезает. Почему? Вспомним, из чего она сделана: из древесины, а деревья — это природа, деревом не прочь поживиться многие обитатели леса (заметим, что процесс разложения разных отходов гораздо сложнее, но мы упрощаем его до уровня дошкольников).

Затем обсудите, почему не нужно оставлять мусор в лесу. Если кто-нибудь из отдыхающих выбросит полиэтиленовый пакет, что с этим мусором случится через год? Через десять? Сто? Пакет так и будет валяться. А что произойдет с лесом, если каждый его посетитель будет оставлять пакеты? Бутылки? Банки? Лучше всего уносить из лесу весь мусор, но если такой возможности нет, картофельные очистки, яичную скорлупу можно закопать, закрыв ямку дерном с травой, опавшими листьями. Консервную металлическую банку, в крайнем случае, тоже можно закопать, но перед этим ее нужно обжечь на костре, тогда она быстрее проржавеет и разрушится.

Как вы уже выяснили, каждый год в лесах, парках опадает много листьев. А если бы там каждый год накапливалось столько же полиэтиленовых пакетов? Иногда листья называют мусором и считают, что нужно очищать от них лес. Согласны ли ребята с этим? (Пусть объяснят свою точку зрения.)

Изобразительная деятельность

Предложите детям на основе собственных исследований и выводов по ним составить правила поведения в лесу и нарисовать соответствующие природоохранные знаки. Можно устроить конкурс среди детей и родителей на лучшую серию таких знаков.

Природоохранная акция. Если поблизости есть пункт приема макулатуры, соберите с детьми и родителями ненужную бумагу и сдайте ее на переработку. Но если такой

возможности нет, лучше не привлекать дошкольников к действиям, не имеющим конкретного результата.

Игра «Убери лишнее». Оборудование и материалы: веревки, различный мусор (баночки из-под молочных продуктов, упаковки из-под соков и т.п.), сухие веточки и листья, модели дождевых червяков, пакеты на каждого ребенка.

Игру можно проводить как в помещении, так и на улице.

Подготовительная работа: на полу или на земле обозначьте при помощи веревок тропинки разной ширины, по которым должны пройти дети. Вдоль тропинок разложите листья, веточки и мусор. «Дождевых червяков» разместите как на тропинках, так и за их пределами.

Задание: аккуратно пройти по тропинкам, не наступая «на травку», и собрать в пакеты все, что участники игры считают лишним для леса. Некоторые предметы они должны переложить в другое место. (Например, дождевых червяков необходимо перенести с дорожки на более безопасные участки.) Очень часто дети считают мусором сухие веточки, листья. Обсудите, так ли это.

Фотоотчёт «Подарки для малышей»



Злая волшебница спрятала у малышей все игрушки для песка

А мы их выручили! Сделали из пластиковой упаковки (бутылки, банки, контейнеры) красивые ведёрки, удобные совочки, тарелочки, формочки. Малыши были рады нашим подаркам. Вот какую пользу может принести старая пластиковая упаковка!



Фототчѐт

Продуктивная деятельность «Изготовление помпонов для коврика из старых полиэтиленовых пакетов, обнаруженных на территории детского сада»



Учебно-тематический план (3-й год обучения)

7 отдел. «Мир кустарников»

(для детей старшего возраста 5-6 лет)

12 часов

№	тема	часы
1.	«Черёмуха душистая»	1
2.	«Здравствуй, сирень!»	1
3.	«Цветок Победы»	1
4.	«Форзиция – куст золотой» (I половина дня; Посадка саженца форзиции на участке (II половина дня).	1
5.	Наблюдение и тщательный уход за высаженными кустами сирени и форзиции.	1
6.	«Белоснежный принц – Жасмин».	2
7.	Опытно-экспериментальная деятельность. Черенкование и посадка черенков жасмина в тепличку.	1
8.	Наблюдение и тщательный уход за высаженными кустами сирени, форзиции и черенками жасмина.	1
9.	«Китайский красавец – миндаль трёхлопастной»	1
10.	«Познакомьтесь – миловидная Вейгела»	1
11.	Наблюдение и уход за высаженными кустами сирени, форзиции и черенками жасмина.	1

Содержание учебно-тематического плана

«Мир кустарников»

Дети дошкольного возраста с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не все, иногда даже не замечают главного. А если рядом воспитатель, который удивляется вместе с ними, учит не только смотреть, но и видеть, дети захотят узнать еще больше. Замечено, что дошкольники с трудом запоминают названия кустарников, постоянно путают их, а ведь эта жизненная форма растений довольно распространена и очень разнообразна, в том числе и на территориях образовательных учреждений. Эти многолетние деревянистые растения высотой 0,8—6 метров, в отличие от деревьев не имеющие во взрослом состоянии главного ствола, а несколько или много, часто существующих бок о бок и сменяющих друг друга, живут всего лишь 10—20 лет. Но они радуют нас своей красотой в любое время года. Наши дети должны знать свою родную природу и заботиться о ней, а мы, взрослые, в свою очередь, должны им в этом помочь.

Цель. Сформировать бережное отношение к кустарниковым растениям, представление и знания детей о декоративных кустарниках, их предназначении на территории дошкольного учреждения, условиях произрастания и правилах размножения. Упражнять детей старшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности, направленной на изучение сохранения и приумножение растительного мира участка дошкольного учреждения.

Для выявления кустарников на территории детского сада и ознакомления с ними каждую неделю дети отправляются в исследовательскую экспедицию, которая проходит по определённому алгоритму. Как происходит ознакомление с объектом исследования подробно описано в предлагаемых конспектах мероприятий.

№	мероприятие	Задачи мероприятия	Используемый материал	Взаимодействие с родителями	Результат продуктивной деятельности
	«Исследовательская экспедиция по выявлению кустарников на территории детского сада». Работа проводится перед каждым ознакомлением с новым объектом!	-расширить представления детей о том, какие кустарники растут на территории детского сада; -вызвать желание составить карту «Кустарники детского сада».	-кустарники на территории дошкольного учреждения; -фотоаппарат; -блокноты и карандаши для зарисовок и записей; -заготовка карты (полиэтиленовая плёнка 80смх100см с наклеенным по середине планом детского сада), и т.д.— весь рюкзачок маленького исследователя	-вовлечь родителей в совместную исследовательскую деятельность по идентификации кустарников по фотографии; -предложить совместно с детьми найти следующую информацию о кустарниках: •родина кустарника; •условия произрастания; •почему так называется; •когда цветёт, какого цвета соцветия; •есть ли аромат; •высокорослый или низкорослый и др.	-подборки материалов о различных кустарниках, растущих на территории детского сада; -электронные презентации о кустарниках. -составление карты «Кустарники детского сада» -книжка-малышка «Черемуха глазами художников» (совместная деятельность родителей и детей)
1.	Наблюдение-беседа «Черемуха душистая»	-формировать представления и знания о кустарниках, об их значении в природе; -закреплять знания о весенних явлениях, вызы-	-куст черёмухи на прогулочном участке группы; -гуашевые краски; -листы плотной бумаги, - карта кустарников,	-предложить родителям помочь своему ребёнку изготовить дома рамочку для рисунка, поддерживая тем самым	-выставка детских рисунков «Расцвела черёмуха...» -книжка - малышка «Приметы о черемухе в фотографиях»

		вать положительные эмоции; -развивать фантазию, воображение; воспитывать бережное отношение к природе;	-фотоаппарат.	его бережное отношение к природе; -познакомить родителей с материалом папки-передвижки «Декоративные кустарники для вашего сада».	(совместная деятельность родителей и детей).
2.	Наблюдение-беседа «Здравствуй, сирень!»	-уточнить представления детей о сирени, её особенностями и отличиями от других кустарников; -развивать у детей экологические представления, знания о ценности сирени в природе; -способствовать накоплению детьми эмоционально – позитивного опыта общения с природой; -воспитывать интерес детей к объектам природы – кустарникам..	-уточнить представления детей о сирени, её особенностями и отличиями от других кустарников; -развивать у детей экологические представления, знания о ценности сирени в природе; -способствовать накоплению детьми эмоционально – позитивного опыта общения с природой; -воспитывать интерес детей к объектам природы; - карта кустарников	-кусты сирени на территории дошкольного учреждения; -стихотворение «Сирень – облако пушистое» (автор: Антон Рысаков)	
3.	Комплексное занятие «Цветок Победы»	-обогащать духовный мир детей через обращение к героическому прошлому нашей страны;	-«Галерея портретов» облика Сталинграда военного времени. -фотографии и репродукции памятников	предложить родителям для семейного чтения альманах «Гимн волгоградской сирени».	поздравительные открытки для ветеранов ВОВ; -высаженные кусты сирени на прогу-

		-закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них; -побуждать использовать в рисовании открытки традиционные способы и нетрадиционные способы (тканью, пальчиками, ватными палочками); -вызвать желание посадить куст сирени на прогулочном участке и ухаживать за ним.	нашего города. -аудиозаписи песен «Священная война» (муз. А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача) и «День Победы» (муз. Д. Тухманова, слова В. Харитонова). -альбомные листы бумаги, краски, кисти, салфетки, ватные палочки, непроливайки, смятая бумага; -саженцы сирени; -лопата, детские грабли и мотыги, лейки с водой.		лочно на участке группы.
4.	Наблюдение-беседа «Форзиция – куст золотой» (I половина дня; Посадка саженца форзиции на участке (II половина дня).	-познакомить детей с новым кустарниковым растением; -вызвать желание узнать его историю и назначение в городских посадках; -формировать знания и навыки о размножении кустарника форзиции.	-кусты форзиции на территории дошкольного учреждения; -саженцы-отводки форзиции; -лопата, детские грабли и мотыги, лейки с водой. - карта кустарников		-выставка детских работ по аппликации «Золотая ветка» -высаженные кусты форзиции на прогулочном участке группы.
5.	Наблюдение и тщательный	-формировать навыки регулярного наблюде-	-высаженные детьми кустики сирени и фор-		-Заготовка листьев, цветов форзиции для

	уход за высаженными кустами сирени и форзиции.	ния, обучать фиксации наблюдений; -побуждать детей к исследовательской деятельности: • как откликаются растения на уход; • какие условия для произрастания им подходят; • какие сорта таких же кустарников встречаются на территории детского сада, в городских посадках, на даче.	зиции; -дневники наблюдений; линейка, цв. карандаши; -лопата, детские грабли и мотыги, лейки с водой.		гербария «Кустарники детского сада» (<i>производится в период обрезки обрезки в конце цветения</i>).
6.	Наблюдение-беседа. «Белоснежный принц – Жасмин».	-познакомить детей с декоративным кустарником растением; -вызвать желание узнать его историю, познакомив с мифологией.	-куст жасмина на территории дошкольного учреждения; -фотоаппарат. - карта кустарников	Предложить родителям совместно с детьми сделать дома холодные теплички для выращивания черенков жасмина.	Заготовка листьев, цветов жасмина для гербария «Кустарники детского сада»
7.	Опытно-экспериментальная деятельность. Черенкование и посадка черенков жасмина в тепличку.	-познакомить детей со способами размножения декоративного кустарника жасмин; -формировать исследовательские навыки; -воспитывать бережное отношение к объекту природы.	-заготовленные черенки жасмина; -холодные теплички; -лейки с водой; -мелкий садово-огородный инвентарь.		Высаженные кусты жасмина на прогулочном участке группы.
8.	Наблюдение и	-продолжать формиро-	-высаженные детьми	Начать совместно с	Книжка-малышка

	тщательный уход за высаженными кустами сирени, форзиции и черенками жасмина.	вать навыки регулярного наблюдения, обучать фиксации наблюдений; -побуждать к информационно-исследовательской деятельности: • поиск и сбор информации в различных источниках; • зарисовки и сравнение результатов наблюдений.	кустики сирени и форзиции, черенки жасмина в тепличке; -дневники наблюдений; -линейка, цв. карандаши; -лопата, детские грабли и мотыги, лейки с водой.	родителями подготовку к фестивалю семейных стенгазет «Наш любимый кустарник».	«Сиреневое вдохновение»- сирень в картинах художников (совместная деятельность родителей и детей)
9.	«Китайский красавец – миндаль трёхлопастной»	-познакомить детей с декоративным кустарниковым растением, его особенностями; -вызвать желание узнать его историю; -воспитывать заботливое отношение к растению.	-куст жасмина на территории дошкольного учреждения; -детские грабли и мотыги, пластиковые бутылки с водой для полива; -фотоаппарат. - карта кустарников	Предложить родителям совместно с детьми провести исследовательскую деятельность по сбору информации о различных видах миндаля и ознакомлению с ней в условиях семьи.	Систематизированные подборки информационных и иллюстративных материалов про миндаль.
10	«Познакомьтесь – миловидная Вейгела».	-познакомить детей с декоративным кустарниковым растением вейгела, особенностями его цветения <i>(в зависимости от летней и весенней температуры воздуха цветение может 2 раза);</i>	-куст вейгелы на территории Каменистого сада дошкольного учреждения; -фотоиллюстрации «Декоративный кустарник вейгела в дизайне сада»;	Продолжить совместно с родителями подготовку к фестивалю семейных стенгазет «Наш любимый кустарник».	•фотовыставка «Декоративные кустарники на территории детского сада». •заготовка листьев, цветов вейгелы для гербария «Кустар-

		-вызвать желание узнать его историю; -воспитывать заботливое отношение к растению.	-пластиковые бутылки с водой для полива; -фотоаппарат. - карта кустарников		ники детского сада»
11.	Наблюдение и уход за высаженными кустами сирени, форзиции и черенками жасмина.	-уточнить представления детей о сирени, её особенностях и отличиями от других кустарников; -развивать у детей экологические представления, знания о ценности сирени в природе; -способствовать накоплению детьми эмоционально – позитивного опыта общения с природой; -воспитывать интерес детей к объектам природы – кустарникам.	-высаженные детьми кустики сирени и форзиции, черенки жасмина в тепличке; -дневники наблюдений; -линейка, цв. карандаши; -лопата, детские грабли и мотыги, лейки с водой.		Выставка детских работ по лепке « Кусты-ки- кусточки»

Примерные конспекты некоторых занятий и наблюдений

1. «Черёмуха душистая»

Ход наблюдения:

I. Воспитатель: Ребята, посмотрите вокруг. На нашем участке растет много деревьев, назовите их. *(выслушивает ответы детей)*. Деревья за последние дни сильно изменились. Что с ними произошло? *(выслушивает ответы детей)*. Об одном из деревьев я загадаю загадку, а вы не только назовете, но и покажите это дерево:

Будто снежный шар бела,
По весне она цвела.
Нежный запах источала,
А когда пора настала –
Разом сделалась она
Вся от ягоды черна.

(Воспитатель выслушивает ответы детей и предлагает им пройти к черемухе).

II. Воспитатель: Посмотрите, какие удивительные превращения произошли с этим деревом за последние дни. *(Выслушивает ответы детей)*.

Подберите слова, какой стала черемуха *(Выслушивает ответы детей)*. Да вы правы, она стала белоснежной, красивой. Все люди любуются красотой цветущей черемухи. А поэт С.Есенин написал о ней стихотворение, послушайте его:

Черемуха душистая с весною расцвела,
И ветки золотистые, что кудри завила.
Кругом роса медвяная сползает по коре,
Под нею зелень пряная сияет в серебре.
Черемуха душистая, развесившись стоит,
А зелень золотистая на солнышке горит.

Красивое стихотворение? Я наклоню вам ветку с цветами пониже, а вы внимательно рассмотрите их. Какого цвета цветы у черёмухи. *(Выслушивает ответы детей)*. Почему поэт называет их золотистыми? *Выслушивает ответы детей)*. Верно, сами цветы белые, а внутри у них – желтые тычинки, словно маленькие золотистые свечки. Цветы черемухи маленькие. Они расположены отдельно или вместе *(Выслушивает ответы детей)*. Цветы собранные вместе называются кисть.

Ребята, как вы думаете, а могли бы мы найти черёмуху с закрытыми глазами? Почему? *(Выслушивает ответы детей)*. Да черёмуха очень вкусно пахнет. Цветы у неё душистые ароматные, а Есенин называет этот запах пряным. Этот запах нравится не только людям? Кому ещё, как вы думаете? *(Выслушивает ответы детей)*. Действительно, аромат черемухи разносится далеко и привлекает к себе пчел, жуков. Раз черемуха расцвела, то значит, весна в разгаре, и насекомые проснулись. А еще есть примета, что если черемуха зацвела, то жди похолодания.

Как думаете, нравится ли животным черёмуха: насекомым, птицам?

Предполагаемые ответы детей. На черёмуху прилетают проснувшиеся после зимовки пчёлы и первые бабочки

Воспитатель: А знаете ли вы, что в зарослях черёмухи любят селиться соловьи? По ночам он поёт, усевшись на черёмуховую



веточку, а гнездо строит на земле в черёмуховых зарослях.

III. Воспитатель: Некоторые люди во время цветения черемухи обламывают ветви с ее цветами и несут пышные букеты домой, чтобы украсить своё жилище. Можно ли это делать? Как вы поступили бы на их месте? *(Выслушивает ответы детей)*

Воспитатель. Если мы будем ломать ветки на черемухе, то на будущий год на дереве не будет ни цветов, ни ягод. А значит, ее вкусными и целебными плодами не смогут полакомиться птицы и мы. Полюбуйтесь еще раз этим красивым высоким кустарником. Мы сегодня много узнали о нём. А после сна я хочу предложить вам его нарисовать. Дома рисунок можно вставить в рамочку, и он будет украшать вашу комнату и ещё долго напоминать весеннюю черёмуху и её прекрасный запах.

Воспитатель. Вот такой прекрасный кустарник растёт на нашем прогулочном участке. А есть ли ещё здесь какие-нибудь кустарники? Попробуйте их найти. *(Дети выполняют задание и выясняется, что больше кустарников на участке нет.)* Хотите узнать, какие кустарники есть на других участках? Тогда на следующей неделе предлагаю отправиться вам вместе со мной в исследовательскую экспедицию. Почему не сегодня? Потому что к ней нам надо подготовиться. *(Далее воспитатель вместе с детьми обговаривают план подготовки к экспедиции, о том какие необходимые атрибуты нужно взять с собой и т.д.)*

2. «Здравствуй, сирень!»

(Беседа-наблюдение)

Ожидаемый результат:

Предполагается получить результаты в области экологического воспитания детей: воспитание эмоционального, бережного отношения к сирени, как живому объекту мира природы, умение видеть красоту окружающего мира, формирование представлений о явлениях и закономерностях в природном мире; привитие навыков экологически грамотного поведения в природе и в быту.

Кроме того, предполагается эмоциональное развитие ребенка в целом, формирование умения логически мыслить, обогащение словаря, развитие наблюдательности, любознательности, интереса к познавательной деятельности.

1 Рассказ-беседа «Сирень душистая»:

- рассматривание картин, открыток, иллюстраций;
- рассматривание слайдов про сирень;
- отгадывание загадок про сирень. «Отгадай мою загадку».

Рассматривание сирени на участке дошкольного учреждения:

Исследовательская деятельность:

- обследование и рассматривание листьев;
- определять форму: круглые, овальные, резные;
- окраску: оттенки зелёного, белого, сиреневого цветов;
- величину – использовать в определении более точные градации: мелкие, крупные, средние листья;
- поверхность листа: гладкий, ворсистый, блестящий – не блестящий; плотность и толщину листьев.



3. Конспект комплексного занятия «Цветок Победы»

Ход занятия.

Воспитатель:

- Совсем скоро наша страна будет отмечать великий праздник – День Победы. Поэтому и поговорим мы сегодня о тех далеких военных годах, когда весь русский народ сражался за Родину.

- Ребята, что такое Родина?

Предполагаемые ответы детей:

- Родина – это наш дом, улица, поселок.

- Родина – это та страна, где человек родился и живет.

- Наша Родина – Россия.

Воспитатель:

- Давайте вспомним стихотворение «Моя Родина»

Великую землю,
Любимую землю,
Где мы родились и живем,
Мы Родиной светлой.
Мы Родиной милой,
Мы Родиной нашей зовем.

М. Лисянский.

- За тысячелетнюю историю России произошло много событий. На нашу Родину не раз нападали враги.

22 июня 1941 года на нашу страну напал враг – фашистская Германия. Началась Великая Отечественная война.

Воспитатель:

- Ребята, что такое война?

Предполагаемые ответы детей:

- Это горе и страх, разруха и смерть.

- Война – это борьба, когда враг нападает, а защитники освобождают свою землю от врагов.

- Война – это вооруженная борьба между государствами.

Воспитатель: - Внезапно огромные силы двинулись на нашу Родину: танки, пехота, самолеты, артиллерия. Немецкие самолеты бомбили города, аэродромы, железнодорожные станции, бомбы сыпались на больницы, жилые дома, детские сады, школы.

- Ребята, что хотели сделать фашисты с нашей страной?

Предполагаемые ответы детей: - Хотели уничтожить страну, а людей сделать рабами.

Воспитатель: - В те грозные дни, словно клятва Родине, звучала песня «Священная война» (звучит запись песни музыка А.Александрова, слова В. Лебедева-Кумача).

Воспитатель: - Ребята, а как по-другому можно назвать врага?

Предполагаемые ответы детей: немцы, фашисты, гитлеровцы, убийцы, грабители, захватчики.

Динамическая пауза.

Воспитатель: - Ребята, давайте и мы станем бесстрашными героями-летчиками и полетим на самолете (выполняют движения по тексту).

Заводим моторы – «р-р-р-р».

Руки в стороны – в полет отправляем самолет.

Правое крыло вперед, левое крыло вперед.
Раз, два, три, четыре – полетел наш самолет.
- Самолеты на посадку.

Воспитатель: - Ребята, какими были наши солдаты в бою?

Предполагаемые ответы детей: Смелыми, храбрыми, мужественными, бесстрашными, отважными, решительными, неустрашимыми....

Воспитатель: - Как называют человека, который проявил в бою храбрость, отвагу, бесстрашие?

Предполагаемые ответы детей: Герой.

Воспитатель: - Как называют героический, самоотверженный поступок?

Предполагаемые ответы детей: Подвиг.

Воспитатель: - Ребята, какие пословицы вы запомнили о героях?

Предполагаемые ответы детей: Герой никогда не умрет - он вечно живет.

- Герой за славой не гонится.

Воспитатель: - Я предлагаю сделать для них поздравительные открытки и поздравить их с праздником. Мы нарисуем Сирень Победы. Почему именно сирень стала цветком Победы?

Предполагаемые ответы детей: Сирень цветёт в мае.

Воспитатель: - Совершенно верно. Но и не только поэтому. В довоенном Сталинграде сирени было очень много. Она росла в парках, на аллеях, в палисадниках. Люди любовались ею. С началом войны многие из них ушли на фронт и, конечно же, каждый из них мечтал о том, как вернётся с Победой в родной город. Вот только судьба распорядилась по-иному: кто-то не вернулся с полей сражений, кто-то навсегда останется безымянным солдатом, похороненным в братской могиле, кто-то прошел войну до конца. С тех пор оста-



лась вечной лишь сирень, которая каждую весну расцветает в честь героев павших и живых. И как в свое время наша знаменитая волгоградская поэтесса Маргарита Агашина не могла пройти мимо образа волгоградской березки, так и Нонна Глазкова воспела сталинградскую сирень в своём произведении «Гимн Сталинградской сирени». Послушайте его (*воспитатель включает электронную презентацию «Гимн Сталинградской сирени» со звуковым сопровождением*).

Воспитатель: (*после прослушивания*) - Ри-

совать мы будем кисточками и пальчиками, смятой бумагой и ватными палочками.

- У нас получились красивые открытки. Если вы 9 мая увидите человека с орденами, то подойдите и поздравьте его с праздником, скажите ему «спасибо» за то, что он защитил нашу Родину от врагов. Ветеранам будет приятно, что мы помним о той трудной замечательной Победе.

- И в завершении нашего занятия я предлагаю вам послушать песню в исполнении Л. Лещенко «День Победы» (музыка Д.Тухманова, слова В. Харитонов). После чего предлагаю нам всем вместе посадить на нашем участке кустик сирени. Мы будем за ним ухаживать, любоваться его нежными цветами и помнить о великом для всех людей на Земле – Дне Победы!

По завершении занятия все воспитанники, педагоги и приглашённые ветераны ВОВ сажают на участке группы кустик сирени.



Информационный материал для альманаха «Сирень Победы»

Волгоградка сочинила гимн сталинградской сирени

Волгоградка сочинила гимн сталинградской сирени и рассчитывает, что в год 70-летия Великой Победы ее песню перед ветеранами исполнит маэстро отечественной эстрады Иосиф Кобзон. В канун Дня Великой Победы волгоградская писательница и поэтесса Нонна Глазкова презентовала свою новую патриотическую песню «Сталинградская сирень». Песню тут же приняла публика разных лет, она уже не раз исполнялась на бис.

— «Сталинградская сирень» была написана мной еще весной прошлого года, — рассказала Нонна Глазкова в интервью «Городским вестям». — Тогда, как и сейчас, цвела сирень, встречались ветераны. В какой-то момент накатилась мысль о том, что

ведь и они когда-то были молодыми, им хотелось любить и быть любимыми, жить, работать строить семьи, но никак не воевать. Вот только судьба распорядилась по-иному: кто-то не вернулся с полей сражений, кто-то навсегда останется безымянным солдатом, похороненным в братской могиле, кто-то прошел войну до конца.

С тех пор осталась вечной лишь сирень, которая каждую весну расцветает в честь героев павших и живых. И как в свое время наша знаменитая волгоградская поэтесса Маргарита Агашина не могла пройти мимо образа волгоградской березки, так и Нонна Глазкова воспела сталинградскую сирень.

Добавим, что текст и музыку сочинила сама Нонна, а вот право первым исполнить песню она доверила самому близкому человеку – своему отцу Владимиру Ивановичу Глазкову, известному в Волгограде инженеру-строителю.

— Когда папе был всего лишь год, он находился с моей бабушкой в горящем Сталинграде, — поделилась историей своей семьи поэтесса. — Мой дед в это время воевал в составе Ленинградского фронта комиссаром эскадрильи пикирующих бомбардировщиков. Для нашей семьи сталинградская сирень — символ мира, символ того, что моя семья смогла пройти эту страшную войну.

Сегодня Нонна Глазкова мечтает о том, чтобы ее творение попало в репертуар Иосифа Кобзона и было исполнено перед волгоградскими ветеранами в год 70-летия Великой Победы.

Добавим, что сегодня сталинградская сирень становится настоящим патриотическим брендом Волгоградской области на всей территории России и даже за ее пределами. Речь идет об акции «Сирень Победы» по высадке уникальных сортов сирени в городах-героях России, Украины и Белоруссии. Специально для ее проведения волгоградские ботаники путем клонирования вывели сорта столь любимого ветеранами растения. Кроме этого 15 мая в Волгограде открылся международный кинофестиваль «Сталинградская сирень». Второй год подряд на Волге организованы показы патриотического кино всех времен и поколений.

Гимн Сталинградской сирени

Как тогда сражались наши деды,
Что на фронт мальчишками ушли,
Знаем цену трудной той Победы,
Ведь домой немногие пришли.
Как солдаты смело в бой бросались,
Защищая Родину свою,
И на месте тех, кто не вернулся,
Расцвела сирень в родном краю.

Припев.

Сталинградская сирень, Сталинградская сирень
Кружит голову седому ветерану,
Возвращая к той Весне, сорок пятого Весне,
К Дню Победы и военному роману.
Как тогда любить им всем хотелось,
И любовь та сладкою была,
Вперемешку с горькими слезами
Их любовь надежду берегла,
Ту надежду, что весна вернется

И сиренью пышной расцветет,
Что не будет взрывов — будет солнце,
Мир к родному дому приведет.
И сегодня низко мы склоняем
Головы пред теми, кто живой,
И погибших тихо вспоминаем,
Возложив сирени огневой.
Никогда их подвиг не забудем,
Будет вечно им огонь гореть,
О них память сохранят потомки,
Сталинграда имя не стереть!

Конспект занятия. Рассматривание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»

Предварительная работа.

Сходить с детьми к кустам сирени, полюбоваться их красотой, понюхать запах цветов, увидеть разнообразие цвета - белый, фиолетовый, сиреневый. Рассмотреть с детьми каждый цветочек в соцветии, сравнить их с маленькими звёздочками; Дети должны увидеть как их много, как красиво они смотрятся все вместе на фоне красивых листьев. Ощутить необыкновенный аромат сирени, увидеть нарядность, нежность и разнообразие окраски. На следующий день провести рассматривание картины «Сирень в корзине» П. Кончаловского.

Ход занятия.

Картина сначала закрыта. Вспоминаем с детьми о том, как ходили любоваться сиренью, какая она была свежая и душистая, как весело и радостно было всем.

Воспитатель: Художнику Петру Петровичу Кончаловскому тоже понравилась сирень, он долго любовался её и захотел о ней рассказать. Когда художнику хотят рассказать о том, что их удивило, они рассказывают в красках. Вот и художник Кончаловский нарисовал картину и назвал её «Сирень в корзине».



Он и нас хотел порадовать. Давайте посмотрим на неё и полюбуемся. Открывается картина. Дётся время на её рассмотрение.

Воспитатель: Что же интересного увидел художник? Какую он увидел сирень? Да, он удивился что сирень бывает разных цветов: белая, розовая, красная, фиолетовая, сиреневая - разноцветная и как красиво она смотрится, когда она собрана в один большой

букет. А куда поставлена сирень? - в корзиночку. (Помните мы с вами тоже брали такую, когда ходили за сиренью?) Сирень только что сорвали, положи в корзину, чтобы принести и поставить в вазу. Она свежая, душистая! Так и хочется опустить лицо в эти красивые гроздья и вдохнуть чистый аромат цветов, запах лета!

Закройте глаза, а я поднесу каждому букет сирени к лицу - вдохните этот запах! Ах, как чудесно пахнет сирень! Сорванные цветы долго стоять не могут - они увянут. А Нарисованный художником будут жить вечно и радовать всех своей красотой, вызывать воспоминание о тёплом летнем дне, ветерке, о чистом и ясном небе.

Воспитатель: Художник назвал свою картину «Сирень в корзине» МЫ эту картину оставим в группе и долго будем любоваться ею. А сейчас я вам прочту стихотворение о сирени.

Чудным запахом сирени
Напоен душистый сад.
Гроздья крупные сирени
Много звёздочек хранят –
Разноцветных, ярко-белых,
Фиолетовых, резных,
Нежных, свежих и душистых –
Мы покажем мамам их.

Н. Курочкина

4. Наблюдение за форзицией.

Цель: дать знания о кустарниковом растении- форзиция.

Задачи:

- познакомить детей с новым кустарниковым растением;
- вызвать желание узнать его историю и назначение в городских посадках;
- побуждать желание к сохранению красоты кустарника; воспитывать бережное отношение к природе; развивать творчество, воображение.

Ход наблюдения:

Цветёт форзиция фонтаном брызг лимонных,
Как солнца лучики взметнулись вверх.
Среди деревьев и кустов немного сонных
Принцесса нежная изящней всех.

Воспитатель предлагает рассмотреть растение

Форзиция – пышный, чудесный по красоте декоративный кустарник. В Европу кустарник форзиция попал благодаря садовнику Кенсингтонского дворца ботанику Уильяму Форсайту, который привёз его из Китая. Это растение было названо в его честь – Форсайтия, но среди садоводов-любителей это название не прижилось.

Удивительное растение форзиция, цветы которой нас радуют весной своим ярко- желтым цветом после зимы и фиолетовым оттенком листьев осенью, это настоящие королевы декоративности сада. «Золотистый колокольчик» – так иногда её называют почитатели.



Растение обладает одной особенностью, цветки появляются раньше, чем листья. В период цветения голые ветки плотно покрываются ярко-желтыми цветками, а после цветения появляются зеленые листья.

Форзиция комфортно чувствует себя в сухой почве, поэтому не переносит обильной влаги.

Кустарник абсолютно не переносит наличие рядом с собой сорняков, поэтому прополка — это важная работа для роста и развития форзиции.

Садоводы украшают кустами форзиции аллеи в парках и скверах, сажают их вдоль дороги. Форзиция очень декоративна в весенних букетах. Нарезанные ветки, поставленные в вазу, зацветут через 8-10 дней.

Воспитатель задаёт детям вопросы:

1. Как выглядит форзиция?
2. Как выглядят её цветы? Какого они цвета?
3. Как в народе называют форзицию?

Ребята, но если каждый из нас будет срезать по ветке, то от красоты форзиции ничего не останется, поэтому, предлагаю, выполнить аппликацию золотой ветки форзиции и оформить выставку наших работ. *Выполнение детьми аппликации. Обсуждение работ.*



7. Опытно-экспериментальная деятельность

«Рассматривание листьев»

Цель: понять, что по жилкам листьев вода и питательные вещества продвигаются по всей площади.

Материал: листья кустарника и лупа.

Ход

Предложить рассмотреть лист, отметить, что ножка листа поддерживает лист и поворачивает его к свету листа. Рассмотреть обратную сторону листа, пальцами пощупать жилки, выяснить, что по ним, как по трубочкам-сосудам вода продвигается к листьям.

Вывод Листья являются проводником воды и питательных веществ.

«Тень под кустарником»

Цель: понять в сравнении, под каким кустарником можно удобно спрятаться от солнца в тени.

Условия: куст сирени и куст форзиции, солнечная ясная погода.

Ход

Предложить рассмотреть стволы куста сирени и особенности роста в высоту (много стволов, они длинные, куст растет вверх). Предложить встать под сирень и выяснить, удобно ли прятаться от солнца в тени куста (да, можно встать под куст сирени во весь рост). Далее, предложить рассмотреть стволы куста форзиции и особенности роста в высоту (невысокий, средних размеров куст, ветки раскидистые, низко склоненные к земле). Попытаться встать под форзицию и выяснить, удобно ли прятаться от солнца

в тени куста(нет, ветви низко склоняются к земле, невозможно встать, но можно спрятаться в тени, падающей от куста).

Вывод В тени можно спрятаться не под всеми кустарниками, в зависимости от размера и высоты куста.

Примечание. Таким образом можно сравнить следующие кустарники- можжевельник и черемуху; Вейгелу и рябину; дерен и калину.

«У кого какие стволы (стебли)»

Цель: выяснить, какие стволы у кустов, у травянистых растений- стебли.

Материал: различные кусты, трава, лупа.

Ход

Предложить рассмотреть стволы у кустов, пощупать, рассказать об ощущениях (они твердые, одревеневшие). Предложить рассмотреть, пощупать стебли у травянистых растений. Рассказать об ощущениях (мягкие, сочные).

Вывод: У стволов и стеблей- функция одна, они- основа. Но у кустарников стволы- твердые и одревеневшие, а у травянистых растений стебли мягкие и сочные.

«Размножение кустарников» (черенками, саженцами)

Цель: познакомить со способами размножения кустарников- черенками, саженцами.

Материал: черенки, саженцы.

Ход

Рассмотреть саженец рябины (одноствольный, разветвленный корень). Рассказать и показать процесс посадки (выкопать яму средней глубины, влить воду, установить в вертикальном положении саженец, закопать). Рассмотреть черенок смородины. Объяснить, что черенок- это кусочек побега (несколько узлов и междоузлий с почками). Если его воткнуть во влажный песок, он укоренится и даст придаточные корни, а из почек разовьются побеги.

Вывод Так из одной веточки смородины можно получить несколько кустов.

Примечание. Можно показать размножение кустарников на примере прикопки ветки форзиции. Если прикопать ветку, она укоренится и даст придаточные корни, а из почек разовьются побеги.



Способ размножения кустарника дерен.

Черенкование — предпочтительный способ размножения

Дерен пестролистный может размножаться семенами, отводками и черенками, у каждого способа есть свои особенности, преимущества и недостатки.

Цвести и давать семена может растение, возраст которого достиг трех лет.

Интересно, что практически 100% семян всходят, стратифицированные сажают в почву весной, а собранные в саду — осенью.

Декоративные формы дерена пестролистного лучше раз-



множаются вегетативно, это самый надежный способ сохранить все качества материнского растения.

Чтобы укоренить зеленый черенок, нужно тщательно защитить его от зимних морозов, так как очень велика вероятность, что он погибнет.

Опытные садоводы рекомендуют размножать дерен одревесневшими черенками, так как под корой по всей длине растения находятся зачатки корней, которые могут пробудиться в любой момент и не дадут растению погибнуть.

Способы размножения рябины

Рябина обыкновенная – дерево, размножающееся как саженцами, так и семенами, черенками или корневыми отрезками. Чаще всего используются первый и последний способы. Несмотря на то, что дерево это очень неприхотливое, при посадке саженцев в лунки обязательно нужно добавлять навоз и минеральные удобрения.

Для того чтобы корневая система начала активно развиваться, растение обрезают, оставив на нем около 5 почек. Саженцы рябины принимаются очень легко, а растет это дерево достаточно быстро. Сажать это декоративное растение лучше всего осенью. Получают саженцы обычно путем прививки почки или черенка к сеянцу

Устройство «холодной теплички» для укоренения черенков кустарника



**Фото 1-2 Заготовка почвы. Укладка нижнего слоя почвы.
Рыхление нижнего слоя почвы**



Фото 3-4. Проливка водой нижнего слоя почвы и укладка верхнего слоя (песчаного)



Фото 5. Выравнивание верхнего слоя

ОЭД по размножению жасмина способом черенкования.



Фото 7-9. Нарезка черенков жасмина





Фото 10-12 Посадка черенков в тепличку



Учебно-тематический план (4-й год обучения)
8 отдел. «О чём мечтают деревья»
(проект для детей старшего возраста детей 5-6 лет)

№	тема	часы
1.	«В гости к деревьям» «Наблюдение за березой»	1
2.	«Рябина кудрявая»	1
3.	«История белой акации»	1
4.	«День русской берёзки	1
5	«Этот неприхотливый вяз»	1
6	«О чём плачет ива?»	1
7	Тополь – дерево быстрорастущее	1
8	«За что любят клён звери и птицы»	1
9	«Сосенки да ёлочки – колючие иголочки»	1
10	«Сосенка-малышка»	1
11	«Почта Лесовичка»	1
12	Итоговая викторина на тему «Что мы знаем о деревьях?»	1

Время, отводимое на каждую тему, может варьироваться в зависимости от заинтересованности детей и объёма незапланированной, но необходимой для реализации проекта работы.

Тема проекта: «О чём мечтают деревья?»

Характеристика проекта:

- ✓ вид по характеру доминирующей деятельности – **информационно-творческий + практико-ориентированный;**
- ✓ по предметно-содержательной области – **междисциплинарный;**
- ✓ по продолжительности выполнения – **долгосрочный** (апрель – декабрь 2014 г.);
- ✓ по составу участников – **групповой;**
- ✓ по возрастным параметрам – **разновозрастный** (воспитанники – дети 6-7 лет, воспитывающие взрослые – педагоги, родители).

Проблема: Что можно сделать для того, чтобы деревья на участке детского сада дольше жили?

Цель-результат проекта: Развитие ребенка, как субъекта исследовательско-творческой и практической деятельности, направленной на формирование бережного и созидательного отношения к деревьям.

Задачи проекта:

- формировать желание заниматься совместной и индивидуальной познаватель-но-исследовательской деятельностью.
- обогатить знания детей о деревьях;
- развивать способность к взаимодействию со сверстниками и взрослыми участниками проекта;
- развивать творческие способности детей;
- развивать коммуникативные качества и социальную активность воспитанников.
- воспитывать эколого-осознанное отношение к деревьям.

Сущность проекта состоит:

- в **ознакомлении** воспитанников старшей группы с деревьями участка детского сада через систему исследовательских экспедиций, наблюдений, решения проблемных ситуаций, связанных с этими деревьями
- **выполнении** интересных исследовательских (сбор информации о деревьях участка из различных источников, опытническая деятельность), творческих и практических заданий;
- **формировании** навыков ухода за деревьями и бережного отношения к ним;
- **создании** всеми участниками проекта (воспитанниками, родителями, педагогами) продукта проекта – «Занимательная энциклопедия для дошколят «Деревья – наши друзья»».



 Содержание	
I Раздел	«Давайте познакомимся!» (краткая ознакомительная информация)
II Раздел	«Жили- были» (сказки, стихи, пословицы, поговорки)
III Раздел	«Угадай-ка!» (загадки)
IV Раздел	«Поиграй-ка!» (игровой материал)
V Раздел	«Маленький помощник» (природоохранные действия)

Этапы проекта

Структура поэтапной деятельности	Содержание совместной деятельности	Содержание самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями воспитанников
I-й – подготовительный:			
предварительная работа с детьми и их родителями	Экскурсия/исследовательская экспедиция с детьми по участку детского сада, во время которой дети с воспитателем обращают внимание на сломленную ветром во время только что прошедшей грозы, верхушку дерева. Это неприятное событие подтолкнуло детей к тому, чтобы обследовать все деревья на территории детского сада. Деревьев оказалось много, все они разные, одни растут в затенённых местах, другие – в открытых солнечных, за одними деревьями ухаживают, другие уже давно не поливались, на третьих появились больные листочки и сухие ветки.	Рассматривание деревьев. Сбор листьев деревьев для гербария. Дидактические игры «Собери дерево» с целью формирования представления детей о названии и строении дерева.	Рассказать родителям воспитанников о предстоящей проектной деятельности. Заинтересовать предстоящей совместной деятельностью. Предложить родителям мотивировать и побуждать детей к наблюдениям за деревьями и рассматриванию их особенностей.
выявление проблемы	Почему сломалось именно это дерево? Нужно ли заботиться о деревьях? Сможем ли мы защитить деревья? <u>Что можно сделать для того, чтобы деревья на участке детского сада дольше жили?</u>	Высказывание предположений и предложений: «Мы можем поливать деревья». «Можем защищать их, чтобы другие не ломали». «Надо знать, что любят деревья». «Надо вообще много знать про деревья».	
постановка цели	Цель проекта: научиться заботить-		

и задач <i>для воспитанников</i>	ся о деревьях и защищать их. Задачи проекта: различать деревья по внешним признакам и запомнить их названия; находить самостоятельно нужную информацию; запоминать загадки о деревьях; узнать, что любят деревья участка детского сада (берёза, рябина, сосна, ель) Цель проекта: Развитие ребенка, как субъекта исследовательско-творческой деятельности, направленной на формирование бережного и созидательного отношения к деревьям.		
постановка цели и задач <i>для воспитывающих взрослых</i>	Задачи проекта: обогащать знания детей о деревьях; развивать способность к взаимодействию со сверстниками и взрослыми участниками проекта; развивать творческие способности детей; развивать коммуникативные качества и социальную активность воспитанников; формировать желание заниматься совместной и индивидуальной исследовательской деятельностью.		
определение методов решения проблемы	Организованные наблюдение за деревьями. Совместный со взрослыми труд в природе. Приобретение новых знаний о деревьях на занятиях. Слушание произведений художественной	Самостоятельные наблюдение за деревьями на участке детского сада. Рассматривание предметных картинок с изображением деревьев. Рассматривание пейзажных ре-	Приобщить родителей воспитанников к определению доступных способов решения выявленной проблемы «Что можно сделать для того, чтобы деревья на участке детского сада дольше жили?» и

	литературы о природе. Сбор всевозможной информации о деревьях участка детского сада (берёза, рябина, сосна, ель)	продукций («Золотая осень», «На севере диком», «Берёзовая роща», «Утро в сосновом бору», «Март» и др.	форме их участия в совместном проекте.
II-й – исследовательский			
поиск ответов на поставленные вопросы разными способами	Представление сверстникам и воспитателю собранной детьми информации о деревьях. Рисование деревьев в разные времена года Проведение цикла наблюдений за деревьями с целью выявления видов деревьев на территории детского сада. Чтение писем деревьев и выполнение «их просьб» («Почта Лесовичка») Систематизация информации по наиболее представленным направлениям (разделам): ✓ ознакомительный информационный материал; ✓ объекты художественной литературы (сказки, стихи, загадки); ✓ картинки, иллюстрации, фотографии; ✓ народный фольклор (пословицы, приметы) Просмотр учебных видеопрезентаций о деревьях: «Тайны берёзы» Интерактивная игра «В гостях у Лесовичка»	Беседы с родителями на предмет получения ответов на вопросы о деревьях (берёза, рябина, сосна, ель). Рассматривание иллюстраций познавательной и художественной литературы. Пополнение и рассматривание гербария из листьев деревьев. Выполнение самостоятельных творческих заданий (рисование иллюстраций к загадкам, сказкам о деревьях, выполнение аппликаций и коллажей из листьев, веточек, коры деревьев). Полив деревьев, рыхление почвы в приствольных кругах. Наблюдение «за самочувствием» деревьев. Дидактические игры	Активное участие родителей в сборе информации о деревьях. Побуждение детей к наблюдению и уходу за фруктовыми деревьями на даче. Совместный с детьми просмотр телепередач канала ВВС «Планета Земля» Приобщение детей к сбору и рассматриванию семян деревьев, экспериментирование с посадкой их на рассаду.

	Участие в детсадовской акции «Посади дерево!» – краткосрочный практико-ориентированный подпроект «Сосенка-малышка».		
III-й – обобщающий			
обобщение результатов работы в виде игровой энциклопедии для дошколят; анализ, закрепление полученных знаний; формулировка выводов	Создание на основе собранного детьми, родителями и педагогами информационного и иллюстративного материала занимательной энциклопедии для дошколят «Деревья – наши друзья». Презентация детьми своей книги детям других групп. <u>ВЫВОДЫ</u> ✓ Благодаря участию в проекте, обогатились знания детей о деревьях; ✓ Дети приобрели навык взаимодействия со сверстниками и взрослыми участниками проекта; ✓ Дети получили возможность реализовать свои творческие способности и проявить социальную активность; ✓ Каждый участник проекта смог почувствовать свою значимость и компетентность.	Вырезание и приклеивание иллюстраций на странички энциклопедии. Презентация своей странички <u>ВЫВОДЫ</u> ✓ Мы узнали, что все деревья мечтают о том, чтобы расти и не болеть, чтобы их любили и заботились о них, чтобы их на нашей планете становилось больше. ✓ Даже дети могут многое сделать для того, чтобы деревья на участке детского сада дольше жили. ✓ Чтобы заботиться о деревьях правильно и не навредить им своим назойливым вниманием, надо многое о них знать. ✓ Теперь, когда у нас есть знания и такая умная книга, мы можем учить малышей правильному отношению к деревьям.	Распечатывание материала на цветном принтере. Помощь своим детям в подготовке к презентации своей странички энциклопедии <u>ВЫВОДЫ</u> ✓ Родители приобрели бесценный опыт общения со своими детьми «на равных» ✓ Объединение в совместном творческом процессе детей и родителей особенно важно в ситуации широко распространённого сейчас дефицита внутрисемейного общения.

Цикл наблюдений за деревьями. Педагог может выбрать из предложенного материала именно тот, который актуален для его взаимодействия с воспитанниками при реализации проекта

Цикл занятий/наблюдений/ исследовательских экспедиций

1.«В гости к деревьям»

Задачи:

- продолжать знакомить детей с деревьями, их строением, внешним видом, признаками отличия;
- формировать бережное, заботливое отношение к деревьям;
- упражнять детей в познавательно-исследовательской деятельности.

Ход занятия

(Воспитатель выводит детей на прогулку. Обращает внимание на деревья, растущие вокруг, спрашивает их названия.)

Воспитатель: Ребята, какой сегодня хороший денёк! Солнышко светит с утра и все ему рады: и люди, и цветы и деревья. Посмотрите на это дерево *(показывает на каштан)*. Как оно называется?

Предполагаемые ответы детей: Это ёлка.

Воспитатель: Правильно, это ель. На что похожи её листочки?

Предполагаемые ответы детей: На зелёные иголочки.

Воспитатель: Вверху у елочки ветви короткие. А внизу какие?

Предполагаемые ответы детей: Внизу длинные.

Воспитатель: Правильно, ветки у ели внизу длинные, даже ствол не видно. А теперь посмотрите на это красивое дерево *(показывает на каштан)*. Вспомните, как оно называется?

Предполагаемые ответы детей: Каштан.

Воспитатель: Правильно, это – каштан. Какие у него ветки?

Предполагаемые ответы детей: Большие.



Воспитатель: А ствол, какой?

Предполагаемые ответы детей:

- Высокий.
- Большой.
- Серый.

Воспитатель: А листья у каштана, какие?

Предполагаемые ответы детей:

- Листья крупные.
- Зелёные.

– Расположены по три листа рядышком.

Воспитатель: (*Подводит детей к березе.*) Ребята, а вот и наша красавица ...

Предполагаемые ответы детей: Березка.

Воспитатель: Давайте поздороваемся с ней, обнимемся. Что вы почувствовали, когда обнимали ствол березки? Какой он?

Предполагаемые ответы детей: (Теплый, гладкий.)

Воспитатель: А какого цвета у березки ствол?

Предполагаемые ответы детей: Белый

Воспитатель: Она как будто белый сарафан надела! Посмотрите на ее листву. Какого она цвета?

Предполагаемые ответы детей: Листья – ярко-зелёные!



Воспитатель: Давайте рассмотрим листочек: он небольшого размера, с резными краями, зеленого цвета; если его потереть пальчиками, чувствуется приятный аромат. Крона у березы кажется кудрявой от ее резных листочков (*дети внимательно рассматривают листья берёзы*). Сегодня наша берёзка – именинница, порауйте её, подарите подарки, которые вы приготовили! (*Предлагает детям взять с подноса вырезанные фигурки из бумаги.*)

Дети по очереди дарят дереву подарки, объясняя словами их значение.

Предполагаемые ответы детей:

- Я дарю тебе птицу (*фигурка из бумаги*). Она будет тебе другом и спасет от гусениц.
- Я дарю тебе солнышко, пусть оно светит ярко-ярко, согревает тебя, помогает листикам окраситься в зеленый цвет.
- Я дарю тебе капельку воды, пусть она напоит и умоет тебя.
- Я дарю тебе дождевого червячка, пусть он сделает землю плодородной, и она будет кормить тебя.
- Я дарю тебе зеленые листики, пусть у тебя их вырастет много-много, они будут шуметь, а я приду послушать шум и спрячусь под ними от жаркого солнца.



Воспитатель: Я предлагаю сделать ещё один, очень нужный в жаркую погоду, подарок. Догадайтесь, какой?

Предполагаемые ответы детей: Надо полить берёзку! (*Дети поливают берёзу.*)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как обрадовалась берёзка, зашелестела листочками. Словно сказать что-то хочет. Тс-с-с!

(прикладывает палец к губам). Я слышу её слова: «Спасибо вам, ребята, за все! В знак благодарности в такую жаркую погоду я хочу вас угостить прохладным берёзовым соком! Приходите ко мне еще, не забывайте меня! *(Воспитатель достаёт, спрятанную в траве у подножия берёзы, бутылку с берёзовым соком.)*

Предполагаемые ответы детей: И тебе «спасибо», берёзка! До свидания. До следующей встречи!

Подарки деревьям

(раздаточный материал вырезать по контуру, привязать на ниточку)



2.Рябина кудрявая

Ход экспедиции:

Воспитатель: Сегодня мы познакомимся поближе с удивительным и необычайно красивым деревом. Вот оно. (Показ). Знакомо ли вам его название? **Предполагаемые ответы детей:** Это рябина.

Воспитатель: Можете объяснить, почему, за что считают рябину красавицей? Что по-вашему красиво в этом дереве?

Предполагаемые ответы детей:

—У рябины красивые резные листья.

—Листья рябины летом темно-зелёные, а осенью и жёлтые, и оранжевые, и почти красные!

—А ещё у неё очень красивые грозди ягод!

Воспитатель: Вы совершенно правы! А ещё её любят за то, что со всеми рябина дружит, всех накормить старается, а если заболит кто, так и подлечит. И хотя плоды рябины на вкус горьки, а все равно хороши.

Ягоды не сладость,

Зато глазу радость

И садам украшение,

А друзьям угощение.

Каждый год появляются на рябине плоды. Стоит дерево по осени и еле ветки держит — так на них добра много. Недаром про ягоды рябины загадка есть: «Висят на ветке подружки, прижавшись тесно друг к дружке». Ягоды у рябины бывают самые разные: есть зеленовато-желтые, есть ярко-красные, есть коричневые в крапинку, а греческая рябина желто-оранжевыми ягодами обзавелась.

И не спроста так много ягод созревает на рябине. Иначе нельзя: на всех может не хватить.

Предполагаемые ответы детей:

Среди птиц и зверей столько много любителей рябины, что ягоды ее будут объедены, склеваны, сжеваны прямо на дереве.



Воспитатель: А если какие ягоды на землю и упадут, так тут же их подберут и съедят кабаны, косули, лисы, зайцы. Ягоды рябины крепко держатся на ветках, могли бы и до самой весны провисеть. Однако уже к середине зимы от них ничего не останется. Все подберет лесной народ и разнесет вместе с пометом по всему лесу драгоценные семена, из которых новые рябинки вырастут.

Воспитатель: Птицы едят только плоды рябины, а вот животные,

кроме плодов, едят и листья, и почки, и молодые побеги рябины. Очень уж много в них витаминов. Лесники знают об этом и, потому с лета заготавливают веники из рябиновых ветвей: голодной зимой лесные копытные звери с большим удовольствием угостятся ими. А что делают люди из ягод рябины, как вы думаете? Как они их используют?

Предполагаемые ответы детей:

Люди тоже едят и используют рябину. Из ягод готовят лакомства, напитки, а из цветов — чай. **Воспитатель:** Из рябиновой древесины делают мебель, музыкальные духовые инструменты. С давних времен заметили люди целебную силу рябины и стали использовать ее для лечения болезней. А еще в старину дети делали бусы, нанизывая ягоды рябины на нитку. Давайте, когда осенью рябина поспеет, соберем немного ягод и попробуем сами сделать такие бусы. А когда вы будете делать рябиновые бусы, я расскажу вам легенду о возникновении этого дерева.

3. История белой акации.

Ход экспедиции:

Взгляните на это дерево. Это белая акация. Сейчас акацию можно встретить на многих улицах города, но когда-то она росла только за океаном, в далекой Америке. Давно это было, еще, когда короли были. Один такой король послал своего садовника в путешествие, за диковинными растениями. Вот тогда-то и переехали семена акации через океан и разрослась акация на новом месте. Прошли годы. Теперь уже не король из Франции, а ученый из нашей страны решил посадить у нас акацию. Понравилось этому дереву у нас.



Давайте вспомним строение дерева. Назовите части дерева. (Ответы детей). Крона, ствол, корни.

Очень полюбилась белая акация людям за свои красивые и ароматные цветки. И



стихи, и песни сочиняют про «белой акации гроздья душистые». К тому же цветет акация не один раз в год, как большинство деревьев, а дважды: в начале лета и осенью. За обильное и щедрое цветение очень любят акацию пчеловоды. Кто такие пчеловоды? (Ответы детей). Люди, занимающиеся разведением пчел. А пчелы рады стараться – и летом, и осенью собирают мед с

акаций. Поэтому дерево акация считается медоносом. Медонос – так называют растения, с которых пчелы собирают, носят мед. Медонос – мед носят. Повторите это слово и постарайтесь запомнить. Акациевый мед вкусный, ароматный, целебный и очень прозрачный. Взгляните, можно подумать, что в стакане его и вовсе нет. Позже мы попробуем акациевый мед на вкус. Я сказала, что мед из акации целебный. Что это значит? (Ответы детей).

Целебный – значит лечебный, исцеляющий от болезней.

А листья белой акации – неплохой корм для домашних животных. Давайте вспомним, каких домашних животных вы знаете? (Ответы детей).

Удивительные корни у акации. Если представить, что акация растет на высоте пятого этажа, то ее корни спустились бы до первого этажа. Такими длинными корнями акация добывает воду из земли. А без воды дереву не выжить, не зацвести, не оставить потомства. Акация быстро разрастается, и выжить ее с насиженного места почти невозможно. Не даром говорит народная мудрость что «красота дерева в цветах, мудрость – в корнях». Как вы понимаете эту поговорку? (Ответы детей).

Но не только корни удивительные у белой акации. Вся надземная часть дерева тоже хороша. Что значит «надземная»? (Ответы детей). Та, что находится над землей. Назовите надземные части дерева. (Ответы детей). Акация выживает в таких условиях, в которых все остальные деревья гибнут. Посадите ее в самом грязном месте, возле завода, дымящего из труб черным ядовитым дымом – все равно выживет. Да еще и воздух будет очищать.

Живет акация долго, да еще и улучшает почву вокруг себя. Вот почему соседство с акацией по душе многим растениям.

Очень хорошая древесина у акации. Твердая, прочная. Человек давно ее использует.

Вопросы:

1. Как появилась в наших краях белая акация?
2. Почему акация – медонос?
3. Какой мед собирают пчелы с белой акации?
4. Чем удивительны корни акации?
5. Почему многие растения любят расти рядом с акацией?
6. Какова древесина акации?

4.Сценарий праздника «День русской березки»

Под народную музыку дети выходят на площадку к любимой березке и встают вокруг нее. Выходит, воспитатель в сарафане, напоминающем березку.

Березка: Это я, березка, в новом сарафане!

Хочется мне, дети, веселиться с вами!

С праздником сегодня всех я поздравляю,

Радости, веселья каждому желаю!

1 ребенок: И тебя, березка, все мы поздравляем,

Счастья и веселья мы тебе желаем.

У красы – березки – платье серебрится,

У красы – березки – зелены косицы!

Березка: Спасибо, ребята!

Ведущая: Спасибо, ребята! А вы знаете, ребята, что в старину в июне месяце, когда заканчивалась посевная работа в полях, а трава для скашивания еще не подросла, отмечали праздник, посвященный русской березке – самому любимому дереву на Руси? Давайте и мы сегодня устроим нашей березке именины и встанем в хоровод!

Хоровод «Во поле береза стояла»

2 ребенок: Что за чудо хоровод! Каждый пляшет и поет,

А уж как танцуют славно на лугу зеленом, летнем

Те девчата, что березку выют на троицкой неделе.

3 ребенок: Поначалу выбирали самую красивую:

Чтобы соловушком белела и не горделивую,

Чтоб листочками богата, чтоб собою кудревата,

А еще, чтоб на поляне посвободнее росла.

На такую вот березку девка ленту припасла.

4 ребенок: «Заломать – то» не взаправду ветки собрались,

Не для этого в тот день девки наряжались.

Просто ветки нагибали, их по несколько сплетали,

А уж на конец косы каждой ленточку вплели.

5 ребенок: Вот березка и готова, к празднику наряжена!

И к девичьим хороводам солнышком украшена!

Ведущая: По преданию береза спасает людей от разных напастей, делает их счастливыми. Поэтому девочки, девушки в праздник украшали это дерево лентами, водили вокруг него, как и мы, хороводы, пели песни, читали стихи.

Хоровод «Мы на луг ходили»

Березка: Этот праздник — не простой, Троицей зовется,

Он березонькой густой в душах отзовется,

Ветерочком прошумит в ивах придорожных

И объявит, что венки заплетать всем можно.

Песня «Троицкая»

Ой, березонька, бела, у ней маковка золота,

Высоко кудрявая, вся – то сучковатая, ой –
ди – да – да!

Семик да Троица – у нас праздничек водится.

Как придет Илья, вот начинается гуляня, ой –
ди – да – да!

Игра – хоровод «Пойду ль, выйду ль я»

Березка: Пели эту закличку, ребята, потому что начинался в деревне сенокос, и с раннего утра уходили отцы и матери в луга, траву косить. Оставались в деревне только дети да старики. Ребятишки от родителей не отставали, в лес за грибами да ягодами ходили.

Хоровод «На горе растет земляника»



Березка: Ребята, на нашу полянку, к нашей березке птицы слетелись, засвистели, защебетали... Ой, а это кто? (Зайка).

Зайка: Я тоже хочу с вами поиграть.

Хоровод «Заинька, пойдем в лес»

Ведущая: Ребята, давайте расскажем стихотворения о любимой березке. И ты, зайка, послушай.

(Чтение стихотворений)

Береза: Спасибо, ребята. А что вы интересного и полезного знаете обо мне?

(Ответы детей)

Зайка: Дорогая березка, сколько полезного мы получаем от тебя каждый год: и сок, и почки лечебные весной, и ветки летом вкусные и бересту зимой...

Береза: Спасибо, ребята, что праздник, посвященный мне, входит у вас в обычай. Вы думаете — мы деревья ничего не слышим и не видим? Ошибаетесь, милые. Наши листочки — глаза, наши сережки — уши, а уже берестой такое малое и незаметное чуем, что вам и не представить.

Зайка: Лесные жители тоже живут своей интересной жизнью и нарушать их покой и тишину нельзя. В лесу нельзя громко разговаривать, кричать, свистеть. Поэтому только раз в году бывает праздник Березки. Соблюдайте правила поведения в лесу, дорогие ребята!

Эй, ребята, встаньте в круг,

Дай же руку другу друг.

Березонька нас зовет

В наш веселый хоровод

Хоровод «Мы вокруг березки встанем в хоровод»

Ведущая: Много чудесных песен, стихов, загадок, пословиц и поговорок сложил народ про березку. Послушайте пословицы и поговорки о березе:

- Березой обогреешься, но не оденешься.

- И у березки слезы текут, когда с нее кору дерут.

— А еще есть такие приметы:

- * Если береза в апреле опушается раньше всех, жди сухого лета.

- * Из березы течет много сока — к дождливому лету.

- * Соловей запоеет, когда сможет напиться росы с березового листа.

— Отгадайте загадку:

Не заботясь о погоде, в сарафане белом ходит,

А в один их теплых дней май сережки дарит ей.

6 ребенок: По всем странам славится стройная красавица:

Белые одежды, золотые сережки,

С расплетенной косой, умывается росой.

Ветер пряди шевелит, заплетать их не велит.

Ведущая: Мы березку нарядили, и стала она еще краше. А теперь пора, и желания загадывать! (Все закрывают глаза и загадывают желание). А чтобы они сбылись, нужно подарить березке подарки. (Ребята кладут печенье, конфеты, шаньги под березку, дают березке).

Березка: Спасибо, ребята! Я рада, что вы побывали у меня в гостях и согрели меня своими песнями, стихами, хороводами, теплом ваших сердец. Спасибо за подарки! А вот и мои угощения вам. (Раздает конфеты, благодарит за хороводы, стихи и песни). До новых встреч!

Ведущая: Наш праздник подошел к концу, но мы еще не раз придем в гости к нашей березке. Спасибо, ребята!

Дидактическая игра. И напоследок, поиграем. Я буду называть разные слова, а вы внимательно слушайте, не спряталось ли в этих словах название нашего дерева – вяз. Как услышите его, хлопайте в ладоши

5.Этот неприхотливый вяз

Ход занятия экспедиции

Воспитатель: Сегодня мы поближе познакомимся с деревом, которое называется вяз. Вам знакомо это дерево? Конечно, ведь вязы растут почти на каждой улице. И не спроста. У других деревьев лист прикреплен к ветке длинной ножкой – черешком. Уличная пыль садится на их листья, ветер подует – листья зашевелиются и сбросят всю пыль обратно на улицу.

А теперь внимательно присмотритесь, как прикреплен к ветке лист вяза? Ножка-черешок совсем коротенькая, а потому листья на вязе сидят как пришитые. И вся уличная пыль, осевшая на листьях вяза, держится прочно. И большое спасибо нужно сказать вязу за это, ведь благодаря ему, воздух на улице становится чище. Теперь мы знаем, какую огромную пользу приносят вязы на городских улицах. И еще мы узнали, как называется ножка, которой лист прикреплен к ветке. Назовите. Черешок. Постарайтесь запомнить это слово.

Каждый год на вязах появляются цветы, а затем плоды – крылатые орешки. Внутри каждого орешка жирное и вкусное семя. Но, конечно, вкусное не для нас, людей. А для кого, как вы думаете? Семена вяза – любимый корм многих птиц. Для птиц вяз не только кормушка с вкусными семенами, но еще и дом, защита. Догадываетесь, почему? В густой кроне дерева, которую даже ветер не может сильно расшевелить, птицы устраивают свои гнезда. И от дождя, и от ветра защита.



И не только птиц кормит вяз. Совсем молоденькие деревца и листья вяза очень любят лошади, свиньи, а еще дикие и домашние рогатые животные. Давайте вспомним, каких рогатых животных вы знаете? Олень, коза, корова, лось, косуля. А теперь назовите только домашних рогатых животных. Диких рогатых животных.

А люди умеют лечить некоторые болезни с помощью лечебной коры вяза.

Кора у молодых деревьев гладкая, позже становится толстой и грубой, с бороздками и трещинами. Как вы думаете, какое дерево перед нами: молодое или старое. Как вы это определили?

Все вязы теневыносливы и засухоустойчивы. Давайте разберемся с этими длинными словами. Теневыносливое дерево. Что это значит? Послушайте, само слово и оно подскажет вам ответ. Теневыносливое – тень выносит. Теневыносливое дерево – дерево, которое выносит тень, не боится тени, хорошо растет в тени. А теперь разберемся со словом «засухоустойчивое». Как по-вашему, что это значит. Устойчивое к засухе. А засуха – это что? Засуха – долгое отсутствие воды, влаги.

У вяза корни уходят глубоко под землю, и расходятся в разные стороны.

В давние времена, когда воины сражались копьями и стрелами, из древесины вяза делали толстые щиты. Для чего воину щит? Для защиты. Щит из вяза не раскалывался

от ударов, а стрелы и копья застревали в нем. Делали из вяза и дубины для богатырей. И не только воины, но и мирные жители ценили древесину вяза. Делали из него колодцы, посуду. А из коры вяза плели, вязали мешки, веревки, лапти.

Возможно, из-за того, что из коры дерева вязали разные вещи, дерево и получило такое название – вяз.

А есть и другое мнение, почему вяз получил такое название. Послушайте стихотворение.

«Вяз»

Эх, р-раз! Эх, два!

Колет старший брат дрова!

Почему ж один чурбак

Не развалится никак?

В чурбаке топор увяз –

Не расколешь вязкий вяз.

В стихотворении можно найти ответ. У этого дерева очень вязкая древесина, его трудно колоть, рубить. Топор вязнет – застревает в ней. За это свойство – вязкость, дерево и получило такое свое название – вяз. Повторите это новое слово «вязкий» и запомните.

Некоторые вязы более известны под названиями ильма, берест, карагач.

Как и люди, деревья болеют. Вязам вредят многие насекомые, грызущие листья, а также опасные болезни листьев. Посмотрите, нет ли на этом вязе поврежденных листьев? Почему вы решили, что именно этот лист поврежден?

И напоследок поиграем. Я буду называть разные слова, а вы внимательно слушайте, не спряталось ли в этих словах название нашего дерева – вяз. Как услышите его, хлопайте в ладоши.

Дидактическая игра «Найди спрятавшееся слово»

Ветер, вязать, повозка, завязать, связка, замазка, указка, повязка, подсказка, вязанный, возить.

Вопросы:

1. Что такое черешок? Какой черешок у листа вяза?
2. За что мы можем сказать спасибо вязам на наших улицах?
3. За что так любят вязы птицы? Животные?
4. Как по коре определить возраст вяза?
5. Почему вяз называют теневыносливым и засухоустойчивым?
6. Как люди используют древесину вяза? Кору?
7. Болеют ли деревья?
8. Почему вяз получил такое название?

6. О чём плачет ива?

Ход экспедиции

Воспитатель: Ребята, как называется это дерево? Ива. У этого дерева много имен и родственников. Верба, ива, ветла, лозина, шелестящее дерево - названий и видов у этого дерева очень много. Если бы нашим местным ивам пришлось в голову поехать по родственникам, они бы весь свет повидали. Потому что много разных ивушек растет во всех краях. Когда-то, очень давно привезли это дерево в наши края. А сейчас ива расселилась по всей нашей области.

Загадка про иву

Кудри в речку опустила

И о чём-то грустила,

А о чём она грустит,
Никому не говорит.

Это про иву плакучую загадка. Давайте поразмышляем, почему эту иву называют плакучей? Из-за чего думают, будто эта ива грустит?

Предполагаемые ответы детей: Может быть потому, что у неё ветки, как будто слёзы текут тонкими ручейками.

Воспитатель: Ранним утром на тонких листьях ивы появляются мельчайшие капельки. И как только ветер слегка всколыхнет ветви дерева, капли начинают падать, словно слезы. В этот момент ива напоминает печальную плачущую деву, распустившую свои длинные "волосы"-ветви.

Вот потому-то и прозвали дерево в народе «плакучей ивой».

В сырых местах, возле воды любит расти ива. Что бы выросло новое деревце, достаточно воткнуть в сырую землю срезанную ветку ивы. В народе про то говорят: «Приживчивое дерево ива: из тычка растёт».

Воспитатель: Давайте, ребята тоже попробуем посадить ещё одно деревце ивы. Что нам надо сделать для этого?



Предполагаемые ответы детей: Надо осторожно срезать веточку и поставить её в воду, может быть, она пустит там корни, и тогда мы посадим её в землю.

Воспитатель: А что, давайте на самом деле попробуем так сделать. Будем учеными-лесоведами (*воспитатель осторожно срезает секатором веточку ивы, кладёт её в целлофановый пакет, который убирает в корзинку с инструментами*). Ива – дерево влаголюбивое. Что это значит?

Предполагаемые ответы детей: Любит влагу, воду.

Воспитатель: И так сильно любит ива воду, что даже затопления не боится. Случается, что весной зальет надолго водой иву, так, что только верхушка дерева торчит. А иве все нипочем. Название ивы происходит от латинских слов «близко» и «вода». Когда ива зацветает, значит – конец зиме. Ива, символ солнца и весны, — одно из первых деревьев, распускающих свои пушистые почки под лучами весеннего солнца.

Воспитатель: Первые пчелки спешат к иве. Ведь цветы и другие деревья еще не спешат зацвести. Деревья, с которых пчелы собирают нектар и затем делают мед, называются «медоносы». Повторите это слово и постарайтесь запомнить. Почки ивы зимой прикрыты тугой шапкой. Весной почки сбрасывают их и показываются сережки или еще их называют «барашки». Их называют барашками за пушистость. Даже загадка есть: «Белые овечки прыгают по тонкой свечке». Белые овечки – это почки ивы, а тонкой свечкой названа тонкая ивовая ветка.

Все ивы светолюбивы, а что это значит, вы сами догадаетесь. Само слово вам подскажет – «светолубивое». Светолубивое – значит любящее свет.

Растут ивы быстро, а вот живут – недолго, по меркам деревьев. Вы помните, какое дерево мы называем «долгожителем»? Дуб. А ива живет примерно столько лет, сколько человек (до 70). Но за недолгую жизнь это дерево успевает принести много пользы.



Ивовые почки и сережки едят некоторые птицы. А густые заросли ив – ивняки – птицы используют для проживания. Ивовые ветви с листьями идут на корм животным, особенно козам и овцам. С давних времен известны человеку исцеляющие, лечебные свойства ивы. Настоями и отварами из ивы лечили раны, болезни.

У речек и в низинах
Они всегда растут,
Их прутья на корзины
И коробы идут.

Кора ивы и прутья используют для плетения корзин, мебели. Еще из корней ивы делали краску.

Воспитатель: Когда-то давно в школах и воинских частях детей и солдат за непослушание били. Били ивовыми прутьями. Учителя для детей и офицеры для солдат запасались ивовыми ветками, их называли «розги». Провинившихся били розгами и приговаривали: «Верба бела, бьет за дело» или «Не я бью, верба наказывает». Вы ведь помните, что верба – другое название ивы.

Воспитатель: Более двух тысяч лет назад входил в священный город Иерусалим Иисус... Народ радостно приветствовал его, стеля под ноги срезанные пальмовые ветви. Но пальмы растут не во всех странах, поэтому многие люди не могут встретить этот день с пальмовыми ветвями в руках. В России, Украине их заменяют ветками вербы. На воскресной Литургии их святят и бережно несут домой для того чтобы... отхлестать ими своих детей. Но не больно, а чтобы были дети здоровыми и послушными.

Вопросы:

1. Почему иву любят пчелы?
2. Где любит расти ива?
3. Почему иву называют «влажнлюбивое дерево»?
4. Долго ли живет ива?
5. За что один из видов этого дерева получил название «плакучая ива»?
6. Что это такое: «белые овечки прыгают по тонкой свечке»?
7. Едят ли животные иву?
8. Как люди используют иву?
9. Ива – медонос? Почему?
10. Как иву использовали для наказания провинившихся?

7. Тополь – дерево быстрорастущее

Ход экспедиции:

Воспитатель: Ребята, вам знакомо это дерево? Как оно называется?

Предполагаемые ответы детей: Это тополь. У нас много их в детском саду. И в городе тоже много тополей растёт.

Воспитатель: А что вы знаете о тополе? Тополь очень интересное дерево, которое раскроет вам сегодня свои секреты.

Тополь дерево высокое с широким стволом. Тополь - растение светолюбивое и влаголюбивое. Давайте разберемся, что это значит. Как по-вашему, какое растение называют светолюбивым? Вслушайтесь в слово, оно само все вам расскажет.

Предполагаемые ответы детей: Светолюбивым называют то растение, которое любит свет. Тополь любит расти в хорошо освещенных, светлых местах.

Воспитатель: Правильно! А ещё тополь – влаголюбивый. А это что значит? **Предпо-**

лагаемые ответы детей: Тополь любит влагу. Влага – это вода. Мы летом каждый день поливаем тополь на участке.

Воспитатель: Смог бы тополь расти в пустыне? Нет. А почему?

Предполагаемые ответы детей: В пустыне мало воды, а тополь любит воду.

Воспитатель: Рассмотрите внимательно, какой ствол у тополя. Какая кора на стволе старого тополя, а какая у молодого? Сравните их.

Предполагаемые ответы детей: (после обследования) У молодого тополя бледная бархатистая кора, а у старых тополей – шершавая, глубоко растрескавшаяся кора.

Воспитатель: А теперь посмотрите на листья тополя. Говорят «*Тополь белый*». У него одна сторона листка темно-зеленая, а другая сторона пушистая и снежно-белая. Вот потому он и тополь белый.

А корни у этого тополя такие сильные, и так быстро растут, что могут разломать и тротуар и дорогу. На участке детского сада растут тополя пирамидальные. Как думаете, почему их так называли?

Предполагаемые ответы детей: *Тополь пирамидальный*. Ствол, как столб. Очень высокое дерево. Похоже на пирамиду

Воспитатель: Верно. А ещё у него листья у него треугольной формы, тоже как пирамидки. У тополиного листка ножка-черешок длинная. Потому на ветру дрожит тополиный листок. Дрожит, как будто от страха. В старину в некоторых странах (Греция, Рим) подарить мужчине ветку тополя значило обвинить его в трусости.

«Тополиный пух»

То ли с крыши, то ли с неба –

Или вата, или пух.

Или, может, хлопья снега

Появились летом вдруг?

Кто же их исподтишка

Сыплет, будто из мешка?

Летом снег!

Просто смех!



Снег по городу летает –

Почему же он не тает?

Предполагаемые ответы детей: Это мелкие семена тополя, опушённые нежным, белым, лёгким пухом. Как же можно ругать тополя за пух. Без семян не будет новых тополей. А пух легкий, на нем, как на парашюте, тополиные семена разлетаются во все стороны и прорастают новыми тополями. **Воспитатель:** Правильно. Про тополь можно много рассказывать. Вот например, оказывается тополя бывают женские и мужские. И пух бывает только на женских тополях. На мужских его вовсе не бывает.

Предполагаемые ответы детей: У некоторых людей пух тополя вызывает аллергию, наносит вред здоровью.

Воспитатель: Да, действительно, люди часто чихают и кашляют по вине тополиного пуха. Ведь он не только затрудняет дыхание и засоряет глаза, он вызывает аллергию. И если у кого-то аллергия, то лучше поменьше выходить на улицу, когда летает тополиный пух.

Из деревьев ранним летом

Вдруг снежинки запорхают,

Но не радует нас это -

Мы от этого чихаем.

Воспитатель: Тополь – дерево быстрорастущее. Как вы понимаете это слово – «быстрорастущее»?

Предполагаемые ответы детей: Быстро растёт.

Воспитатель: Тополь действительно растёт быстро и очень легко размножается. Упадет на землю крошечное летучее тополиное семечко и вскоре прорастет молоденьким топольком. А то от корня росток землю пробурлит и вот вам – еще одно новое деревце на свет божий появилось. Обратите внимание, вокруг большого, взрослого тополя всегда рядом тополиная детвора – молодые деревца. Даже если спилить тополь, от пенька начнут расти побеги.

Воспитатель: А вот если веточку тополя поставить в воду, она может пустить корни?

Предполагаемые ответы детей: Может, ведь тополь такой же влаголюбивый как ива. А ива уже пустила корни у воде. Давайте тоже срежем веточку.

Воспитатель: Ну что же давайте ещё раз поэкспериментируем (*дети с воспитателем срезают веточку тополя, по возвращении в группу ставят её в вазочку с водой, наблюдают за ней на протяжении нескольких дней, делают пометки в Дневнике наблюдений*).

Воспитатель: Люди сажают тополя не только, чтобы они давали тень в жаркое время, но извлекали из этого и другую пользу. Из древесины тополя раньше делали бочки, корыта, мосты, деревянную посуду. А из тонких и гибких ветвей крымских тополей плели корзины для винограда и изгороди-заборы. Древесина тополя легко загорается. Когда горит, почти не дымит. Поэтому сейчас из тополиной древесины делают бумагу, фанеру, спички, щепки, пускают ее на топливо.

Воспитатель: Ветви и листья тополей охотно едят дикие и домашние животные. Почки и кора тополя обладают лечебными свойствами, умеют лечить некоторые болезни. С листьев и почек тополей пчелы собирают клейкое вещество, из которого потом делают очень полезный для здоровья человека прополис. Густая крона тополей защищает окна домов от пыли.

Воспитатель: В городе без тополя не обойтись, ведь он настоящий санитар воздуха, который нас окружает. Тополя не боятся выхлопных газов и других вредных веществ. Тополя выделяют в воздух огромное количество кислорода, очищают воздух от грязи

и пыли. Тополь, растущий возле дома, ещё и служит прекрасным громоотводом. Гром и молния ударят в тополь, а дом не пострадает.

Сталинградский тополь

Дополнительная информация для педагога.

Дерево-долгожитель на площади Павших Бойцов является символом города. Молодые саженцы, хранящие уникальный генотип природного памятника теперь растут на Центральной Набережной. Почти двухметровые саженцы вырастили в Волгоградском ботаническом саду. Сначала в пробирке, в лаборатории биотехнологий, а потом на специальной грядке ученые клонировали знаменитый в Волгограде тополь. Одно из немногих деревьев, сумевших выжить в разрушенном Сталинграде. На довоенных фотографиях в центре Сталинграда – красивый сквер. Много зелени и фонтан. А так это же место выглядело сразу после окончания битвы. Рядом железнодорожный вокзал, за который шли ожесточенные бои. С высоты летящего самолета хорошо видны выжженные руины и несколько уцелевших деревьев. Но только на одном из них весной 1943 года появились зеленые листочки.

"Старожилы помнят об этом тополе. Тот, кто был дитем Сталинграда, рассказывают о нем. Как он выжил – наверное, это маленькое чудо", - говорит поэтесса Елизавета Иванникова. Когда в конце 40-х, начале 50-х годов планировалось восстановление центра Сталинграда в угоду замыслам знаменитых архитекторов Щусева и Алабяна даже переносили целые здания. Но уцелевшее в огне дерево так тронуло сердце людей, что его решили оставить. Не смотря на то, что тополь оказался в середине парадной аллеи. В городе, пережившем самую кровопролитную битву в истории войн, это дерево не могли уничтожить. Оно продолжало жить, будучи израненным пулями и осколками. С годами раны тополя зажили. А его жизнелюбие до сих пор удивляет биологов. Летом прошлого года специалисты провели измерения и полное обследование дерева. Оказалось, что тополю почти 100 лет. При том, что обычно такие деревья в волгоградском климате не живут дольше 60. "Может быть, после ужасов войны оно впитало жизненную энергию и хочет жить дальше", - предполагает замдиректора Волгоградского филиала Центра защиты леса Александр Олейников. К сожалению, болезни дерево не щадят и сколько еще он будет жить никто сказать не может. Но удивительный генотип решили сохранить. "Мы снимаем черенки, отрезаем все лишнее и помещаем в пробирку с дистиллированной водой, чтобы довести до лаборатории биотехнологий", - рассказывает научный сотрудник Волгоградского ботанического сада Галина Сафонова. В лаборатории черенки разделили на крошечные кусочки и поместили в пробирки с питательным раствором. Будущие ростки сохраняют все качества знаменитого тополя. Те, кто отправляется на экскурсию по Волгограду, приезжают на Аллею героев и останавливаются возле тополя. Узнав о его истории - обязательно фотографируются на память.

8. За что любят клён звери и птицы?

Ход экспедиции /наблюдения:

Воспитатель: Ребята, перед нами дерево, которое называют украшением парков. Знакомо вам это дерево? Это клен. А теперь подумайте, почему его называют украшением парков. Клены – красивые деревья, поэтому могут украсить любой парк. А вам нравится клен? Что именно кажется вам красивым в этом дереве? Во все времена года хорош клен, но особенно красив и приметен он осенью. Почему? Вот какая загадка есть про осенний клен.

Загадка про клён

Стоит Антошка

В красной одежке,

Под ветра свист

Гоняет лист.

Действительно, клен красив. Но кроме красоты у клена еще много достоинств. Клен морозостойкий. Что это значит? Стойко держится на морозе, не боится его. Это очень важно для дерева, так как помогает выжить в лютые морозы. А еще клен – засухоустойчивый. А это как понимать?

Предполагаемые ответы детей: Клен устойчив к засухе.

Воспитатель: Что такое засуха?

Предполагаемые ответы детей: Отсутствие влаги, воды.

Воспитатель: Ива или тополь не выдерживают долгой засухи и засыхают, а клену легче. Он засухоустойчивый и переносит засуху. И еще клен – дерево быстрорастущее. Как вы понимаете слово «быстрорастущий»?

Предполагаемые ответы детей: Тот, кто быстро растет.

Воспитатель: А растет клен при благоприятных условиях очень быстро, за год вырастает выше меня (до двух метров).

Клен дружит с дубом и ясенем – любят эти деревья рядом расти.

Воспитатель: Посмотрите на клён. Расскажите, какие у него листья?

Предполагаемые ответы детей: Листья у клена крупные, с жилками. Кленовые листья, как растопыренные пальцы.

Воспитатель: А знаете, что листьями клёна питаются личинки многих видов бабочек?

Воспитатель: Какие семена у клёна, как они называются?

Предполагаемые ответы детей: Плод клена называется – крылатка, состоит из двух одинаковых частей и при падении вращается, унося семя на значительное расстояние.

Воспитатель: Так клен заботится о потомстве. После листопада на ветках клена до глубокой осени висят подвески из крылатых семян. Стоит дунуть легкому ветерку, и множество крылатых семян, похожих во время полета на серых стрекоз, неспешно полетят к земле, стараясь приземлиться подальше от родительского ствола. Некоторые из них весной прорастут и вырастет со временем из слабого ростка могучий красавец клен. Как по-вашему, почему семя клена получило название «крылатка».

Предполагаемые ответы детей: У кленового семени есть два крыла.

Хоть и не птица,

А с крылом родится;

И обычай - птичий:

С ветки сорвется –

По воздуху вьется.

Воспитатель: Семена клена довольно жирные, за это их любят птицы и звери. Клён — отличный медонос. Ранней весной летят пчелы на клен за пыльцой и нектаром. Поскольку клёны крайне важны для выживания пчёл, их часто высаживают возле пасек. Пыльцу клена с удовольствием поедают не только насекомые, но и белки.

Клён используется человеком для получения кленового сиропа и сахара. Если ранней весной пробуровать кору клена, то оттуда начнет сочиться сладковатый сок. Но еще раньше людей, сладкий кленовый сок распробовали птицы и звери: дятлы, сойки, длиннохвостые синицы, белки. Дятел дырявит клювом кору клена, а белка прокусывает. Но вреда дереву от этого нет: ранки маленькие и быстро затягиваются.

Люди используют клены с давних времен. Древесина клёна использовалась для изготовления мебели, леек, лыж, музыкальных инструментов (барабаны, гитары, духовые инструменты). Знаменитый мастер Страдивари делал скрипки из древесины клёна. В старину из клёна мастерили кухонные приборы и вёсла для лодок.

Сбор природного материала

Проводится сбор природного материала.

Вопросы:

1. Почему клен называют украшением парков?
2. Как быстро клен растет? Боится ли морозов? Засухи?
3. Как называется плод клена? Почему?
4. За что любят клен звери, птицы, насекомые?
5. Как использует клен человек?

9.«Сосенки да ёлочки – колючие иголки»

Цикл экспедиций/занятий-наблюдений за хвойными деревьями

Наблюдение за сосной

Цель: уточнить знания о хвойных деревьях, их сходстве и различиях (сосна, как и ель, всегда зеленая, у нее тоже есть иголки, только длиннее).

Ход наблюдения

Была ли малым деревцем?

Достала кроной тучи

Сосне совсем не верится:

И с другого берега

Давно с высокой кручи

Достала тень от дерева. (В. Могутин)

В народе говорят: «Сосна там красна, где выросла»,

«Всякая сосна своему бору шумит».

Сосна — высокое дерево, ствол у нее прямой, веточки только на макушке. Внизу сосновая кора грубая и шершавая, а наверху тонкая. У сосны длинные и узкие хвоинки, поэтому сосну называют хвойным деревом. Хвоинки располагаются парами. Размножается сосна шишками.

Воспитатель задает детям вопросы.

♦ Как выглядит сосна?

♦ Почему про сосну говорят: «Зимой и летом одним цветом»?

Наблюдения за елью

Наблюдение 1. Показать детям, как деревья не похожи друг на друга: у березы тонкие ветви свисают вниз, у тополя крона похожа на шар, а у липы побеги поднимаются вверх.

Рассмотреть с детьми хвойные деревья. Напомнить стихотворение И. Токмаковой «Ели»:

Ели на опушке –

А внучата-елочки –

До небес макушки –

Тонкие иголки

Слушают, молчат,

У лесных ворот

Смотрят на внучат

Водят хоровод

Наблюдение 2. «Чем ель не похожа на другие деревья?» - рассмотреть ель, назвать характерные особенности ее строения, признаки, отличающие ее от других деревьев.

Наблюдение 3. «Как различить ель, сосну и лиственницу?» - провести наблюдение, чтобы все дети увидели, что все ветви у ели покрыты иголками, которые растут вместо листьев, что иголки короткие, острые, колются, темно-зеленого цвета, густо и крепко сидят на ветке. У сосны иголки длинные, более мягкие и светлые, чем у

ели. Шишки короткие, округлые, твердые. Сосна выше ели, ветви у нее наверху, ствол прямой и голый. У лиственницы иголки мягкие, как листочки, на зиму они опадают. На ветках висят маленькие шишки с семенами.

Наблюдение 4. «Сравниваем ель с игрушечной елкой» - уточнить с детьми отличие натуральной ели от игрушки (живая ель растет на участке: у нее есть ствол, ветки, иголки, большие корни, а игрушечная неживая, сделана из пластмассы, у нее нет корней, она не растет).

Наблюдение 5. «Сколько лет нашей ели?» - показать детям, что ежегодно у ели вырастают новые ветки. Сверху на дереве ветки молодые, короткие, а снизу старые, самые длинные. Сосчитав снизу вверх ряды ветвей, можно узнать возраст ели.

Рассматривание веток ели и сосны

Цель: Закрепить умение детей различать ель и сосну по веткам, стволу. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия, уточнить знания о том, что сосна и ель – хвойные вечнозеленые деревья. Предложить девочкам подойти к сосне, а мальчикам подойти к ели. Попросить объяснить свой выбор.

Вопросы к детям:

Как расположены ветки у ели? Как растут у сосны? Как растет хвоя у ели, у сосны? Чем она отличается? Чем отличаются шишки?

Обратить внимание детей на различия коры. Предложить им потрогать ствол сосны и ели. У какого дерева ствол теплый? (У сосны.)

10. Краткосрочный практико-ориентированный подпроект "Сосенка-малышка» (фотоотчёт)

Кикимора весёлая из лесу в сад пришла И маленькое деревце ребятам принесла! По дороге в детский сад Кикимора за- была, как то деревце зовётся. Вот и пришлось ребятам искать похо- жее на него дерево Сравнили с каштаном – не похоже: листьев у каштана нет, ствол гладкий и серый. Сравнили с берёзой – совсем не похожи!	
Сравнили с елью – много общего на- шли: листья – иголки, (правда намно- го длиннее), цвет иголок зеленый (но более яркий).	

В саду деревьев много, Но среди всех одна В детсадовском лесочке Давно растёт сосна	
Мы к ней идём гурьбою и деревце несём Внимательно их сравниваем – название узнаём! Конечно, это – сосенка! У нас сомненья нет: Такие же иголки, такой же точно цвет!	
Кикимора так рада и детям говорит: «Посадим, дети сосенку растёт пусть много лет. Следить за ней мы будем, беречь и охранять, А в жаркую погоду будем поливать!» Взялись дружно мы за дело – и работа закипела Посадили сосенку прямо под окном Ей теперь любимся вечером и днём.	

11.Почта Лесовичка

Письмо березы

Дорогие ребята! Наконец-то вы ко мне пришли, уж так я вас ждала, уж так ветками качала, листочками шелестела, чтобы вы меня услышали. Я вам тоже подарю свои листочки, но сначала, выполните мои желания и задания. Погладьте мою кору, понюхайте ее и скажите: чем мы с липой похожи, а чем отличаемся? А как вы узнали, что мы с липой - деревья? Может, мы травинки? Докажите мне, что я - дерево! (Дети доказывают, объясняя, что у дерева один ствол, он твердый, а у кустарников – много стволиков, растущих из земли. У травинки не бывает таких больших деревянистых стволов, как у деревьев. Пусть дети покажут березе растущие с ней рядом кустарник или травянистое растение, травинку.) И еще у меня просьба к вам, ребята. Очень мы, березы, любим слушать о себе песни и стихи, Я сегодня именинница, порадуйте меня!

(Дети водят вокруг березы хоровод, поют песни, читают коротенькие стихотворения, но недолго!) Спасибо вам, ребята, за все! Приходите ко мне еще, не забывайте меня! Я мечтаю о том, чтобы обо мне заботились: поливали землю вокруг моего ствола, брызгали на мои листочки водой прохладной в жаркий день. Возьмите мои листики на память.

Воспитатель помогает детям достать с дерева бумажные листочки, предлагает напоить березу, взрыхлить землю под ней, чтобы ее корешки лучше дышали.

Письмо рябины

Ребята, здравствуйте! Очень рада вашему визиту и тоже хочу, чтобы меня погладили. (Дети выполняют просьбу.) Я люблю, когда меня гладят, и не люблю, когда бьют по стволу палкой или царапают кору ножом. Мне ведь тоже бывает больно и обидно, когда ко мне плохо относятся. (Дети исследуют кору рябины, как и предыдущих деревьев, отвечают на вопросы Ведущей.) Посмотрите вверх, на мои листочки. Какие они ажурные, красивые, даже небо сквозь них видно. Проверьте, где темнее - под моими листьями или под листьями липы? Почему? Какие птицы ко мне прилетают? А как вы думаете, почему они меня любят? (Ягоды рябины - пища для многих птиц.) Ребята, а вы пробовали мои ягоды? Я их всем дарю осенью, всех радую. Знаете ли вы обо мне стихи? (Дети рассказывают стихотворение о рябине.) И еще у меня просьба: попробуйте палочкой, твердая или нет земля подо мной. (Дети выполняют просьбу. Если земля твердая, то поливают дерево.) И, наконец, мой последний вопрос: как вы думаете, червяки, которые ползают в земле подо мной, мои друзья или враги? (Дети отвечают, что дождевые черви едят старые листья, комочки земли, земля становится лучше, значит - друзья.) Ну, ребята, вы молодцы! Берите мои подарочки-листочки и не забывайте обо мне. Дети снимают с дерева бумажные листочки.

Письмо старой сосны

Добрый день, дорогие ребята! Я, большая старая сосна, буду очень рада вашему приходу, так как люблю гостей. Давайте поздороваемся: обнимите меня крепко-крепко. (Дети берутся за руки, окружая ствол.) Не бойтесь, я не уколую вас своими листочками иголочками. Сегодня погода сухая и я подняла свои веточки вверх. Смотрите, какая я большая! Ну-ка, давайте померяемся силой: попробуйте вытащить меня из земли. (Дети пытаются это сделать.) Кто из нас сильнее? Есть у меня еще силушка! А теперь ответьте на мой вопрос: что же меня в земле так крепко держит? (Ответы детей.) А для чего мне еще мои корни-ноги нужны? (Чтобы брать из земли воду, пищу.) Если вы правильно ответили, полейте меня, пожалуйста, мне очень хочется пить. (Дети выполняют просьбу сосны.) Спасибо, ребятки, я теперь так хорошо себя чувствую! Потрогайте меня руками, погладьте мою кору-кожу ладошками и скажите, какая она - шершавая или гладкая? Мокрая или сухая? Теплая или прохладная? А чем я пахну? (Дети выполняют и эти просьбы.) А теперь постойте и послушайте, как поскрипывают на ветру мои ветви: это я с вами разговариваю. Что я сейчас сказала? (Выслушиваем предположения детей.) И последний вопрос: как вы думаете, о чём я мечтаю? (Ответы - предположения детей) А мечтаю я о том, чтобы меня берегли, каждый год я боюсь, чтобы кто-нибудь не спилил меня на Новогодний праздник. Поэтому у меня есть к вам просьба: расскажите взрослым, что на Новый год лучше ставить дома искусственную елочку. Если вы, ребята, на все мои вопросы ответили правильно, я подарю вам свои листочки. (Воспитатель снимает с дерева бумажные листочки-иголки и раздает их детям. Живые листья рвать нельзя!)

Письмо от сестёр ёлок

Дорогие ребята, день добрый! Это письмо написали вам две сестрицы ели. Каждый день вы несколько раз проходите мимо нас, потому что мы, как два сторожа, уже много лет стоим у вашего входа в детский сад. Спасибо вам за то, что поливаете нас два раза в неделю, мы – ели любим влагу, потому что наши корни находятся близко к поверхности земли. У нас к вам просьба: наблюдайте за тем, чтобы около нас не было сорняков, а почва была рыхлой. Не забывайте за нами ухаживать. Мы мечтаем дожить до 300 лет, как наши лесные родственницы. А сейчас нам всего лишь по 35 лет. Есть у нас ещё одна заветная мечта: мы хотим, чтобы в детском саду появилось больше хвойных деревьев. А знаете ли вы как размножаются деревья. (Ответы детей). Правильно само дерево размножается семенами, но вот человек может размножать деревья черенками.

Чтобы размножить ели черенкованием, необходимо весной-осенью (предпочтительно в августе) нарезать с верхушки кроны молодых деревьев стеблевые черенки (однолетние побеги) длиной 15-25 см, снять хвою с нижней части ветки (около 5 см), на сутки погрузить черенки в стимулятор роста корней, а затем посадить в парник с температурой около 20 °С. Посадку производят под углом в 30 градусов и на глубину 3-6 см. Расстояние между растениями – около 10 см. Черенки тотчас же обильно поливают. До лета полив производят ежедневно, а с наступлением жарких дней количество раз увеличивают.

12. Викторина на тему «Что мы знаем о деревьях?»

1. Чем деревья отличаются от других растений?
2. Какие деревья вы знаете?
3. Деревья – живые или нет? Почему вы так считаете?
4. Сколько деревьев растёт на нашем участке? Как они называются?
5. Сколько деревьев растёт около вашего дома? Как они называются?
6. Как вы думаете, кто посадил деревья около нашего детского сада, в городе? Для чего?
7. Кто из вас видел деревья в лесу? А кто их там сажает?
8. Где вы видели деревья в нашем городе?
9. Как вы считаете, в нашем городе много или мало деревьев? Обоснуйте свою точку зрения.
10. Как вы думаете, где деревьям лучше живётся – в лесу или в городе? Почему вы так считаете?
11. Как вы думаете, достаточно ли внимания люди уделяют деревьям? А вы лично?
12. Помогали ли вам, когда-нибудь деревья? А вы им? Приведите примеры.
13. Давайте представим, что деревья вдруг исчезли. Что произойдет на всей Земле? В нашем городе? Возле нашего детского сада? На нашем участке? У вашего дома?
14. Изменится ли тогда что-нибудь в нашей жизни?
15. А почему деревья могут исчезнуть?

Примерный перечень рекомендуемых дидактических игр

Дидактические игры:

- «Подбери слово» (к слову березовый),
- «Какая береза?» (подбор прилагательных),
- «Придумай однокоренные слова»,
- «Найди дерево по описанию»,
- «Из семени в дерево»,
- «Сравни»,

«Угадай растение»,
«Что лишнее?»,
«Полезно – вредно»,
«Скажи по – другому» и т.д.

Дидактическая игра «Найди спрятавшееся слово»

Ветер, вязать, повозка, завязать, связка, замазка, указка, повязка, подсказка, вязаный, возить.

Дидактическое упражнение «Набери желудей»

Детям раздаются карточки с цифрами. Каждый ребенок должен набрать столько желудей (рассыпанных на ковре), сколько обозначено цифрой на его карточке.

Задание «Узор коры»

У каждого дерева свой узор коры. Можно его даже нарисовать. Для этого возьмите на прогулку лист бумаги и мягкий простой карандаш (чем мягче – тем лучше получится!). Положите лист бумаги на кору и крепко его держите, а малыш пусть штрихует осторожно поверхность бумаги. На бумаге получится узор коры. Можно его вклеить в альбом про разные деревья, и рядом с рисунками коры приклеить фото деревьев и их засушенные листья.

Список рекомендуемой к прочтению художественной литературы

В. Рождественский «Березка»,
Ф. Сологуб «Письмо – жалоба Березы»,
П. Воронько «Березка»,
И. Радужная «Зимний сон берез»,
Русская народная песня «Во поле березонька стояла»,
Русская народная песня «Береза моя, березонька...»,
Русская народная песня «Ой, березка, моя зелененькая...»,
Б. Заходер «Почему деревья не ходят?»,
В. Бианки «Лесная газета», «Волшебная береза»,
В. Зотов «Береза» (кн. «Лесная мозаика»).

Учебно-тематический план (4-й год обучения)
9 отдел «Травянистые декоративные растения»
(для детей подготовительных к школе групп 6-7-летнего возраста)

№	тема	часы
1.	Исследовательская экспедиция по территории прогулочного участка группы	1
2.	«Коллекция детских идей»	1
3.	«Пестрый пригорок»	2
4.	«Цветущее дерево»	1
5.	«Каждому растению свое место»	1
6.	«Королевство теней»	1
7.	«Царство декоративных растений у воды»	1
8.	«Ах, эти ирисы!»	1
9.	Экспедиция по территории детского сада в поисках светолюбивых растений с нанесением их на карту.	1
10.	Наблюдение за ростом светолюбивых растений в миксбордере и рутарии.	1
11.	Экспедиция по территории детского сада в поисках теневыносливых растений с нанесением их на карту.	1
12.	Экспедиция по территории детского сада в поисках влаголюбивых растений с нанесением их на карту.	1
13.	Наблюдение за влаголюбивыми растениями в рокарии.	1
14.	Измерение светолюбивых растений с последующей записью данных в дневник наблюдений	1
15.	«Запасливые стебли»	1

Содержание учебно-тематического плана

Цель: сформировать представления о декоративных травянистых растениях, правилах ухода за ними, их роли в создании неповторимого колорита территории детского сада. Каким же будет любимый прогулочный участок? И какие растения могут стать настоящим его украшением? Ответ на этот вопрос осень прост – создать вместе с детьми всевозможные клумбы для декоративных цветущих культурных растений. Дети подготовительной к школе группы проявляют интерес к экспериментальной деятельности с живыми организмами. Знакомство, наблюдение и экспериментирование со светолюбивыми, теневыносливыми и влаголюбивыми декоративными цветущими растениями позволит в наибольшей степени удовлетворить детскую любознательность, а изобилие их оттенков и контрастов зелени научат каждого ребенка с малых лет замечать, чувствовать и переживать красоту цветущих растений. Умение вырастить на своем земельном участке красивые цветущие растения вселяет в детей чувство гордости за достижение детского труда, собственной значимости, формирует настоящую любовь к природе, бережное отношение к природным объектам на территории дошкольного учреждения. В Программе разработано подробное содержание планирования образовательной деятельности и предложены примерные конспекты некоторых мероприятий

9 отдел. «Травянистые декоративные растения»

№	Мероприятие	Задачи мероприятия	Используемый материал	Взаимодействие с родителями	Результат продуктивной деятельности
1.	Исследовательская экспедиция по территории прогулочного участка группы	Побуждать детей к проявлению творчества, фантазии, к высказыванию своих идей по созданию клумб с декоративными растениями	Фотоаппарат, бумага на твёрдых планшетах, набор цветных и простых карандашей.	1. Привлечь родителей к уточнению представлений у детей первоначальных знаний о декоративных растениях и сбору информации о них. 2. Организовать совместное рассматривание с ребенком клумб с декоративными растениями на даче, в городе	1. Определение места клумб для декоративных растений. 2. Сформированность первоначальных представлений о трех группах декоративных растений: светолюбивые, теневыносливые, влаголюбивые.
2.	Обобщение детских идей и подготовка подпроекта «Коллекция детских идей»	Приучать детей анализировать факты, извлекать из них полезную информацию и рациональное зерно.	Картинки с изображением трех групп декоративных растений: светолюбивые, теневыносливые, влаголюбивые.	Привлечь родителей к поиску картинок трех групп декоративных растений: светолюбивые, теневыносливые, влаголюбивые.	Создание альбомов «Светолюбивые декоративные растения», «Теневыносливые декоративные растения», «Влаголюбивые декоративные растения»
3.	«Пестрый пригорок» (Моделирование мик-	Дать первичное представление о полигамном миксбордере, пра-	Картинки с изображением разных ва-		Создание макета полигам-

	сбордера для светолюбивых растений)	вилах его устройства и расположении светолюбивых растений	риантов миксбордера из многолетних декоративных растений, картинки с изображением различных по высоте растений		ного миксбордера из многолетних светолюбивых декоративных растений.
4.	«Пестрый пригорок» (Трудовая деятельность по созданию полигамного миксбордера на прогулочном участке)	Формировать навык работы воспитанников с садовыми инструментами по обустройству клумбы под руководством педагога	Садовые инструменты (мотыга, лопата, грабли), бордюрная лента	Приобщить родителей к созданию формы полигамного миксбордера совместно с детьми	Подготовленная для посадки светолюбивых растений клумба.
5.	«Цветущее дерево» (создание рутария на спилах абрикосового дерева)	Расширять представления детей о формах цветников, о светолюбивых растениях.	Инструменты (бензопила, веревки, ручная пила, шуруповерт, шурупы, цветочные горшки)	Приобщить родителей к созданию рутария путем спила абрикосового дерева и прикрепления к пню цветочных горшков.	Подготовленный для посадки светолюбивых растений рутарий.
6.	«Каждому растению свое место» (высадка светолюбивых растений в миксбордер и рутарий)	Знакомство детей с биологическими признаками петуний, анютиных глазок, водосбора, лобазника, лилейника, ирисов, колокольчика, гортензии, турецкой гвоздики и др. Научить детей правильному распределению растений габитусу. Формировать навык высадки данных растений.	Садовые инструменты (мотыга, лопата, грабли) лейка, макет миксбордера.	Предложить родителям поделиться своими лучшим декоративными светолюбивыми растениями и оказать помощь в посадке этих растений в цветниках на участке.	Оформленный декоративными светолюбивыми растениями миксбордер и рутарий.
7.	«Королевство теней» (устройство хостария)	Знакомство детей с биологическими признаками хосты, папоротника, Формировать навыки высадки данных растений	Садовые инструменты (мотыга, лопата, грабли) лейка	Предложить родителям поделиться своими лучшим декоративными теневыносливыми расте-	Оформленный декоративными теневыносливыми расте-

				растениями и оказать помощь в посадке этих растений в цветниках на участке.	ниями хостарий.
8.	«Царство декоративных растений у воды» (дополнение рокария влаголюбивыми растениями)	Расширить представление о влаголюбивых декоративных растениях, сравнить и найти отличительные особенности данных растений от других. Формировать навыки высадки влаголюбивых растений	Садовые инструменты (мотыга, лопата, грабли) лейка	Предложить родителям оказать помощь в посадке влаголюбивых растений в рокарии на участке.	Оформленный декоративными влаголюбивыми растениями рокарий
9.	«Ах, эти ирисы!» (экспериментальная деятельность по пересадке ирисов)	Предложить детям эксперимент по пересадке ирисов в клумбу с наибольшим освещением, учить детей сравнивать ирисы, растущие в тени, и ирисы, растущие на солнце.	Садовые инструменты (мотыга, лопата, грабли) лейка	Организовать совместное рассматривание с ребенком клумб с ирисами, расположенные на солнце и в тени.	
10	Экспедиция по территории детского сада в поисках светолюбивых растений с нанесением их на карту.	Способствовать формированию у детей знаний, умений, навыков по ориентировке и топографии, расширять представления детей о новых видах светолюбивых растений.	Блокнот, ручка, карта, картинки светолюбивых растений для нанесения их на карту, клей		Карта детского сада с обозначенными на ней светолюбивыми растениями на каждом участке
11.	Наблюдение за ростом светолюбивых растений в миксбордере и рутарии (цветнике устроенном на спиле дерева или поваленном, погибшем дереве)	Формировать знания о необходимых условиях для роста светолюбивых растений, формировать навык по уходу за ними, прививать любовь к бережному и заботливому отношению к цветущим растениям.	Садовые инструменты (мотыга, грабли), лейка	Приобщить родителей к приучению детей ухаживать за декоративными растениями на даче, дома.	

12.	Экспедиция по территории детского сада в поисках теневыносливых растений с нанесением их на карту.	Способствовать формированию у детей знаний, умений, навыков по ориентировке и топографии, расширять представления детей о новых видах теневыносливых растений.	Блокнот, ручка, карта, картинки теневыносливых растений для нанесения их на карту, клей	Предложить родителям воспитанников совместно с детьми провести исследовательскую деятельность по поиску теневыносливых растений на дачном участке или около дома, где они проживают.	Карта детского сада с обозначенными на ней теневыносливыми растениями на каждом участке
13.	Экспедиция по территории детского сада в поисках влаголюбивых растений с нанесением их на карту.	Расширять представления детей о новых видах влаголюбивых растений, способствовать формированию у детей знаний, умений, навыков по ориентировке и топографии.	Блокнот, ручка, карта, картинки теневыносливых растений для нанесения их на карту, клей	Предложить родителям воспитанников совместно с детьми провести исследовательскую деятельность по поиску влаголюбивых растений на дачном участке или около дома, где они проживают.	Карта детского сада с обозначенными на ней влаголюбивыми растениями на каждом участке
14.	Наблюдение за влаголюбивыми растениями в рокарии.	Способствовать формированию знаний о необходимых условиях для роста влаголюбивых растений, формировать навык по уходу за ними.	Садовые инструменты (мотыга, грабли), лейка	Приобщить родителей к приучению детей ухаживать за декоративными растениями на даче, дома.	
15.	Измерение светолюбивых растений с последующей записью данных в дневник наблюдений	Учить детей проводить биометрические измерения растений, закрепить знания частей растений, способствовать созданию умозаключений о правильности подбора растений по высоте.	Линейки, карандаши, макет миксбордера	Предложить родителям воспитанников совместно с детьми провести исследовательскую деятельность по поиску светолюбивых растений на дачном участке или около дома, где они проживают.	

16.	«Запасливые стебли» (исследование растений)	Способствовать получению знаний детьми о том, какие растения быстрее могут впитывать и сохранять влагу, учить детей самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи, связно и четко высказывать результаты увиденного и собственные выводы.	Лейки, лопаты, грабли		
17.	Трудовая деятельность по уходу за декоративными растениями в цветниках.	Создать условия для формирования у детей навыков полива, рыхления почвы, прополки цветников, способствовать формированию бережного отношения к декоративным растениям.	Садовые инструменты (мотыга, грабли), лейка		

Словарь терминов

Миксбордер. Цветник, в котором несколько видов растений высажены в ступенчатом порядке, это миксбордер. Дословный перевод с английского звучит как «смешанный бордюр». Так же, как и цветочный бордюр, миксбордер имеет вытянутую форму: его длина всегда превышает ширину минимум в 2 раза. Протяженность цветника не ограничивается и может соответствовать длине дорожки, а средняя ширина составляет 1.5-2 м. Растения в миксбордер подбираются таким образом, чтобы их цветение чередовалось в течение всего сезона, с ранней весны до поздней осени. Старт задается ранней весной, когда из-под снега появляются первоцветы, за ними расцветают тюльпаны и другие луковичные, затем травянистые многолетники, кустарники и кустарнички, а завершающую черту подводят хризантемы и астры.

Рутарий. Понятие «рутарий» произошло от английского слова «root», обозначающего «корень». Это такая своеобразная живая композиция, которую обычно делают из различных коряг, пней и корней деревьев, имеющих необычные формы, высаживая туда различные декоративные растения.

Хостарий – это клумба, где располагается несколько растений, называющихся «хоста». Интереснее и привлекательнее смотрится хостарий, если он наполнен разными видами хост. Такой **хостарий** будет постепенно менять свой облик, так как по мере разрастания кустики хосты становятся крупнее.

Рокарий – это небольшой по размеру каменистый сад, современный элемент ландшафтного дизайна. Он соединяет в себе красоту обычного цветника и камней. По своему виду **рокарий** весьма схож с альпинарием. Рокарий не так ярок, альпийская горка, как миксбордер, или рабатка. Назвать его цветником можно с натяжкой, для него больше подходят определения каменный сад или цветник с камнями. При более близком знакомстве с ним становится понятно, почему: в первую очередь внимание в рокарии обращается на хаотично разбросанные или установленные в строгой последовательности каменные глыбы и щебневую подсыпку. И только после этого взгляд переключается на второстепенные детали композиции: травы, кустарники, фоновое наполнение.

Примерные конспекты мероприятий
1. Конспект исследовательской экспедиции
по территории прогулочного участка группы

Предварительная работа. Перед выходом на прогулку воспитатель предлагает детям посмотреть видеопослание от заведующего дошкольным учреждением. В видеопослании заведующий делится с детьми впечатлениями от поездки в город Кисловодск, о замечательных цветниках этого города, показывает фото. В заключении видеопослания заведующий выражает надежду на то, что дети подготовительной группы помогут преобразить территорию детского сада, предлагает сегодня же подумать над этим вопросом, возможно, для начала стоит отправиться в исследовательскую экспедицию по всей территории детского сада, чтобы определиться с тем, что уже есть и с тем, какой цветник можно устроить.



Воспитатель приглашает детей совершить исследовательскую экспедицию по прогулочному участку группы. В ходе экспедиции дети обращают внимание сначала на цветущие растения в рокарии, а затем на свободное пространство, на месте которого могла бы появиться еще одна красивая цветочная клумба.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, в одной цветочной клумбе уже первоцветы цветочные растения, а некоторые из них готовятся к цветению. Это анемона будет первой радовать нас своими белыми бутонами. Ах, как будет грустно, когда ее нежные цветочки завянут. Может, кто-нибудь из вас подскажет, что нужно сделать, чтобы каждый день наслаждаться красотой цветущих растений?

Дети высказывают свои идеи, предположения:

- «Я думаю, что анемоны нужно поливать каждый день, чтобы они цвели все лето»
- «А я предполагаю, что анемоны можно полить удобрением. Тогда они точно будут долго цвести».
- «А еще можно создать еще несколько клумб и посадить другие цветущие растения, которые зацветут позже, чем анемоны. Вот и свободное место есть».
- «А у моих родителей на даче сейчас готовятся к цветению колокольчики. Давайте их посадим?»
- «Еще красиво цветут ирисы, петунии».

Воспитатель: Очень интересные мысли! Много смелых идей! Особенно мне понравилась идея по устройству еще нескольких цветочных клумб. Цветочные клумбы бывают разные по форме и размеру, по месту расположения, и растения растут в них тоже разные. Их нам поможет построить педагог-эколог нашего детского сада. Сейчас предлагаю поступить следующим образом: каждый из вас с помощью старших нарисует, какую цветочную клумбу он хотел бы видеть на нашем прогулочном участке, и какие растения в ней будут расти, а затем расскажет, чем хороша эта идея. А мы вместе обсудим ваши предложения и решим, какое из них самое лучшее. Согласны? Дети выражают согласие.

Впоследствии дети с помощью взрослых рисуют то, что, по их мнению, должно быть на этом участке. По мере подготовки рисунков в группе организуется обсуждение детских идей в форме игры «Хорошо и плохо».

Воспитатель: Вы просто молодцы! Сколько идей высказали, такие убедительные аргументы приводили. Наверное, правы из вас и те, кто решил пополнить клумбу, которую мы рассматривали, новыми цветущими растениями, и те, кто предлагает посадить много красивых цветущих растений в других уголках прогулочного участка. Мне кажется, что все ваши идеи можно воплотить в одном проекте и назвать его «Сад цветов». Растения будут радовать нас своим цветением все лето и часть осени. Среди цветов становится радостно на душе и легко на сердце. Это будет место, где мы сможем не только отдыхать, но и проводить опыты, ставить эксперименты, наблюдать за ростом цветов, условиями их жизни на солнце, в тени, у водоема. Согласны? Дети выражают согласие.



Проведя анализ предложенных вариантов благоустройства прогулочного участка группы, дети с помощью воспитателя приходят к выводу о необходимости создать разные цветочные клумбы.

3.«Пестрый пригорок»

Примерный конспект моделирования миксбордера для светолюбивых декоративных цветочных растений

Воспитатель предлагает детям рассмотреть фотографии ландшафтного дизайна, полюбоваться клумбами, разбитыми на разные части, обратить внимание на форму клумб, на расположение в них цветов.

Воспитатель: Сегодня я хочу вас пригласить полюбоваться прекрасными ландшафтами (вы помните, конечно, что обозначает это слово?) Ландшафты эти создали на-



стоящие мастера своего дела, знающие, как превратить целый сад, или часть его в произведение искусства. Мастера эти называются ландшафтными дизай-

нерами, а фотографии их работ находятся на веранде нашего прогулочного участка, куда мы с вами сейчас и отправимся.

Дети и воспитатель приходят на прогулочный участок, где устроена фотовыставка. В ходе экскурсии воспитатели рассказывают о различных видах клумб для декоративных цветущих растений, о способах компонования растений (по форме, по цвету, высоте, срокам цветения и т.д.) Внимание детей особо обращается на необходимость тщательного продумывания оформления клумб или уголков сада, т. к. исправление ошибок в дизайне грозит выпалыванием живых организмов - растений.

Воспитатель: Не правда ли, чудесные работы мастеров ландшафтного дизайна мы увидели?

Как вы считаете, на какой из этих фотографий изображена цветочная клумба, которая называется «миксбордер»? *(ответы детей)*

Давайте познакомимся поближе с новым словом. **Миксбордер - это композиция из растений, которая создаётся по принципу непрерывного цветения.** На практике это означает, что одни цветы сменяют другие на протяжении всего сезона. И сами миксбордеры и мода на них, пришли к нам с берегов Туманного Альбиона. Именно англичане являются законодателями садовой моды на «смешанные бордюры». Миксбордер считается одним из самых эффектных типов цветников. Он живописно выглядит благодаря обилию растений и цветов разных размеров и окрасок, высоты и срока цветения. Миксбордер радует глаз с ранней весны и до поздней осени, нужно только правильно подобрать растения для него. Схема посадки растений в такую клумбу следующая: высокие растения нужно высаживать на дальнем плане, а перед ними – среднерослые и низкие. Ребята, как вы думаете, сможем ли мы создать подобную красоту из светолюбивых декоративных цветущих растений? Что для этого мы должны сделать? *(ответы детей).*

Воспитатель: Вы правы. Для начала нужно создать эскиз, набросок будущей клумбы. Мы смоделируем наш миксбордер на большом листе ватмана и разместим на нём вырезанные вами светолюбивые растения, которые, как мы решили, будут посажены там. Дети с помощью воспитателя приходят к выводу, что миксбордер может включать несколько видов карликовых деревьев, кустарников и практически любые травянистые растения, как цветущие, так и лиственные. В миксбордере выделяют, как правило, три части.

Задним фоном служат крупномерные растения, цветущие со второй половины лета до осени, **на среднем плане** - среднерослые экземпляры, большинство из которых радует цветением в начале-середине лета. На переднем плане размещают низкорослые многолетники. Луковичные высаживаются в средней части цветника, что дает возможность прикрыть увядающую листву после отцветания. **На переднем плане** можно также расположить и однолетние низкорослые растения, которые дополняют общую картину, заполняют собой пространство и создают яркие цветовые акценты. Ограничивает миксбордер бордюрная лента.

Дети группируют силуэтные картинки с изображением декоратив-



ных растений по высоте (с учетом приобретённых знаний). Затем ребята прикрепляют вырезанные декоративные цветущие растения на клумбу, изображённую на ватмане. Получившийся коллаж завершает работу над моделированием миксбордера для светолюбивых цветущих растений. Миксбордер решили назвать «Пестрый пригорок». В течение текущей недели дети с помощью воспитывающих взрослых (родителей, бабушек, дедушек, воспитателей набирают банк растений для миксбордера). На следующем занятии, которое представляет собой организованную практическую деятельность, устраивается новая клумба – миксбордер «Пестрый пригорок».

6.«Каждому растению – свое место»

Примерный конспект устройства миксбордера
для светолюбивых декоративных цветочных растений

В понедельник, организуя «Утро радостных встреч», воспитатель вовлекает детей в беседу о том, где они видели декоративные цветущие растения, в каких местах располагались клумбы с ними, какие они были по форме и размеру. Затем предлагает дидактическую игру «Что где растёт?», которая позволяет обучить детей соотносить цветочные клумбы с декоративными растениями, основываясь на их видовых признаках.

Воспитатель: Ребята, вместе с родителями, бабушками и дедушками мы накопили целый банк самых лучших саженцев светолюбивых декоративных растений для миксбордера на нашем прогулочном участке. Давайте внимательно и осторожно, чтобы не повредить, их рассмотрим. Кто из вас помнит, как необходимо располагать растения в миксбордере? *(ответы детей)* Что поможет нам при распределении растений? *(ответы детей)*

Воспитатель: Вы правы. Высаживать растения мы будем, опираясь на макет миксбордера, который мы с вами заранее подготовили. Какие садовые инструменты нам пригодятся? *(ответы детей)*



Воспитатель проводит краткий инструктаж по технике безопасности при работе на участке.

Правила работы с садовыми инструментами и инвентарем:

При работе с садовым инвентарем необходимо соблюдать элементарные правила техники безопасности, чтобы не нанести ущерба своему здоровью.

Многие садовые инструменты (лопаты, мотыги, секаторы, садовые ножницы) имеют острые режущие кромки, поэтому при пользовании ими рекомендуется соблюдать осторожность.

При работе с садовыми инструментами необходимо обратить внимание на следующие основные моменты:

– перед началом работ нужно проверить исправность инструментов (режущие части должны быть остро заточены, рукоятки – надёжно закреплены);



- использовать инструменты можно только по их прямому назначению;
- при обработке почвы следует беречь руки и ноги, чтобы не поранить их острыми краями инструментов;
- нельзя бросать инструменты, лучше передавать их из рук в руки;
- после окончания работы следует убрать инвентарь в отведенное для него место.

Для защиты рук рекомендуется применять перчатки и рукавицы.

Воспитатель: Ребята, сначала мы подготовим лунки для растений самого дальнего яруса, то есть для лилейника, лилий, ирисы, ромашки, гортензии. Затем мы как следует, польем их, а потом поместим саженцы растений. В процессе посадки стараемся как можно меньше травмировать корневую систему, чтобы наши лилии, ирисы и другие растения через несколько дней не завяли. Землю вокруг каждого из них необходимо уплотнить, чтобы стебель располагался ровно. Затем по такой же схеме приступаем к высадке растений второго яруса, они среднерослые. Это дороникум, бересклет, гвоздика турецкая, колокольчик, водосбор, петунии и другие. И наконец, последними высаживаем низкорослые растения – карликовые бархатцы, анютины глазки, колеус и др. после посадки растений их необходимо обильно полить. А растения, за которыми мы будем наблюдать, надо зарисовать и описать, чтобы через 3 месяца стало ясно, как изменились растения. В течение месяца дети под руководством воспитателей проводят наблюдение «Рост светолюбивых декоративных растений». Свой результат фиксируют в «Дневнике наблюдений».

Учебно-тематический план 4-й год обучения

10 отдел. «Защитники природы»

(проект с детьми подготовительного к школе возраста 6—7 лет)

№	тема	часы
1.	«В гостях у Лесовичка»	1
2.	«Кто охраняет природу?»	1
3.	«Копилка идей для Устава»	1
4.	«Окно радости»	1
5.	«Чистый дворик»	1
6.	«Берегите природу»	1
7.	«Растут цветы для красоты»	1
8.	«Берегиня»	1
9.	«Экологическая азбука»	1
10	«Цветочная мозаика»	1
11.	«Клумбы для бабочек»	1
12.	«Зачем бабочке кружочки?»	1

Содержание учебно-тематического плана «Защитники природы»

Цель: сформировать у дошкольников навыки безопасного и экологически грамотного поведения, понимания того, что всё в окружающем мире взаимосвязано и что человек – лишь часть природы.

Современные дети, живущие в городах, реже стали общаться с природой. Это связано с более стремительным темпом жизни, уменьшением количества зеленых насаждений в городах. Поэтому очень важной задачей педагогов детских садов является создание условий для общения с природой, формирования активной жизненной позиции бережного отношения к ней. Эффективным способом воспитания экологически осознанного отношения к окружающей природе, на наш взгляд, является участие детей старшего дошкольного возраста в рейдах «Зелёного патруля». Как заинтересовать старших дошкольников работой «Зелёного патруля»? Ответ вы найдёте в этом проекте, он очень прост: создайте «Зелёный патруль вместе с детьми! Для того, чтобы дети чувствовали ответственность и серьёзно относились к участию в «Зелёном патруле» (ЗП), несмотря на то, что по большому счёту, это всё-таки для них игра (*«как будто учёные»*), необходимы такие атрибуты как: Устав «Зелёного патруля»; План рейдов патруля; рекомендательные таблички (*картинка-символ, обозначающая, какие работы по уходу за природными объектами рекомендуют выполнить члены ЗП*), «Красная книга редких и единичных растений и животных на территории детского сада», «Зелёный чемоданчик», в котором есть всё необходимое для оказания первой помощи зелёным насаждениям. Рекомендации по изготовлению перечисленной выше продукции вы найдёте в ходе реализации предлагаемого материала.

№	Мероприятия, содержание	Задачи мероприятия	Используемый материал	Взаимодействие с родителями	Результаты продуктивной деятельности
Подпроект № 1. «Зелёный патруль»					
1.	«В гостях у Лесовичка» Экскурсия по экологической тропе на участке детского сада.	-продолжать знакомить детей с обитателями экологической тропы. -вызвать эмоциональный отклик, желание защитить природу.	-экологическая тропинка на территории ДОУ, -иллюстрации редких животных, насекомых и растений, произрастающих в единичном экземпляре на территории учреждения		Фотоальбом «Их надо защитить»
2.	«Кто охраняет природу?» Беседа с рассматриванием журналов «Гринпис», «Здоровье и экология», «Юный натуралист». Рассказ воспитателя из личного опыта об участии в работе зеленого патруля детского сада.	-сформировать элементарные представления детей о деятельности государственных и общественных, а также детских природоохранных организаций; -вызвать желание у детей создать подобную организацию в дошкольном учреждении. Предложить разработать Устав, Правила.	Журналы: «Гринпис», «Здоровье и экология», «Юный натуралист»	-приобщать родителей к работе в проекте; -предложить совместно с детьми продумать пункты к Уставу «Зелёного патруля».	Наброски и тезисы к Уставу.
3.	«Копилка идей для Устава» Беседа – презентация в беседке, на прогу-	-побуждать детей к законотворческой деятельности, высказыванию аргументированных пред-	Уставы различных детских экологических организации		Устав детской общественной организации «Зеленый патруль».

	лочной площадке.	ложений по Уставу Зеленого патруля и их систематизации по разделам; -воспитывать умение выслушивать друг друга.			
4.	«Окно радости»	-формировать коммуникативные способности; - вызвать у детей желание познакомиться с общественностью детского сада с действующим в дошкольном учреждении «Зеленым патрулем».	Устав «Зеленого патруля», фотоколлаж.	помощь в подготовке номера стенгазеты «Экологический вестник».	Стенгазета «Экологический вестник»
Подпроект № 2. «Природоохранные акции»					
5.	«Чистый дворик» Трудовой десант по уборке территории дошкольного учреждения.	-формировать представление о том, что проблема загрязнения территории может быть решена совместными усилиями воспитанников детского сада; -развивать трудовые навыки, -воспитывать негативное отношение к загрязнению территории.	Детский садовые инструменты (лопаты, грабли) метла, совки, ведра, мешки для мусора.	приобщить родителей воспитанников к подготовке фотовыставки.	Фотовыставка «Чисто не там, где метут, а там, где не сорят!»
6.	«Берегите природу» Посещение экологической лаборатории.	-познакомить детей с искусством плаката; -вызвать желание у вос-	краски, кисти, ножницы, карандаши, бумага, клей, иллюстрации по	предложить родителям оказать посильную помощь детям в выборе те-	Плакаты и листовки природоохранного со-

	Художественная творческая деятельность на участке детского сада по изготовлению листовок и плакатов.	питанников к созданию собственного плаката природоохранного содержания; -развивать творческие способности детей;	теме.	матики и содержания плаката.	держания.
7.	«Растут цветы для красоты» Развешивание листовок на дверях подъездов близлежащих домов с целью	-упражнять детей в природоохранной деятельности; -воспитывать ответственность, бережное отношение к природе.	листовки с призывом оберегать цветники на территории детского сада	предложить родителям помочь организовать природоохранную акцию привлечь внимание жителей к проблеме разорения цветников в детском саду неорганизованными детьми.	Фотоотчет «Сбережём природе вместе!»
8.	«Берегиня» Создание поделок из бросового, природного, материала.	-формировать ценностные ориентации, определяющие бережное отношение к природному и рукотворному миру. -побуждать к проявлению творчества, фантазии.	Бросовый материал, клей, бумага, пластилин.	«Семейная мастерская» по изготовлению поделок из бросового материала.	Поделки из бросового и природного материала.
9.	«Экологическая азбука» Рассматривание иллюстраций и чтение детских энциклопедий. Выполнение зарисовок и сбор информа-	-побуждать детей к творческо-поисковой деятельности. -обучать работе с различными источниками информации. -воспитывать навыки коллективной по-	иллюстрации, детские энциклопедии, интернет ресурсы, бумага, клей, краски, карандаши.	приобщить родителей воспитанников к оформлению материала в виде книги «Экологическая азбука».	Детские зарисовки, книга «Экологическая азбука»

	ции	знавательно- исследовательской деятельности как со сверстниками, так и с воспитывающими взрослыми.			
Подпроект № 3 «Клумбы для бабочек»					
10.	«Цветочная мозаика» Экскурсия по экологической тропе. Посещение цветников. Фиксирование результатов в дневнике наблюдений.	-формировать навыки познавательно-исследовательской деятельности; -обучать приёмам фиксации результатов наблюдений; - помочь детям выяснить причину разницы в росте и цветении цветов на разных газонах, посеянных в одно время,	Иллюстрации, лупа, детские лопатки и грабли.	Предложить родителям упражнять детей в наблюдения за состоянием растений на дачном участке, фиксировать результаты наблюдений, используя записи или пиктограммы.	Дневник наблюдений
11.	«Клумбы для бабочек» Наблюдение на участке детского сада.	Развивать представления о том, что для получения семян, растениям необходимо опыление их насекомыми.	Иллюстрации по теме, лупы, коллекция семян.		Рисунки детей.
12.	«Зачем бабочке кружочки?» Игра-занятие	-уточнить знания и роли окраски в жизни насекомых; воспитывать бережное отношение к насекомым	Дидактическая игра «Зачем бабочке кружочки», бумага цветная, ножницы, клей, шаблоны.	Помощь в организации выставки творческих работ	Выставка творческих работ «Бабочки летают! Бабочки!».

Описание проектной деятельности

Подпроект № 1. «ЗЕЛЁНЫЙ ПАТРУЛЬ»

Проблема: Кто защитит растения и животных детского сада?

РЕАЛИЗАЦИЯ:

«В гостях у Лесовичка»

Путешествуя с детьми по экологической тропе, воспитатель обращает внимание детей на то, что у некоторых деревьев и кустарников сломаны ветки, местами вытоптана трава и разрушены муравейники. Выслушав мнение детей об увиденном, воспитатель говорит: «Да, вы правы. Всё, что растёт, всё живое, но в отличие от человека не может защитить себя или попросить помощи».

«Кто охраняет природу?»

Беседуя с детьми и рассматривая журналы «Гринпис», «Здоровье и экология», «Юный натуралист», воспитатель говорит: «Своей деятельностью человек улучшает условия жизни, но в тоже время наносит большой вред природе. Всё это грозит тяжелыми последствиями и человечеству.

Природа сама пытается бороться с загрязнениями. Например, растения очищают воздух от газов и пыли. Одно-единственное дерево бук вырабатывает за сутки столько кислорода, сколько его нужно для 64 человек. Стараятся и лопух, крапива, любой куст. Кажется, всё ясно, растения необходимо беречь, давайте поищем выход, как можно помочь Природе. Как вы думаете?» *(Ответы детей)*

Затем педагог обращает внимание детей на деятельность государственных и общественных природоохранных организаций, отметив, что такие организации бывают и детскими.

Воспитатель: «Эти люди заботятся о сохранении природы, спасают китов, выброшенных на берег, сильной волной, помогают птицам, исчезающим видам животных, выступают против вырубки лесов, загрязнения рек. Как вы думаете, зачем они это делают?» *(Ответы детей)* Да, вы правы, всё это необходимо для того, чтобы сохранить нашу планету. Не только взрослые занимаются охраной природы, но и дети.

Воспитатель рассказывает детям о собственном участии в работе зеленого патруля школы: «Когда я училась в школе, у нас тоже действовал Зелёный патруль. Мы изготавливали и развешивали гнездовья для птиц, подкармливали птиц зимой, собирали семена деревьев и кустарников, озеленяли территорию школы. На участке школы патруль охранял зелёные насаждения: деревья, кустарники. Они были ещё маленькими, а теперь, когда я прохожу мимо, вижу, что они стали выше школы. Идешь по аллее и чувствуешь аромат акации, слышишь шепот ивы, шелестят их листочки, и будто снова становишься маленькой.

Было бы хорошо, если бы у нас в детском саду был собственный зелёный патруль, тогда у наших зелёных друзей нашлись бы защитники».

Дети с заинтересованностью откликнулись на предложение воспитателя об организации в дошкольном учреждении Зелёного патруля.

Воспитатель: Ребята, спросите у своих мам и пап, возможно, когда они учились в школе, они принимали участие в работе школьного зелёного патруля, и смогут дать нам совет, как организовать Зелёный патруль. Ведь, как и любая организация, наш патруль должен иметь свой Устав и Правила.

Я предлагаю, вам хорошо обдумать по каким правилам мы с вами будем работать, и зарисовать свои предложения. А затем мы вместе их обсудим и решим, какие из ваших предложений мы примем, а какие, возможно доработаем. Это стало началом работы

над проектом не только детей, но и родителей. Приобщая родителей к работе над проектом, было сделано предложение, совместно с детьми продумать пункты к Уставу Зелёного патруля

«Копилка идей для Устава»

Презентация проекта проходила на участке детского сада в форме беседы.

Дети высказывали свои предложения, аргументировано подтверждая свои высказывания:

«Нужно поливать растения, чтобы они не засохли».

«Надо следить за тем, чтобы муравейники не разрушали, ведь муравьи очень полезные насекомые».

«Необходимо научиться лечить деревья, кустарники. А если не научишься, то как тогда помочь?»

«Нужно другим рассказывать, о том, что природу надо беречь, любоваться её красотой».

Так было принято решение о необходимости заботиться не только о зелёных насаждениях, но и об окружающей территории. Был разработан план рейдов – посещений.

План рейдов-посещений объектов на неделю

Дни недели	Охраняемые детьми объекты
Понедельник	Цветники
Вторник	Участок леса
Среда	Тенистый сад, Каменистый сад
Четверг	Природоохранные акции.
Пятница	Огород

«Окно радости»

На страницах газеты «Экологический вестник» для сотрудников дошкольного учреждения, детей и их родителей была представлена информация о действующем в дошкольном учреждении Зелёном патруле.

Дети, пройдя по территории детского сада, объяснили малышам, что цветы растут для красоты и ломать их и рвать не стоит.



Подпроект № 2. «ПРИРОДООХРАННЫЕ АКЦИИ»

Проблема: Что надо сделать для того, чтобы территория детского сада была чистая, цветники – ухоженными, чтобы над цветами порхали бабочки, а в траве стрекотали кузнечики?

РЕАЛИЗАЦИЯ «Чистый дворик»



Путешествуя с детьми по экологической тропе, воспитатель привлекает внимание детей к тому, что не все участки детского сада ухожены. Возможно, это произошло оттого, что многие сотрудники в отпуске, и за этими участками не успевают ухаживать.

«Что же делать?» - задаёт вопрос воспитатель. Ответы и предложения детей.

«Я думаю нужно взять метёлки, грабли и убрать весь мусор».

«А ещё надо другим ребятам подсказать,

пусть они тоже наведут порядок на своих участках».

«Давайте лучше у себя уберём, а потом малышам поможем».

Воспитатель: Ребята, то, что вы сейчас предлагаете, мы раньше в зелёном патруле называли трудовым десантом. Давайте, мы с вами проведём трудовой десант по уборке территории дошкольного учреждения.

Так мы и сделали. Сначала вычистили свой участок, подмели дорожки вокруг него, а потом помогли малышам. Славно мы потрудились!

«Берегите природу»

При посещении экологической лаборатории, где дети познакомились с искусством создания плаката экологической направленности, воспитатель говорит о том, что словом и рисунком можно достичь многого: спасти редкие виды животных, растений, призвать людей не загрязнять окружающую природу; беречь чистоту рек, озёр; не нарушать красоты лесов, пестрое разнотравье лугов.

После экскурсии на выставку плаката детям захотелось самим попробовать нарисовать маленькие плакаты-листочки.

Не все дети успели дорисовать свои плакаты в детском саду, многие решили завершить работу дома. Родители были удивлены той серьёзности, с которой дети отнеслись к этому вопросу. Многие из них помогали своим детям выбрать новые темы для плаката.



Проведя очередной рейд по участку детского сада после выходных, дети были огорчены и удивлены тем, что на многих игровых площадках вытоптаны газоны, цветники, задавая себе вопрос «Кто же это мог сделать?»

Видя их недоумение, воспитатель предположила: «Вероятно, это сделали дети, которые живут недалеко и не посещают наш детский сад. Как вы думаете, я права? *(ответы детей)* Возможно, они просто не знают что, так делать нельзя.

Как вы думаете, как же можно объяснить дворовым ребятам правила поведения в природе? Как объяснить, что красотой природы нужно любоваться, а не уничтожать ее? *(Ответы детей)*

Вы очень порадовали меня своими ответами! Конечно, нужно рассказывать о красоте природы, но, как правило, такие ребята не очень любят слушать и прислушиваться к советам. А не кажется ли вам, что идея Маши К. нарисовать природоохранные плакаты очень интересна. Я думаю, когда дети, живущие в близлежащих домах, увидят ваши плакаты, они будут меньше безобразничать на наших прогулочных участках, а взрослые будут присматривать за ними и объяснять им, что такую красоту: цветы, деревья нужно беречь и любоваться ею. Как вы думаете, могли бы мы нарисовать такие плакаты, мимо которых не смог бы пройти даже самый равнодушный к природе человек? *(Ответы детей, в которых высказывались предложения, и даже сюжеты будущих плакатов)*.



Работа над созданием плакатов природоохранного содержания началась в тот же день. Не остались в стороне и родители. Вместе с детьми они собирали информацию, придумывали содержание листовок и плакатов. Развешивание листовок на дверях подъездов близлежащих домов с целью привлечения внимания жителей к проблеме разорения цветников в детском саду неорганизованными детьми явилось для детей практикумом правовой природоохранной деятельности.

«Берегиня»

Воспитатель *(пройдя с детьми по экологической тропе, воспитатель, обращаясь к детям, говорит):* «Каждый день, мы с вами любимся окружающими нас деревьями, цветами, замираем от восторга при виде бабочек, мотыльков, стрекоз. Трудно представить наш детский сад без этой красоты. Попробуйте найти что-нибудь лишнее в окружающей нас природе».

Дети пытаются предположить, без чего можно обойтись: без бабочек – тогда цветущие растения не будут опыляться, без опыления не будет семян – нечем питаться птицам и т.д.

В результате дети делают вывод: в



природе нет ничего лишнего.

Воспитатель: «Часто человек, не задумываясь, засоряет окружающий его мир. А ведь некоторым предметам можно дать вторую жизнь. Как вы думаете, каким образом это можно сделать? Да, вы правы, можно найти применение многим вещам, - продолжает воспитатель, - сделать поделку, украшение, украсить ими свою комнату или подарить кому-нибудь». Педагог демонстрирует детям поделку из бросового материала.

Ребята, обратите внимание, какие предметы использовала Леночка, создавая свою композицию (*Ответы детей.*)

Воспитатель. Вы правы, это всё знакомый нам материал, часто мы, не задумываясь, выбрасываем его.

А оказывается, из этого «мусора» можно сделать такие замечательные вещи: карандашницу из старой банки из-под кофе, а баночки от йогурта превратить в забавные игрушки.

Хотите попробовать? (Дети выражают согласие.)

Воспитатель. Тогда я предлагаю вам собрать необходимый для работы материал дома.



Это было началом работы в «Семейной мастерской» по формированию ценностных ориентаций, определяющих бережное отношение к природному и рукотворному миру, и, самое главное, дети научились видеть в обычных бутылочках, коробочках, соломинках нужные и необычные предметы.



«Экологическая азбука»

Рассматривая иллюстрации, при чтении детских энциклопедий у детей возникали вопросы о смысле некоторых слов и понятий:

«Что такое водная среда?»

«Экологическая катастрофа»

«Пустыня – это когда пусто?»

«Кто такой богомол?» и многие другие вопросы.

Ответы на эти вопросы детям помогли найти их мамы и папы, делая зарисовки, находя ответы в различных изданиях. Полученный информационный материал был собран и систематизирован в виде книги «Экологическая азбука» (см. приложение).

Подпроект № 3 «КЛУМБЫ ДЛЯ БАБОЧЕК»

Проблемы: Почему растения не могут без бабочек, а бабочки – без растений? Почему одних насекомых легко заметить, а других – трудно? Как насекомые спасаются от врагов?

Материал: - участок детского сада с его флорой и фауной; журналы «Здоровье и экология», «Юный натуралист», «Обруч», «Гринпис»; энциклопедии для детей; силуэтные модели насекомых, изготовленные из картона

РЕАЛИЗАЦИЯ

«Цветочная мозаика»

Проведя очередной рейд по участку детского сада, дети обратили внимание на состояние цветников на участках: на одних клумбах цветы высокие, крупные, на других мелкие, хилые.

Воспитатель: «Почему так произошло, как вы думаете, ведь и семена были одинаковые, и посадка семян была в одно время?»

Выслушав предположения детей, воспитатель помогает детям выяснить причину разницы в росте и цветении цветов на разных газонах, посеянных в одно время.

«Вы, конечно, правы, разница в росте может быть по разным причинам: и от недостаточного полива, от неправильного месторасположения клумбы, от нехватки различных микроэлементов, а может даже от неудачно подобранных соседей. Как вы думаете, в чем причина, что наши цветы меньше? *(Ответы детей)* Конечно, мы с вами и поливали клумбы, рыхлили почву, пропалывали сорняки и даже делали подкормку удобрением, значит причина в чем-то другом. Возможно это оттого, что у нас рядом с клумбой растёт очень красивая декоративная трава, видимо её корни не дают развиваться культурным растениям. Как вы думаете, я права? На будущий год мы это обязательно учтём, и постараемся исправить свою ошибку».

«Клумбы для бабочек»

Наблюдая на участке детского сада за растениями, воспитатель обращает внимание детей, что рядом с цветами всегда много насекомых.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, почему?

Ответы детей: «Много пчел и ос потому, что они собирают мёд»; «Насекомые питаются нектаром, а он находится в цветах. Без него они не смогут жить», «Бабочки любят красивые цветочки».

Воспитатель: Да, конечно, насекомые питаются нектаром, и выжить без цветов им невозможно. Но и цветам без насекомых тоже нельзя. Забираясь на цветок, пчёлка или бабочка, или любое другое насекомое собирает маленькие частички — пыльцу этого цветка. Перелетая на другой цветок, насекомое не только собирает, но и оставляет пыльцу. Так проходит опыление цветов, это очень важно, так как без опыления у растения не появятся семена. А ведь вы знаете, что семена дают растениям новую жизнь.



Помните, что ловить бабочек нельзя, потому что у них на крыльях есть мельчайшая пыльца. От прикосновения рук человека эта пыльца может исчезнуть и тогда у насекомого потеряется способность к полёту.

Детей заинтересовала информация о насекомых, и каждый день они приходили с новостями: «Оказывается, у кузнечика уши на ногах», «А божья коровка помогает садоводам. Она поедает насекомых, которые угрожают посевам. А ещё она может перелетать расстояние в 200 километров, это почти как пролететь наш город пять раз», «Пчелиные соты имеют форму правильного шестиугольника».

Совместно с воспитателем дети решили создать собственную библиотеку, выступив при этом авторами-создателями собственной книги. Конечно же, они не остались без поддержки родителей, и даже бабушки принимали участие в создании книг.

«Для чего бабочке кружочки?»

Изготавливая вместе с детьми из бумаги, наблюдая за живыми насекомыми во время прогулок, воспитатель обращает внимание детей на окраску насекомых и на то, заметны ли насекомые на окружающем фоне. Перед началом занятия в разных местах тропинки (среди листьев, на коре, на земле, на асфальте) в отсутствии детей воспитатель размещает изготовленных заранее бумажных бабочек, жучков, гусениц, представляя две ситуации: насекомое незаметно на окружающем фоне и насекомое сразу выделяется из окружения.

Ход занятия (состоит из пяти этапов и проходит в течение нескольких посещений экологической тропинки).

1. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит:

«Сегодня я предлагаю вам поиграть в следопытов. У нас на участке можно обнаружить необычно красивых бабочек, жуков и других насекомых, а также дождевых червяков. Одни из них спрятались, другие, наоборот, заметны издали. Постарайтесь отыскать как можно больше разных бумажных насекомых, червячков и принести их ко мне. Только будьте внимательны: нужно запомнить, где именно затаились бабочки, жуки, и какого цвета было их окружение».

Дети выполняют задание.

Варианты:

- *ограничение игры во времени;
- * количество насекомых, которое требуется собрать, заранее определено,
- *поиск насекомых на выделенном для каждого ребенка участке.

Если какие-то объекты не были найдены детьми, воспитатель показывает их детям, задав при этом вопрос: «Подумайте, ребята, почему мы не смогли их обнаружить?» (*Ответы детей*).

Воспитатель: Да, вы правы, их было трудно заметить. Ведь их окраска совсем незаметна, она соответствует окружающему фону. Каких животных замечали в первую очередь: ярких, выделяющихся на фоне окружающей среды, или тех, кто окрашен так же, как и всё вокруг? (Лист, кора дерева и т. п.) А кузнечика в траве быстро смогли отыскать? Дождевого червяка, спрятавшегося на земле?



Сразу ли удалось заметить божью коровку? На чем она сидела? *(ответы детей)* Выделялась ли по окраске? Быстро ли вы нашли бабочку с коричневыми крылышками на коре дерева?

Отвечая на вопросы, дети вместе с педагогом делают вывод, что чем ближе окраска насекомого к фону окружающей среды, тем труднее его найти.

2. Воспитатель: А сейчас, я предлагаю вам самим спрятать бумажных насекомых и дождевых червяков в разных местах, а я постараюсь их найти. Воспитатель приступает к поиску.

Вариант: одна группа детей прячет, другая - ищет;

Воспитатель: Да, нелегко, оказывается, отыскать всех насекомых, сразу и не найдёшь. Расскажи, Леночка, почему ты спрятала своего кузнечика в этом месте? *(Ответы ребенка).* Действительно, в зелёной траве его практически не видно.

И гусеницу Полина спрятала так, что ни одной птице её не отыскать.

А вот божью коровку Саше спрятать так и не удалось. А нужно ли её прятать? *(Ответы детей)* Действительно, нет, ведь её яркая окраска – это сигнал опасности для птиц. Божья коровка никого не боится. Вспомните, если вы посадите божью коровку на палец, то она выделит желтые капельки. Если после этого случайно сунуть палец в рот, то во рту станет горько.

Когда какая-нибудь птица попытается съесть божью коровку, ей тоже будет неприятно, горько, и она запомнит, что яркий; красный с черными пятнышкам жучок совершенно несъедобен. В другой раз эта птица, заметив божью коровку, сразу «вспомнит», какая она невкусная, и не будет её есть.

3. Воспитатель просит детей разместить всех бумажных насекомых так, чтобы они «испугали» птицу, то есть, чтобы были хорошо заметны. Птица подумает, что они ядовитые, несъедобные, испугается и улетит.

Дети размещают насекомых так, чтобы они контрастировали с цветом своих «домов».

Воспитатель: Молодцы, помогли насекомым спастись от птицы. Улетела птица голодной, искать других насекомых.

4. Воспитатель, внимательно рассматривая вместе с детьми модель бабочки, обращает внимание детей на её крылья с верхней и нижней стороны: «Посмотрите, какие разные по окраске крылья, как вы думаете, почему?» Дети высказывают свои гипотезы о причинах различной окраски крыльев сверху и снизу.

Воспитатель: Интересно, для чего бабочке нужны разноцветные крылья? Я думаю, это неспроста, а вы как считаете? *(Предположения детей)*

Допустим, бабочка долго летала, устала, ей нужно отдохнуть. Она решила сесть на ствол дерева. *(Воспитатель просит детей ненадолго закрыть глаза и прикрепляет бабочку на стволе так, чтобы была видна её яркая окраска, крылья с кружочками-глазами)*

Сразу ли можно обнаружить бабочку? Почему? А будет ли заметна такая бабочка птицам? *(Ответы детей)* Конечно, вы правы, такая бабочка будет заметной издали.

Как вы думаете, она может спрятаться? *(Ответы детей)* Многие бабочки научились обманывать птиц. Закройте глаза (в это время воспитатель складывает крылья бабочки так, чтобы она не выделялась на фоне коры).



Легко ли отыскать бабочку на этот раз? Почему она не сразу видна? Теперь насекомое незаметно, так как сложенные крылья по цвету похожи на ствол дерева.

Сидит наша бабочка, отдыхает. Птицы пролетают мимо, не замечают её. Но вот какая-то очень внимательная птица, кажется, всё-таки заметила добычу. Возможно, потому, что бабочка шевельнулась (воспитатель слегка двигает модель). Посмотрите, пока бабочка не двигалась, она была практически незаметной. Как только она начнёт двигаться, то сразу привлечет внимание птицы. Совсем как вы, когда играете в прятки. Ведь вы тоже стараетесь сидеть неподвижно, а если вы будете махать руками, то водящий вас сразу заметит.

Так и животные, когда прячутся, стараются не двигаться. Итак, наша бабочка почувствовала, что рядом враг. Что ей делать? Как отвлечь внимание птицы? (Дети предлагают свои варианты.)

Бабочка решает напугать врага. А как, в общем-то, безобидная бабочка сможет напугать хищную птицу? Она ведь не может зарычать или наброситься на неё, как некоторые другие животные. Что бы вы сделали на месте бабочки? *(Ответы детей).*

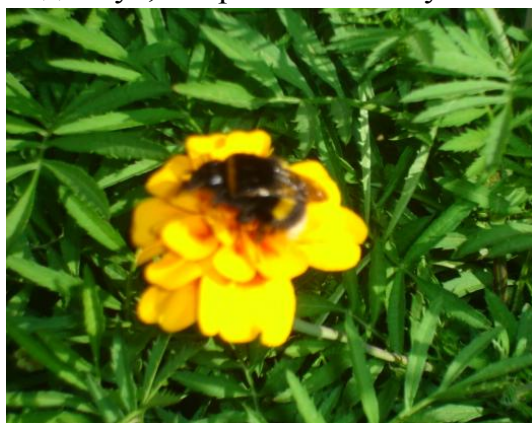
Когда птица подлетела совсем близко, бабочка резко раскрыла крылья *(показываем это на бумажной модели)*. Что же произошло? Птица вместо коричневатых увидела яркие, да ещё с «глазами» - кружочками крылья. Перед ней теперь уже сидит совсем не та бабочка, которую она пыталась съесть, а совершенно непонятное существо. Сначала птица удивилась, потом испугалась, затем решила, что лучше уж поголодать, чем связываться с такой непонятной добычей. Взмахнула она крыльями и улетела высматривать себе обед в другом месте, а хитрая бабочка, отдохнув, отправилась на луг искать вкусный нектар в цветах.

5. Воспитатель выбирает участок, покрытый травой. В отсутствие детей раскладывает на нём разноцветные модели насекомых (как резко отличающиеся по цвету от газона, так и те, которые будут незаметны на нем).

Договорившись с детьми, кто из них будет изображать голодную птицу и собирать гусениц себе на обед, воспитатель предлагает детям - «птицам» собрать всех гусениц. Собирать их нужно по одной и каждый раз отдавать воспитателю. Когда «птица» приносит «добычу», воспитатель раскладывает её на земле в том порядке, в каком насекомые были принесены.

Когда вся «добыча» будет поймана, педагог обращает внимание детей:

Посмотрите, каких гусениц «птица» принесла первыми, а каких — последними? Первыми она «склевала» самых заметных, ярких. Их она быстро заметила и собрала. А самыми последними были собраны те, которые по цвету мало отличаются от травы и на ней почти незаметны. Так гусеницы приспособились спасаться от врагов, ведь ярких насекомых легче заметить, чем тех, кто «прячется» и окрашен почти так же, как цветок или листок на котором они сидят.



«УТВЕРЖДЕН»
Общим собранием членов
детской общественной организации
«Зеленый патруль»
муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Центра развития ребенка № 11
Красноармейского района Волгограда»
« ____ » _____ г.

УСТАВ
детской общественной организации
«Зеленый патруль»
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Центра развития ребенка № 11 Красноармейского района Волгограда»

г. Волгоград 2018

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Детская общественная организация «Зеленый патруль» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка № 11 Красноармейского района Волгограда» является добровольной, независимой, самоуправляемой организацией, созданной на основе совместной деятельности для реализации целей, указанных в настоящем Уставе (далее – Организация).

1.2. Полное наименование Организации: Детская общественная организация «Зеленый патруль» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка № 11 Красноармейского района Волгограда».

1.3. Местонахождение: 400026, г. Волгоград, пр-кт им. Героев Сталинграда, 58.

1.4. Сокращенное наименование Организации: ДОО «Зеленый патруль» МОУ Центра развития ребенка № 11.

1.5. Деятельность Организации основывается на принципах добровольности, самостоятельности, равноправия и в соответствии с законодательством РФ.

1.6. Информация об Уставе Организации и программных документах является общедоступной.

1.7. Организация может иметь свой флаг, эмблему и другую символику в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

1.8. Организация для достижения своих уставных целей имеет право взаимодействовать с заинтересованными государственными и общественными организациями.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Цель Организации:

Формирование у детей активной гражданской позиции на основе целевого включения дошкольников в процесс самостоятельного выявления экологических проблем с последующей организацией природоохранной деятельности и созданием экологически благоприятной среды.

2.2. Задачи Организации:

- воспитание внимания и заботливого отношения к окружающей среде;
- формирование экологических норм поведения в окружающей среде, эстетического отношения к ней;
- развитие познавательных умений детей при овладении исследовательскими методами познания природы;
- изучение, обобщение и распространение положительного опыта членов Организации, выработка на его основе рекомендаций, регулирующих деятельность Организации;
- формирование положительного образа детского общественного движения и популяризация социально полезной общественной деятельности;
- участие в районных, российских экологических программах и проектах

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ

3.1. Права Организации:

Для достижения Уставных целей Организация, в соответствии с действующим законодательством РФ имеет право:

- 3.1.1. свободно распространять информацию о своей деятельности;
- 3.1.2. участвовать в конкурсах социально значимых программ (проектов), а также выступать в поддержку проектов и программ, разрабатываемых членами Организации;

- 3.1.3. организовывать и проводить мероприятия, имеющие целью популяризацию идей охраны природы;
- 3.1.4. распространять знания и информацию о природе и действиях, наносящих угрозу существования растениям, животным, человеку, способах их охраны;
- 3.1.5. осуществлять законные действия, имеющие целью предотвратить деградацию природных территорий;
- 3.1.6. подготавливать, издавать и распространять буклеты, газеты, альбомы и другие материалы по темам экологии;
- 3.1.7. сотрудничать с другими организациями.
- 3.1.8.
- 3.1.9. Обязанности Организации:
- 3.1.10.
- 3.2.1. соблюдать законодательство Российской Федерации, общепризнанные принципы и нормы, касающиеся деятельности Организации, а также нормы предусмотренные Уставом;
- 3.2.2. разрабатывать план деятельности Организации;
- 3.2.3. защищать права членов Организации;
- 3.2.4. организовывать практическую природоохранную деятельность детей;
- 3.2.4. принимать активное участие в озеленении и благоустройстве прилегающих территорий.

4. ЧЛЕНСТВО ОРГАНИЗАЦИИ

- 4.1 Членство в Организации является добровольным.
- 4.2. Членами Организации могут быть воспитанники муниципального дошкольного учреждения «Центра развития ребенка № 11 Красноармейского района Волгограда» достигшие 6 лет, и педагоги данного учреждения, признающие Устав Организации, разделяющие ее цели и задачи.
- 4.3. Члены Организации имеют равные права и несут равные обязанности в соответствии с Уставом, внутренними документами Организации и действующим законодательством Российской Федерации.

5. ПОРЯДОК РЕОРГАНИЗАЦИИ И ЛИКВИДАЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ

- 5.1. Реорганизация Организации может быть осуществлена по решению Общего собрания членов.

Ликвидация Организации осуществляется по решению Общего собрания членов, либо в порядке, установленном законодательством Российской Федерации

Подборка природоохранных табличек



Образцы рекомендательных табличек



Учебно-тематический план 4-й год обучения

11 отдел. «Метеоплощадка»

(для детей подготовительных к школе групп 6-7 лет)

№	тема	часы
1.	«Почему климат на Земле разный?»	1
2.	«Что такое компас и для чего он нужен?»	1
3.	«Откуда дует ветер?»	1
4.	«Какие бывают термометры?»	1
5.	«Чем измерить скорость ветра?»	1
6.	«Для чего нужен барометр?»	1
7.	«Мы – юные гидрометеорологи».	6

Содержание учебно-тематического плана «Метеоплощадка»

Цель. Развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности, логику, мышление, коммуникативные качества.

Для занятий юных метеорологов, которые дети воспринимают как новую интересную ролевую игру, необходимо оборудовать метеоплощадку. Для игры можно использовать как самодельные приборы, так и настоящие (барометр, анемометр, термометр). Опыт работы показал, что ежедневные наблюдения за погодой не ослабляют интерес детей к данному виду деятельности. Играя, дети с полной серьёзностью относятся к тому, что их деятельность нужна всем в детском саду. Ведь им после метеонаблюдений необходимо посоветовать детям и взрослым: как одеться на прогулку;



можно ли высаживать растения в открытый грунт, всё зависит от температуры почвы; поливать растения на участке или можно обойтись рыхлением почвы вокруг них и др. Дошкольники достаточно быстро осваивают элементарные навыки работы с приборами: и впоследствии со знанием дела определяют направление и скорость ветра, узнают температуру воздуха и почвы.

Значительное внимание работы в данном отделе летней экологической лаборатории уделяется взаимодействию с родителями. Это рекомендации по изготовлению самодельных приборов и их использованию.

Необходимое оборудование: метеоплощадка на территории детского сада; приборы: анемометр, барометр, компас, термометры для измерения температуры воды, почвы, воздуха, календарь погоды.

№	Мероприятия, содержание	Задачи мероприятия	Используемый материал	Взаимодействие с родителями
1.	«Почему климат на Земле разный?» Занятия в экологической лаборатории. Беседа-путешествие по глобусу.	-формировать представление детей о зависимости климата в любой точке планеты от удаленности от солнца. -вызвать интерес и познавательную активность у детей.	глобус, настольная лампа, рабочая тетрадь «География. Мои первые открытия»	-консультация «метеоплощадка в детском саду»; -ознакомление с проектом, приглашение к участию в проекте.
2	«Что такое компас и для чего он нужен?» 1.часть. занятие в экологической лаборатории, 2 практическая часть: на территории метеоплощадки.	-формировать представление о четырех частях света; -познакомить с компасом, обучать обращению с прибором; -активизировать познавательную деятельность детей.	компас, рабочая тетрадь «География. Мои первые открытия».	предложить родителям воспитанников приобрести детям компасы для практической деятельности и занятий в условиях семьи.
3	«Откуда дует ветер?» 1.дидактическая игра «найди по заданному направлению»; 2.ориентация с компасом на местности. определение частей света относительно детского сада	-упражнять детей в работе с компасом; -развивать познавательные навыки; -воспитывать аккуратность, внимательность при работе с компасом.	флюгеры самодельные, детские компасы по количеству детей; индивидуальные листы маршрутных заданий.	-совместное с детьми изготовление флюгеров; -практические занятия с компасом
4	«Какие бывают термометры?» 1.Занятие в экологической лаборатории. 2. Практическая часть: измерение температуры воды, воздуха, поч-	-уточнить представление детей о термометрах, познакомить с водным и почвенным термометрами; -упражнять в измерении температуры воздуха, воды, поч-	Термометры для измерения температуры воздуха, воды, почвы. самодельные термометры.	-предложить сделать самодельные термометры по рекомендациям рабочей тетради «География. Мои первые

	вы на территории метеоплощадки.	вы; -развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности.		открытия».
5	«Чем измерить скорость ветра?» 1.занятие в экологической лаборатории 2.измерение скорости ветра на метеоплощадке	-познакомить детей с прибором для определения скорости ветра – анемометром. -помочь усвоить алгоритмом снятия показателей. -побуждать детей высказывать свои предположения о погоде на сегодня.	флюгеры, анемометр профессиональный лопастной, анемометр профессиональный чашечный, рабочая тетрадь «География. Мои первые открытия».	предложить родителям воспитанников совместно с детьми сделать самодельные барометры по рекомендациям рабочей тетради «География. Мои первые открытия»
5	Для чего нужен барометр? 1.занятие на метеоплощадке. 2.работа с приборами, фиксирование результатов в «дневнике погоды» и отражение в календаре-стенде	-вызвать интерес к ознакомлению с прибором для измерения атмосферного давления – барометром, -обучать работе с прибором. -развивать познавательные способности детей.	барометр профессиональный; барометры самодельные.	предложить родителям оказать практическую помощь в изготовлении стенда-табло «Метеоплощадка. Наблюдение и прогноз погоды»
7	«Мы – юные гидрометеорологи».	-предложить детям организовать работу на метеоплощадке; -побуждать детей к систематическим наблюдениям за погодой и составлением прогноза на день.	1. наблюдение за погодой на метеоплощадке. 2.фиксирование результатов наблюдений. 3.итоговая беседа о названиях и назначении приборов на метеоплощадке	Рекомендации по изготовлению лепбука «Метеоплощадка «Тучка-летучка» для занятий в условиях семьи.

Примерные конспекты мероприятий

«ЗЕМЛЯ. НАШИ ПЕРВЫЕ ОТКРЫТИЯ»

1. Почему климат на Земле разный?

1. Проводя обобщающую беседу о весне с детьми подготовительной группы, педагог обращает внимание детей на то, что в разных точках планеты Земля весна наступает в разное время и не похожа друг на друга. Почему так происходит? (Ответы, предположения детей). Выслушав мнения детей, педагог спрашивает: «Всё, что вы сейчас сказали, конечно, очень интересно. Но хотите знать точнее, почему так происходит?». Получив согласие детей, продолжает: «Вы уже знакомы с глобусом – уменьшенной моделью нашей планеты Земля, знаете, что Земля круглая, расположена от Солнца на расстоянии, достаточном для проникновения света и тепла.



СУТОЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ ЗЕМЛИ



(или подставляет) Солнцу свою поверхность.

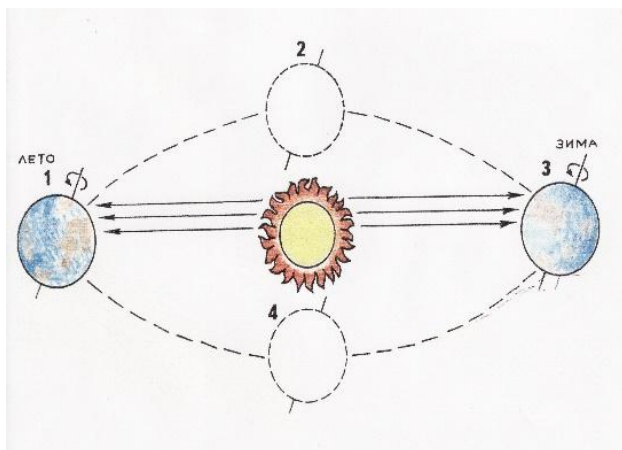
Это вращение происходит 24 часа, ровно сутки. Если у нас в Волгограде 24 часа (полночь), то на обратной стороне Земли 12 часов дня (полдень).



Земля (показывает на модель Солнечной системы) не стоит на месте, она вращается вокруг своей оси. Она как бы постепенно показывает



Одновременно Земля вращается и вокруг Солнца (объясняя, педагог использует модель) всегда в одном и том же направлении. В той части Земли, которая при вращении приближается к Солнцу, становится все теплее и теплее, в той части, которая удаляется - всё холоднее. Так, за зимой наступает весна, а за весной приходит лето и никогда смена времен года не нарушается. Интересно узнавать новое о своей планете?».



(Отвѣты детей) Далее воспитатель предлагает иллюстрации соответствующей темы из атласа «Мир вокруг нас».

2.В следующей беседе воспитатель, спрашивая детей, уточняет их представления о планете Земля, и говорит: «Вы уже многое знаете, но мы с вами по-прежнему не выяснили, почему же на Земле климат такой разный: в одних местах всегда тепло, а в других - вечная зима, в одно и тоже время разная погода.

Внимательно посмотрите на нашу модель. Какое место ближе всего к Солнцу? (Дети показывают) Правильно, это условная середина Земли, если двигаться от Северного полюса к Южному полюсу, называется – экватор. Как вы думаете, какой там климат? Почему? (Отвѣты детей). Чем дальше от экватора к полюсам, тем холоднее. Покажите самые холодные точки на нашей планете. (Дети выполняют задание).

Далее педагог предлагает детям несколько заданий на сравнение климата в разных частях земного шара.



2.Что такое компас и для чего он нужен?

«В прошлый раз, ребята, мы с вами «путешествовали» по глобусу и делали предположения, где какой климат. Даже побывали в двух самых холодных точках, в двух частях света, а всего их четыре: **север, юг, запад, восток**.



Восток и запад можно условно определить по Солнцу. Оно встает на востоке, уходит на запад. Точно части света можно определить по прибору, который называется – компас (показывает компас детям)».

Воспитатель знакомит детей со шкалой и принципом действия компаса. Для закрепления детям предлагаются дидактические задания в рабочей тетради «География. Мои первые открытия

3.Откуда дует ветер?

Педагог обращает внимание детей на то, что погода в течение дня несколько раз менялась: «Интересно, от чего это зависит? (Дети предполагают, что на погоду влияет ветер, он был холодный) Если он холодный, как вы думаете, с какой части света он дует? (Правильно, с севера. Но чтобы быть уверенными на 100% можно воспользоваться компасом и флюгером». Дети с помощью флюгера и компаса определяют направление ветра.

Педагог, видя заинтересованность детей, продолжает: «Погода зависит не только от ветра, но и от многих других факторов.

Изучают и предсказывают погоду гидрометеорологи. Их работа очень интересна и нужна всем. В своей работе они используют различные приборы. Как было бы хорошо, если бы у нас в детском саду были гидрометеорологи. Тогда бы мы знали, когда лучше высадить рассаду на огородные грядки или посеять семена цветочных растений, брать ли нам с собой зонт или можно не бояться дождя, так как его не будет.

У нас в экологической лаборатории есть приборы для измерения погоды. Хотите, я научу вас, как ими пользоваться? *(Ответы детей).*

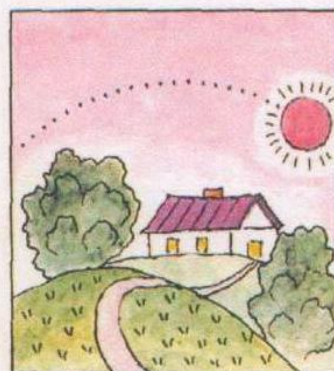
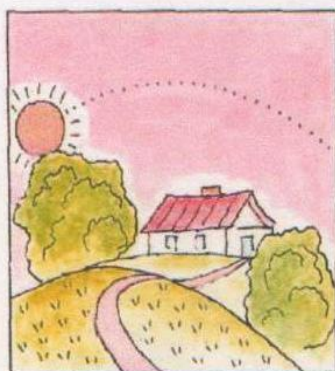
Замечательно, мы займемся этим на следующем занятии»



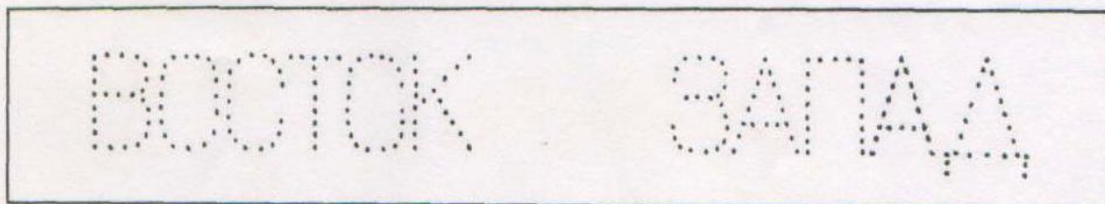
Странички заданий из рабочей тетради «География. Мои первые открытия»

Рассмотри картинки. На какой из них солнышко восходит, а на какой заходит? В какое время суток это бывает?

Почемучка узнал, что люди научились определять географические направления по Солнцу. Они заметили, что Солнце всегда поднимается — ВОСХОДИТ в одном месте и закатывается, ЗАПАДАЕТ в другое место. Так впервые человек научился определять два главных географических направления.

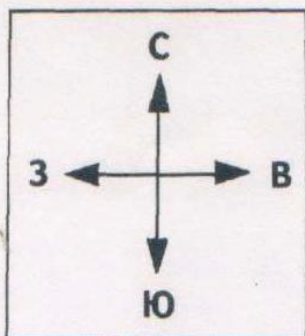


Догадайся, какие это направления. Обведи карандашом их названия для Почемучки.



Кроме востока и запада, есть другие направления — север и юг. Все географические направления принято обозначать первыми, начальными буквами их названий.

Рассмотри картинку и скажи, какое направление вверх, какое внизу, какое слева и какое справа.

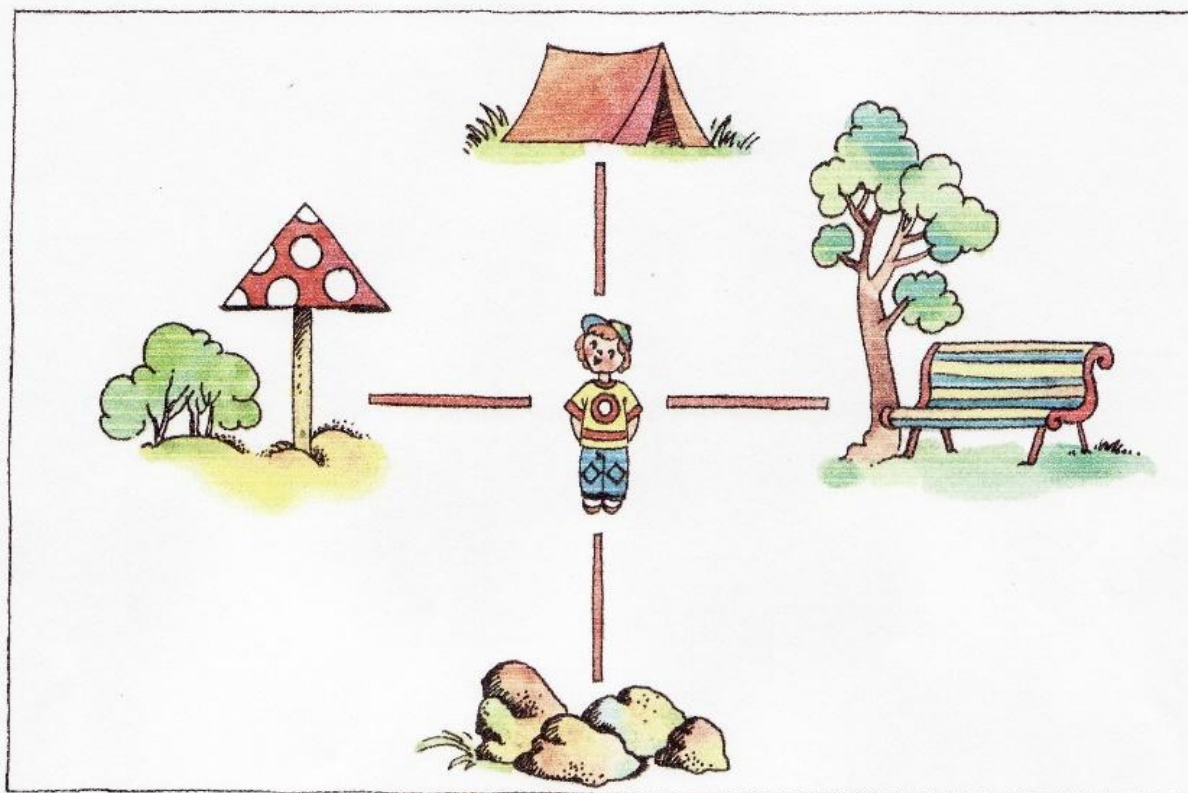


Почемучка заметил, что эти направления расположены парами, друг против друга.

Назови пары.

Если сможешь, выпиши их на строку.

Назови объекты и скажи, в каком направлении от Почемучки они находятся.



Дорисуй справа от дерева птичку, а сверху над скамейкой и деревом — солнышко.

Почемучка придумал игру «Пожалуйста». Поиграй в неё со своими друзьями. Правила такие — водящий даёт игрокам разные команды:

укажи левой рукой на правое ухо;
дотронься правой рукой до носа;
подними вверх левую руку, подними вверх правую руку,
опусти вниз обе руки, перемести руки вперёд, отведи руки
назад и т. п.

Выполняется только та команда, к которой добавляется слово *пожалуйста*.

Какие ещё команды ты можешь придумать?



Географические направления можно определять не только по Солнцу, но и с помощью специального прибора.

Познакомься с описанием этого прибора и найди его среди картинок.

Прибор имеет циферблат с буквами — С, Ю, В, З, которые обозначают главные географические направления или стороны горизонта и магнитную стрелку. Синий конец стрелки всегда показывает на север, а красный — на юг.

Компас помогает геологам, путешественникам, морякам, туристам.

Раскрась стрелки компаса нужным цветом.

Помоги Почемучке понять работу компаса.

Установи компас на плоскости (столе или стуле) неподвижно. Медленно вращай в любую сторону, пока синяя стрелка не совпадёт с буквой «С». Посмотри туда, куда показывает стрелка. Это север. Встань к нему лицом. Сзади будет юг, справа — восток, слева — запад.

Если ты научился с помощью компаса определять географические направления в помещении, то попробуй заняться этим во дворе, на улице.

Научи своих друзей пользоваться компасом.

«ПРИБОРЫ – ПОМОЩНИКИ»

4. Какие бывают термометры?

Педагог (обращая внимание детей на приборы): «Приборов, с которыми работают гидрометеорологии, достаточно много. Вот некоторые из них (*Берет в руки термометр для измерения температуры воздуха*). Вам знаком этот прибор? Что он определяет? Как им пользоваться?

(*Детям знаком такой термометр, они определяют температуру воздуха в групповой комнате и на улице*). Какая температура сейчас? (*Ответы детей*)

Следующий прибор (*педагог берет водный термометр*) очень похож на термометр для измерения температуры воздуха, но им измеряют температуру воды.

Посмотрите, он плавающий! Давайте, измерим температуру воды в нашем водоеме? (*Измеряют*) Какая температура выше: воды или воздуха?

Третий термометр – для измерения температуры почвы. Как думаете, для чего надо измерять температуру почвы? (*Ответы детей*)

Правильно, чтобы знать, можно ли в нее сажать или сеять растения. В холодной почве и семена, и многие растения погибают.

Вот перед вами два горшочка с почвой, в одном сухая почва, в другом - влажная. Как вы думаете температура, какой почвы ниже: сухой или влажной? (*Ответы детей*)

Давайте проверим. Посмотрите, как правильно надо измерять температуру почвы. Термометр надо опустить на глубину 3-5 сантиметров, вот так (*показывает*), подождать 5 минут - и можно снимать показания.

Ту же процедуру надо проделать и с влажной почвой. Попробуйте

ее выполнить самостоятельно. (*Дети выполняют, сравнивают, приходят к выводу, что влажная почва холоднее*) Далее дети упражняются в измерении температуры воздуха на улице.

Для продолжения наблюдений за погодой дома можно предложить детям вместе с родителями в домашних условиях изготовить самодельные термометры и заниматься экспериментированием

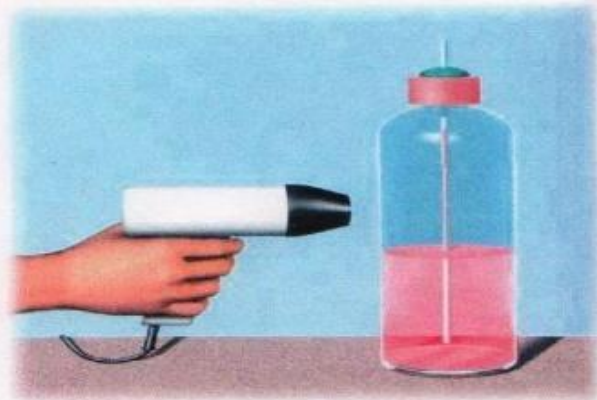


Для опыта нужны:

- взрослый помощник
- прозрачная бутылка с закручивающейся крышкой
- прозрачная соломинка для питья
- пластилин
- вода
- чернила
- фен



- ❶ Наполни прозрачную бутылку водой примерно до половины и капни в воду несколько капель чернил.
- ❷ Попроси взрослого проделать в крышке бутылки дырочку, достаточно большую, чтобы в нее можно было вставить соломинку.
- ❸ Неплотно заверни крышку и вставь в нее соломинку. Залепи щель вокруг соломинки пластилином, чтобы не проходил воздух.
- ❹ Осторожно отсоси воздух из соломинки так, чтобы жидкость поднялась примерно на половину ее высоты. Заткнув языком конец соломинки, туто завинти крышку. Включи фен и направь струю горячего воздуха на бутылку. Как меняется уровень окрашенной жидкости в соломинке? Что будет, если поставить бутылку ненадолго в холодильник?



5. Чем измерить скорость ветра?

Педагог: Вы уже хорошо умеете измерять температуру воздуха, воды, почвы. Подскажем другим ребятам, что почва достаточно теплая и уже можно высадить рассаду овощей на огороде и посеять семена цветочных растений.

Настало время познакомить вас с прибором, который называется **анемометр**. Анемометр измеряет скорость ветра.

Рассмотрите его внимательно. Его шкала в виде циферблата, она круглая. Самая большая показывает сотни, правая малая шкала – десятки, левая малая шкала – единицы

Сейчас самостоятельно снимать показания и производить расчёты вам очень сложно, поэтому я буду вам помогать и снимать, и записывать показания, а считать на калькуляторе будем вместе.

Итак, первое показание:

Большая шкала-100

Малая правая -70

Малая левая -2

$100+70+2=172$

Включим анемометр, поднимем на высоту 1,5 метра и подержим 3 минуты.

После этого выключим анемометр и снимаем второе показание:

Большая шкала -200



Малая правая -20

Малая левая -2

$200+20+2=222$

Теперь определим, сколько оборотов сделал анемометр.

Считаем на калькуляторе: $222-172=50$ (оборотов)

Анемометр сделал 50 оборотов за 3 минуты или 180 секунд.

А нам надо знать скорость в секунду. Поэтому: $50:180=0,27$ м/сек.

(Дети упражняются в работе с анемометром)

Примечание автора. Используемый метод измерения скорости ветра достаточно сложен для детей дошкольного возраста, поэтому его можно заменить более простым – визуальное измерение скорости ветра. Например, если лопасти анемометра крутятся быстро, значит скорость ветра большая, если же нет - наоборот.

В домашних условиях дети совместно с родителями могут изготовить различные анемометры (В отсутствие настоящего анемометра, играя в метеорологов, дети могут пользоваться самодельным прибором и на метеоплощадке в детском саду.



ОПЫТ

Чашечный анемометр

Для опыта нужны:

- взрослый помощник
- 2 деревянные планки длиной 35 см и шириной 1,25 см
- длинный гвоздь
- деревянные бусины
- 3 белые пластмассовые чашки или стаканчика из-под йогурта
- 1 цветная пластмассовая чашка или стаканчик из-под йогурта
- линейка
- клей для дерева
- шест или забор, чтобы укрепить анемометр
- молоток
- часы

❶ Анемометр – прибор для измерения скорости ветра. Склей две перекрещенные деревянные планки посередине. Попроси взрослого сделать отверстие, в которое можно вставить гвоздь с бусинами.

❷ Три белые чашки и одну цветную приклей к концам планок так, чтобы все чашки были направлены в одну сторону.

❸ Попроси взрослого прибить анемометр к шесту так же, как флюгер в предыдущем опыте.

❹ Для того чтобы измерить скорость ветра, тебе достаточно посчитать, сколько раз цветная чашка промелькнет мимо тебя за одну минуту.



Для опыта нужны:

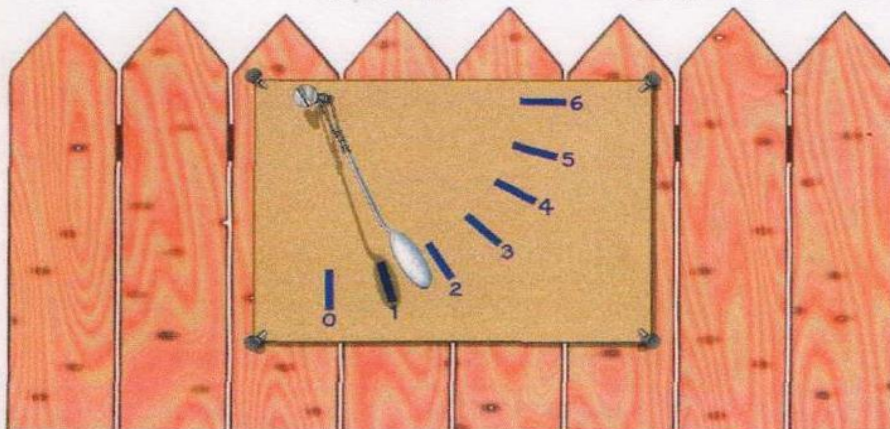
- взрослый помощник
- чайная ложка
- отвертка
- проволока
- большой винт
- лист фанеры размером примерно 20х25 см
- несмываемый фломастер
- линейка
- гвозди или шурупы

Чем выше отклоняется ложка, тем сильнее ветер.

❶ Вверни винт в левый верхний угол фанеры на расстоянии примерно 2,5 см от краев.

❷ Обмотай проволокой ручку ложки и винт, как на рисунке. Ложка должна свободно качаться на проволоке.

❸ С помощью линейки нарисуй на фанере шкалу и попроси взрослого укрепить анемометр на заборе или шесте.



6. Для чего нужен барометр?

После того, как дети усвоили алгоритм работы с анемометром, педагог предлагает их вниманию новый прибор – барометр.

Педагог: Этот прибор называется барометр. Он измеряет атмосферное давление. Посмотрите, его круглая шкала разделена на три части. Давайте вместе прочтём, что на них написано: «среднее», «высокое», «низкое» Чем выше давление, тем меньше вероятность осадков (дождя, например). На какое деление направлена стрелка барометра? Высокое?

Как вы думаете, будет сегодня дождь? *(Ответы детей)* Я тоже думаю, что дождя сегодня не будет.

Барометр может быть и самодельным, но в этом случае точность прогноза будет приблизительной. Такой барометр можно сделать с родителями и пополнить им «домашнюю метеоплощадку».



ОПЫТ

Под давлением

Для опыта нужны:

- прозрачная пластиковая бутылка
- большая миска или глубокий поднос
- вода
- монеты
- полоска бумаги
- карандаш
- линейка
- клейкая лента

утираться в дно, и вода сможет свободно вытекать из бутылки и затекать в нее.

Заткни горлышко бутылки большим пальцем и осторожно установи бутылку на монеты вверх дном.

Твой водяной барометр позволит тебе наблюдать за изменением атмосферного давления. Когда давление растет, уровень воды в бутылке будет подниматься. Когда давление падает, уровень воды понизится.

1. Наполни миску и бутылку водой до половины.
2. Нарисуй на полоске бумаги шкалу и приклей ее к бутылке клейкой лентой.
3. Положи на дно миски две или три небольшие стопки монет так, чтобы на них можно было установить горлышко бутылки. Благодаря этому горлышко бутылки не будет



ОПЫТ

Сделай воздушный барометр

Для опыта нужны:

- банка с широким горлом
- воздушный шарик
- нозавиды
- круглая резинка
- соломинка для питья
- картон
- ручка
- линейка
- клейкая лента

Если давление поднимается, погода будет хорошей. Если падает – плохой.

1. Разрежь воздушный шарик и туго натяни на банку. Закрепи резинкой.
2. Заостри конец соломинки. Вторым концом приклей к натянутому шарнику клейкой лентой.
3. Нарисуй на картонной карточке шкалу и поставь картонку у конца стрелки. Когда атмосферное давление растет, воздух в банке сжимается. Когда оно падает, воздух расширяется. Соответственно стрелка будет двигаться вдоль шкалы.



7.«Мы – юные гидрометеорологи»

Заметив интерес детей к работе с приборами, возросшую ответственность и чувство значимости выполняемого дела, педагог предлагает детям совместно организовать постоянно действующую метеоплощадку: «Тогда бы вы, дети, совместно с педагогом могли бы наблюдать за погодой, прогнозировать ее. Наша совместная работа могла бы оказать большую пользу всем педагогам и детям, ухаживающим за растениями».

Один раз в неделю, но, если у детей будет большой интерес к работе на метеоплощадке, можно ежедневно после 1-го утреннего приёма пищи (завтрака) под руководством педагога-эколога дети воспитанники проводят наблюдения в определенной последовательности:

1. Определяют температуру воздуха.
2. Ставят напочвенный термометр в почву (на 5 минут)
3. Измеряют температуру воды.
4. Измеряют уровень (высоту) воды в микро-бассейне.
5. Измеряют количество осадков по осадкомеру.
6. Снимают показания с барометра.
7. Снимают показания с напочвенного термометра.
8. Определяют направление ветра.
9. *Собирают анемометр, снимают первичное показание (O1), устанавливают



прибор на стойку (на 3 минуты).

10. *.Записывают показания в журнал.

11. *.Снимают вторичное показание с анемометра (O2).

12. *С помощью калькулятора производится расчёт скорости ветра: $(O2 - O1) : 180 \text{сек}$

13. Выставляют показания на стенде-календаре.

14. Делают прогноз погоды на текущий день.

15. Сообщают его педагогам и детям других групп.



*Задания со значком * – это усложнённый вариант, для детей с высоким интеллектуальным уровнем развития, техническим складом ума. Их можно заменить более простыми, описанными авторами в примечании.*

Ежедневные показатели, которые участники проекта в качестве прогноза и рекомендаций раздают на прогулочных участках вписываются в красочные таблички, условные обозначения природных явлений в которых совпадают с условными обозначениями на стенд-календаре.

таблички с прогнозом погоды для раздачи

в них вписывается дата, на барометре рисуется стрелка по показаниям, остальные показатели отмечаются галочкой.

24 июня		



В дальнейшем, когда дети научатся чётко, быстро и правильно пользоваться метеоприборами, рекомендуется вести дневник наблюдения (см. таблицу)

Таблица
**Дневник наблюдения за погодой и уровнем воды
в мини-бассейне**

Дата	температура					уровень ВОДЫ				Предполагаемый прогноз	Фактическая погода
	воздуха	воды	почвы			Время утренней прогулки	Время вечерней прогулки				
				атмосферное давление	количество осадков			направление ветра	скорость ветра		

«Лэпбук «Тучка-Летучка – метеостанция для дошколят»

Дидактическое пособие для детей старшего дошкольного возраста

Автор: Масленникова Ольга Михайловна, педагог

дополнительного образования МОУ Центра развития ребенка № 11 Красно-армейского района Волгограда

Пособие «Лэпбук «Тучка-Летучка – метеостанция для дошколят» предназначено для развития познавательной деятельности дошкольников 6-7 лет средствами дидактических игр и заданий. Лэпбук оформлен в виде необычной и привлекательной трёхстворчатой папки (сделанной из двух объёмных пластиковых папок для документов), закрывающейся на застёжку-липучку.



Рисунок 2-2. Внешний вид створок лепбука и его задней части.

Наполнение лепбука обеспечивает интеграцию образовательных областей «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие» и включает самостоятельные модули:



Рисунок 3. Внешний вид внутренней части лепбука.

«Календарь», «Условные обозначения», «Виды облаков», «Виды осадков», «На что облачко похоже?», «Природные и погодные явления», «Библиотека метеоролога», «Шкала с подвижным бегунком для фиксации силы ветра», «Атмосферное давление», «Набор флюгеров», «Лото «Метеоприборы» «Рамка-искатель облаков». В

помощь воспитывающему взрослому (педагогу или родителю) имеется картотека с подробным описанием работы по каждому модулю.

Подробно остановимся на каждом модуле:

1. «Календарь». В его состав входит круг-диаграмма с вращающейся стрелкой-указателем «Времена года, месяц»; 2 прозрачных пластиковых кармашка «День недели» и «Число». Таблички с обозначением числа и дня недели хранятся в прозрачном мешочке. Все эти элементы служат для выставления текущей даты наблюдения, месяца, времени года. Подвижный элемент «Термометр» служит для фиксации температуры воздуха. С его помощью можно познакомить ребенка с понятием шкалы и научить его правильно определять температуру по этому прибору.

Кроме того, этот градусник может послужить наглядным пособием для



Рисунок 3. Календарь.

изучения отрицательных чисел и действий с ними. В модуле «Календарь» есть мини-книжка «Дневничок погоды». Книжка предназначена для ведения ребенком дневника наблюдений за состоянием погоды.

2. «Условные обозначения». Модуль представлен тремя инфограммами с изображением условных обозначений состояния неба, силы ветра, осадков различных видов. Служит для упражнений детей в запоминании названий природных и погодных явлений и соответствующих им условных обозначений, тренировки зрительной памяти. На

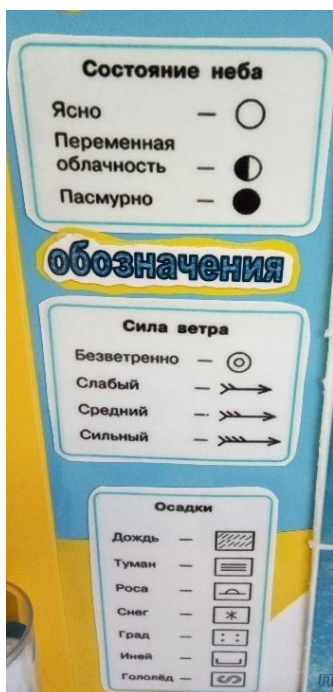


Рисунок 4. Условные обозначения.

первых порах может использоваться как справочник-указатель.

3. «Виды облаков». В его состав входит инфограмма с изображением условных обозначений разных типов облаков и элемент «Открывающиеся окошки», который содержит информацию о 10 основных типах облаков.



Рисунок 4. Виды облаков.

4. «Виды осадков». Круг с вращающейся стрелкой. Служит для определения типа наблюдаемых осадков.

5. «На что облачко похоже?» Карман с набором фото облаков, напоминающих



по своей форме живые существа (лошадь, медведь и т.д). Служит для развития наблюдательности, фантазии.

6. «Природные и погодные явления». Карман с набором картинок, изображающих природные явления (в том числе и редких), и карточек-символов



этих же природных явлений. Знакомит ребенка с природными и погодными явлениями необычными (в том числе и необычными).

7. «Шкала с подвижным бегунком для фиксации силы ветра». Служит для определения силы ветра по шкале Бофорта.

8. «Атмосферное давление». Полукруг с вращающейся стрелкой «Барометр». Служит для наблюдения за изменением атмосферного давления

9. «Набор флюгеров». Объёмный конверт, в котором размещены заготовки для флюгеров небольшого размера. Ребенок сам без особых усилий сможет собрать флюгер. Служит для определения направления ветра и его скорости.

10. «Лото «Метеоприборы». В объёмном конверте лежит дидактическая игра для детей старшего дошкольного возраста. В игре дети упражняются в запоминании названий приборов, используемых для прогнозирования погоды. Игра способствует формированию представления о функциональном назначении приборов, развитию зрительной памяти (приложение 1).

Баллы Бофорта	Название ветра	Шкала Бофорта
0	Штиль	Дым поднимается вертикально, листья на деревьях шепелят.
1	Тихий	Дым отклоняется от вертикального направления.
2	Лёгкий	Ветер чувствуется лицом, листья шепелят, флюгер начинает двигаться.
3	Слабый	Листья и тонкие ветки деревьев колышутся; колышутся лёгкие флаги.
4	Умеренный	Ветер поднимает пыль, бумажки, тонкие ветки деревьев качаются.
5	Свежий	Качаются ветки и тонкие стволы деревьев, ветер чувствуется рукой, трепещут флаги.
6	Сильный	Качаются толстые сучья деревьев, гудят тонкие деревья, гудят телефонные провода, флаги развеваются полностью.
7	Крепкий	Качаются стволы деревьев, гудят большие ветки, трудно идти против ветра.
8	Очень крепкий	Ломаются тонкие и сухие сучья деревьев, говорить на ветру сложно, идти против ветра очень трудно.
9	Шторм	Гнутся большие деревья, ветер срывает черепицу с крыш.
10	Сильный шторм	Значительные разрушения строений, ветер валит деревья и вырывает их с корнем.
11	Жесткий шторм	Сопровождается разрушениями на больших пространствах.
12	Ураган	Скорость ветра более 117 км/час.

11. **«Рамка-искатель облаков»** Это рамка с фотографиями облаков и прямоугольным отверстием посередине. На обратной стороне рамки написаны характеристики этих облаков и предполагаемый прогноз погоды, связанный с тем или иным типом облаков. Рамка может ребёнку во время наблюдений определить тип облаков. «Охота на облака», как показал опыт работы, является одним из любимых занятий маленьких метеорологов (приложение 2).
12. **«Библиотечка метеоролога».** Объёмный карман, в котором находятся книжки-малышки – сказки про погодные явления, рассказы, познавательный материал (приложение 3). Книжки-малышки помогут детям лучше запомнить особенности погодных явлений, понять их.
13. **«Картотека дидактических игр и заданий».** Объёмный карман, в котором находятся карточки с подробным описанием работы со всеми модулями (приложение 4).

Приложение 1.

Лото «Метеоприборы»

Дидактическая игра для детей старшего дошкольного возраста.



Цель.

- упражнять детей в запоминании названий приборов, используемых для прогнозирования погоды;
- формировать представление о функциональном назначении приборов;
- развивать зрительную память

1 вариант. (типичное лото) Ведущий показывает картинку, называет прибор. Спрашивает у кого такая картинка.

2 вариант. Ведущий не показывает участникам игры картинку, произносит название прибора. Спрашивает у кого изображение такого прибора.

3 вариант. Ведущий показывает картинку, тот участник, у которого на карте есть изображение этого прибора, должен назвать прибор правильно и рассказать о его функциональном назначении. После этого он получает картинку и выкладывает её на карту.

Приложение 2.

Рамка-искатель облаков



Приложение 3.

Сказка про ветер

Далеко-далеко в самой чаще леса растёт высокий дуб. Он такой высокий, что почти упирается в небо. Среди густых веток прячется дом. Он очень красивый, стены покрашены в коричневый цвет, а крыша – зелёная, под цвет листьев. Окошки и дверь круглые. На крыше серебристый флюгер – флажок. Летом дом совсем не ви-

ден из-за листьев, а зимой, если очень постараться, можно разглядеть. В домике живет семья ветра.

Папа очень строгий. У него всегда много работы. То надо перенести дождевые тёмные тучи на поля и луга, чтобы полить пшеницу, овёс, цветы. То белые облака от солнца отогнать, чтобы детишки могли гулять на улице. Только он тучки перегонит, а ему звонят помощники из леса и сада. Деревья пить захотели, вишни, яблоки, груши без воды плохо растут. Торопится ветер. Надо везде поспеть.

Мама дома порядок наведёт, обед приготовит и тоже спешит на работу. А сын ветерок вместе с ней. Учится, старается помогать. Сначала они на речку отправляются. Там кораблики, яхты, лодки. Мама потихоньку дует на паруса и те оживают, трепещут. Лодки отходят от берега. Радуются ветру, бегут наперегонки, соревнуются. Кто самый ловкий? Кто самый быстрый?

Вода синяя, паруса белые. До чего же красиво! Смотрит малыш ветерок на реку и обо всём забывает, а мама его зовёт:

- Нам в парк пора. Птенцов проведать. Мамы и папы улетают из гнезда. Им надо мошек, червячков собирать, чтобы деток накормить. Птенцы без присмотра остаются.

Торопится малыш ветер. Очень интересно ему на деревья забираться, в гнёзда заглядывать, как там малыши подрастают.

Вот птенец непоседа на край гнезда забрался, того гляди свалится. Ветерок на ветку подует, пригрозит:

- Забирайся обратно в гнездо. Упадёшь на землю!

А воробышка упрямится. Очень любопытно ему - что там на земле? Летать ещё не научился, а уже выглядывает.

Тогда ветерок сильнее дует, пёрышки у птенца щекочет. Но и воробей цепко лапками держится. Ветерок дует сильнее и сильнее.

- Чик – чирик! Чик-чирик!

Не удержался малыш и свалился на дно гнезда к своим братьям и сёстрам, прямо им на головы. Писк, чириканье, возня малышей, так и вытолкнуть кого-нибудь нетрудно.

Ветерок ещё сильнее дунул, веткой пригрозил, сразу утихли.

- Молодец! - шепотом хвалит мама сыночка.

Она на соседнем дереве качает ветку, убаюкивает птенцов в гнезде. Малыши заскучили без родителей. Тихое покачивание успокаивает и птенцы засыпают.

Мама улыбается. Всё в порядке. За работой время быстро пролетело.

- Славно мы с тобой потрудились. Папа доволен будет, что ты помогал, – хвалит мама сыночка.

- Теперь можно и домой отправляться. Обед ждёт. Нужно новых сил набраться, вечером поможем бельё сушить, я видела, как сегодня простыни и пододеяльники развешивали.

Малыш ветер летит с мамой домой и думает о вечере. Уж он постарается дуть, как папа, раздует простыни, как паруса! Будет играть с мамой и прятаться в наволочку...

Сказка о ветре, который путешествовал по свету

Жил-был на берегу моря в глубокой пещере ветер. Надоело ему сидеть на одном месте, отправился он путешествовать. Сначала попал он на маленький остров. В

это время года его жители начинали сбор урожая бананов. Росли плоды очень высоко над землёй. Островитянам приходилось потрудиться, чтобы добраться до них. Ветер смотрел, смотрел, не вытерпел и дунул что есть силы. Посыпались спелые бананы вниз, жители только успевали относить полные корзины.

Полетел ветер дальше. Увидел на горизонте корабли, паруса их обвисли, моряки уныло поглядывали на палящее солнце. Путешественник надул щёки, наполнил паруса попутным ветром, побежали весело суда по морю, забегала деловито команда по палубе.

Позади тёплые страны. Вокруг снега расстилаются. А вот и ребяташки устроили забаву: горку строят. Ветер и им помог, намёл огромные сугробы, утрамбовал поплотней. Полили дети высокую горку водой и по домам до утра разбежались. Помощник же стал замораживать спуск, чтобы катились детские санки быстро и далеко. Сделал работу и отправился дальше. Смотрит: серый волчище за зайкой гонится, вот-вот поймает. Рассердился ветер, закачал вершины сосен. Полетели тяжёлые шишки вниз, да всё по волку норовили ударить побольнее. А снежные шапки и вовсе засыпали серого. Косой благодарно взмахнул лапкой да был таков.

Долго ещё путешествовал ветер по миру, многим пришёл на помощь. Но каждая дорога когда-то заканчивается. Заскучал ветерок по своему дому, вернулся в родную пещеру, отдохнул и начал писать книгу о том, как он по свету путешествовал.

Сказка про Облачко, которое не хотело плакать

Жило-было себе на свете маленькое веселое белое Облачко. Больше всего оно любило превращаться во что-нибудь интересное.

Например, Облачку нравилось быть лошадкой, особенно, когда оно играло вместе с Ветерком. Ветерок подхватывал белую лошадку, в которую превращалось Облачко, и нес ее быстро-быстро. Людям, которые смотрели в это время на небо, казалось, что это и впрямь по небу бежит чудесная белая лошадка.

Еще Облачку нравилось быть большим старинным замком с двумя круглыми башнями и маленькими окошками.

Еще нравилось быть паровозиком и пускать белый пар из трубы, и чтобы Ветерок подхватывал этот дым и разносил его далеко-далеко по всему небу.

А еще Облачку очень нравилось мечтать о том, что будет, когда оно вырастет.

– Вот когда я вырасту, – думало Облачко, – то буду самым-самым счастливым облаком в мире! И все будут на меня смотреть и радоваться. А я для всех буду превращаться!

И Облачко придумывало, во что же оно будет превращаться:

– Чтобы было интересно мальчикам, – рассуждало Облачко, – я могу превратиться в морячка в бескозырке. Или нет, лучше в машинку. Ветерок понесет меня быстро-быстро, как будто я участвую в гонках. А для девочек я могу превратиться в куколку... такую... в белом нарядном платьице с большими бантами. Для взрослых дядей и тетей я могу превратиться в часики, чтобы они не опаздывали и тогда взрослые тоже всегда будут обращать на меня внимание. А для бабушек и дедушек я могу превратиться в красивую скамеечку с высокой спинкой. Вот каким полезным я могу стать, когда вырасту.

И от этих мыслей Облачко хотело как можно скорее сделаться взрослым, чтобы его почаще замечали, ведь когда по небу летит маленькое облако, люди почти никогда на него не смотрят – ну, летит себе и пусть летит. А когда вдруг неожидан-

но появляется большое облако, люди поднимают головы вверх, показывают на него руками и о чем-то переговариваются между собой.

– Наверное, они восхищаются большими облаками,– думало маленькое Облачко,– раз уделяют им столько внимания.

– Я тоже хочу быть взрослым-превзрослым и как можно скорее!– заявляло оно соседним облакам.

Но не все взрослые облака нравились белому Облачку.

Бывали облака, которые летели медленно-медленно, были тяжелыми-тяжелыми, с сизыми носами и мокрыми глазами. Когда они проплывали мимо, никто не смел к ним приблизиться и никогда не расспрашивал, куда они летят и зачем. Маленькие облачка всегда придумывали между собой про них всякие дразнилки.

– Не хотелось бы я вырасти в такое вот облако,– рассуждало белое Облачко.– Просто глупо быть таким хмурым. Это не правильные облака,– решило оно и дало себе слово никогда не плакать.

Так время шло и шло, а Облако постепенно росло и росло. И странное дело, почему-то со временем ему все реже и реже хотелось во что-нибудь превращаться.

Иногда, бывало, мелькнет мысль, а не превратиться ли, например, в жирафа или, скажем, в слона, но потом Облачко сразу думало:

– А зачем превращаться? Носишься целый день по небу туда-сюда, туда-сюда и все равно тебя никто не замечает. Жизнь такая тяжелая штука и я само становлюсь все тяжелее и тяжелее, все ближе и ближе опускаюсь к земле. Скоро, глядишь, зацеплюсь за верхушки деревьев в лесу, да так и останусь висеть на одном месте.

Молодые облачка все чаще стали замечать слезы на глазах теперь уже взрослого Облака и постепенно все перестали с ним играть, потому, что оно все время было хмурым и стало похоже на тучу. Оно плыло по небу в одиночестве и вокруг него носился уже не просто ветерок, а целый ветрище.

– Почему мне так тяжело жить?– однажды спросило у Ветра Облако,– Я уже не то, что прежде. Мне постоянно приходится сдерживать слезы, того и гляди разрыдаюсь,– жаловалось оно.– А кому я такое нужно – плачущее облако?

– Ну, что ты, не расстраивайся,– шумел Ветер.– Просто ты такое – то смеешься, то плачешь, что же тут плохого?

– Но я не хочу плакать, совершенно не хочу плакать,– категорично заявляло Облако.

– Но ведь ты – это ты,– отвечал ему Ветер,– если ты перестанешь плакать, то перестанешь быть самим собой. К тому же, все взрослые, бывает, плачут, особенно облака.

– Нет, я решило,– сказала, как отрезало Облако,– я никогда не буду плакать.

– Как же ты это сделаешь?– спросил Ветер.

– Очень просто, я давно уже все обдумало. Я полечу к Солнцу, пусть оно высушит все мои слезы!

– Но ты не можешь лететь к солнцу,– зашумел Ветер.– Ведь оно высушит и тебя.

– Ну и пусть,– упрямилось Облако,– зато я стану таким как раньше – легким и беззаботным.

Облако собралось взлететь как можно выше.

– Нет, ты не можешь!– закричал ему Ветер.– Ведь если солнце тебя высушит, это будешь уже не ты, точнее ты совсем исчезнешь! Неужели не знаешь? С вами, облаками, всегда так – сначала, пока вы маленькие, летаете себе по небу и превра-

щаетесь во что угодно, потом вырастаете, становитесь хмурыми и тогда вас называют тучами.

Потом вы поплачете и снова превращаетесь в легкие облачка. Это нормально.

– Нет, я так не понимаю, – чуть не плакало Облако, вытирая носовым платком свой лиловый нос. – Я всегда считало, что плачущие облака – это ужасно, так не должно быть! И кто только придумал эти слезы – мокрые и холодные? И вообще, я дало себе слово никогда не плакать.

– Ну и зря, – сказал Ветер, – глупо давать себе слово, когда ты так мало о себе знаешь – какой ты и зачем ты. Вот скажи, разве могло ты предположить, что когда-нибудь станешь таким огромным тяжелым сизым облаком?

– Конечно же, нет! – воскликнуло Облако. – Я думало, что буду большим, но что бы таким – никогда!!!

– А можешь себе представить, что когда поплачешь, сразу станет легче и ты снова станешь легким и веселым? А еще можешь себе представить (хотя это, конечно, трудно), что ты очень нужно, особенно, когда льешь слезы.

– Нет, это совершенно невозможно! – отвечало Облако, – И я должно в это поверить? Поверить в то, что я кому-то очень нужно? Такое сизое и мокрое? Да ты просто смеешься надо мной, как и я когда-то смеялось над плачущими облаками. Я слышало однажды как белые облака шушукались у меня за спиной, думаешь это очень приятно?

– Вовсе я над тобой не смеюсь. И знаешь, если ты не будешь ни над кем смеяться, то и над тобой не будут смеяться. А от того, чтобы стать мокрым и сизым ни одно облако не застраховано. Поэтому никогда не смейся над другим, ведь и сам запросто можешь оказаться на его месте. Поначалу это кажется невероятным, но теперь ты ведь знаешь, что это может произойти?

– Да, именно так со мной и случилось, – вздохнуло Облако. – Теперь я даже не знаю чего от себя ожидать!

– Вот глупенькое, – рассмеялся Ветер. – Разве ты не знаешь, что есть законы, которыми ты подчиняешься?

– Серьезно? – недоверчиво нахмурило брови Облако.

– Серьезно, – сказал Ветер. – Я, конечно, тоже не все знаю, но на самом деле и я этим законам подчиняюсь.

– Ты знаешь, – задумалось Облако, – мне сейчас это трудно, но похоже, я уже кое что понимаю: если я сейчас поплачу, то снова превращусь в белое облачко, если я буду смеяться над другими, то и они будут надо мной смеяться. Это такие законы?

– Ну, да, – ответил Ветер, – только многие их не знают, а потом удивляются тому, что с ними происходит.

– Прямо как я, – сказала Облако и разрыдалось.

Что тут началось! Люди выбежали из своих домов и стали танцевать под дождем, протягивая к небу руки.

– Ну, наконец-то! – кричали они. – Целый месяц ни капли не упало, все облака да облака, ни одной приличной тучи не было. А тут на тебе – целый ливень. Вот это подарок!

После этого случая Облачко кое, что о себе уже знало и не пугалось, когда становилось мокрым и сизым.

– Просто это такой закон, – говорило себе Облако. – Надо бы побольше узнать таких законов, чтобы знать как к себе относиться. Интересно, у кого же их узнать-то?

– Наверное,– решило оно в конце концов,– узнать законы можно у того, кто их придумал.

– Гениальная мысль!– похвалило само себя Облако.

Оно даже не могло себе представить, что именно с этой мысли в жизни начинаются самые большие открытия.

Картотека дидактических игр и заданий

Найди условное обозначение

Дидактическая игра для детей старшего дошкольного возраста.

Цель.

- упражнять детей в запоминании названий природных и погодных явлений и соответствующих им условных обозначений;
- формировать представление о различии природных и погодных явлений;
- развивать логическое мышление, зрительную память.

1 вариант. Ведущий показывает карточку, предлагает детям угадать и назвать природное или погодное явление, изображённое на карточке. Тот, кто назвал правильно – получает карточку. Выигрывает тот, кто набрал больше всех карточек

2 вариант. Ведущий предлагает участникам по очереди брать из общей стопки по одной карточке, выбирая только карточки с погодными явлениями (остальные откладываются в сторону) и подобрать к ним карточки с условными обозначениями этих природных явлений.

3 вариант. Проводится аналогично второму. После того как будут выбраны нужные карточки, ведущий даёт участникам игры пустые карточки и предлагает нарисовать условное обозначение тех природных явлений, которые изображены на карточках. Выигрывает тот, у кого больше всех карточек, и все условные обозначения нарисованы правильно.

«На что облачко похоже»

Дидактическая игра для детей старшего дошкольного возраста.

Цель.

- упражнять детей в придумывании творческих коротких рассказов в силуэтном рисовании увиденных образов;
- развивать речь, творчество, фантазию.
- воспитывать коммуникативные навыки.

1 вариант. (типичное лото) Ведущий показывает картинку, с изображением облака необычной формы и спрашивает, на что или кого похоже это облако. Все участники внимательно рассматривают облако и высказывают свои предположения.

2 вариант. Ведущий показывает картинку, с изображением облака необычной формы и спрашивает: «Кому это облако понравилось? Кто хочет нарисовать то, что «спряталось» в этом облаке». Дети рисуют прямо на ламинированном изображении то или того, на кого или на что похоже по форме это облако. По окончании игры дети выставляют на обозрение свои карточки и рассказывают, что нарисовал и что могло бы случиться или произойти с этими персонажами.

«Рамка-искатель»

Дидактическое пособие для детей старшего дошкольного возраста.

Цель.

- упражнять детей в использовании рамки-искателя при наблюдении за облаками для их распознавания;
- развивать познавательно-исследовательские навыки, зрительную память;
- воспитывать наблюдательность.

1 вариант. Дети пользуются рамкой-искателем во время наблюдений за состоянием неба. Сопоставляют увиденные на небе облака с теми, что есть на рамке и методом сравнения определяют виды облаков, плывущих по небу (*перистые, кучевые, слоистые, высоко-слоистые, слоисто-кучевые, перисто-кучевые и перисто-кучевые*).

«Шкала Бофорта»

Дидактическое пособие для детей старшего дошкольного возраста служит для фиксации силы (скорости ветра)

Цель.

- формировать представление детей о понятии «ветер», зависимости его категории от силы и скорости; упражнять в использовании шкалы в наблюдениях за ветром;
- развивать познавательно-исследовательские навыки, умение анализировать, понимать взаимосвязь явлений природы;
- воспитывать наблюдательность, желание проводить наблюдение за ветром систематически.

1 вариант. Воспитатель зачитывает на шкале описание категорий ветра и предлагает детям найти на шкале соответствующую картинку, отметить её стрелкой.

2 вариант. Дети самостоятельно выставляют на шкале категорию ветра, предварительно проведя наблюдение в природе.

«Термометр для измерения температуры воздуха»

Дидактическое пособие (макет термометра) для детей старшего дошкольного

Цель.

- формировать представление детей о понятии «температура воздуха», её особенностях в тёплый и холодный период года (*отрицательных и положительных значениях, нулевом значении*);
- развивать познавательно-исследовательские навыки, умение анализировать, понимать взаимосвязь явлений природы;
- воспитывать наблюдательность, аккуратность в работе с макетом, желание проводить наблюдение за изменениями температуры воздуха.

1 вариант. Воспитатель предлагает детям выставлять на макете те или иные плюсовые значения температуры воздуха; минусовые значения;

2 вариант. Воспитатель, предлагает детям выставлять только те значения температуры воздуха, которые соответствуют только определённому периоду года.

3 вариант. Дети используют макет самостоятельно, выставляя на нём значение температуры воздуха, соответствующее действительности.

«Календарь (число и день недели)»

Дидактический модуль для детей старшего дошкольного

Цель.

- упражнять детей в назывании и запоминании дней недели, упражнять в порядковом счёте в пределах 30;
- формировать представление об упорядоченности дней недели и необратимости течения времени;
- развивать познавательно-исследовательские навыки, связную речь, логическое мышление;
- воспитывать обязательность, аккуратность.

1 вариант. Воспитатель предлагает детям выставлять на модуле те или иные обозначения дней недели и их чисел;

2 вариант. Дети используют модуль самостоятельно, выставляя на нём карточки-показатели, соответствующие действительности.

«Барометр (атмосферное давление)»

Дидактический модуль для детей старшего дошкольного

Цель.

- формировать элементарные представления о барометре, атмосферном давлении (*низкое, среднее, переменное, высокое*) и его влиянии на состояние погоды;
- развивать познавательно-исследовательские и прогностические навыки;
- воспитывать наблюдательность, коммуникативные способности.

1 вариант. Воспитатель предлагает детям выставить на модуле значения: *низкое, среднее, переменное, высокое* атмосферное давление

2 вариант. Дети используют модуль самостоятельно, выставив на нём показания, соответствующие действительности.

«Виды осадков»

Дидактический модуль для детей старшего дошкольного

Цель.

- формировать представления о видах осадков, и их подгруппах;
- развивать познавательно-исследовательские и прогностические навыки;
- воспитывать наблюдательность.

1 вариант. Воспитатель предлагает детям выставить на модуле, передвигая стрелку-указатель на то или иное название осадков

2 вариант. Дети используют модуль самостоятельно, выставив на нём показания, соответствующие действительности.

Справка

Атмосферные осадки – это вода в жидком или твердом состоянии, которая выпадает из облаков или осажается из воздуха на землю или другие предметы. Из облаков могут выпадать следующие осадки: снег, дождь, град, морось, крупа. Из воздуха осаждаются: иней, роса, гололед, изморозь.

«Виды облаков»

Дидактический модуль для детей старшего дошкольного

Цель.

- формировать представления о видах облаков, упражнять в запоминании названий;
- развивать познавательно-исследовательские и коммуникативные навыки, память;
- упражнять в схематическом изображении облаков в соответствии с их названием;
- воспитывать наблюдательность, умение сравнивать.

1 вариант. Воспитатель зачитывает детям описание облаков и предлагает найти соответствующее. Проверка правильности выполнения задания осуществляется путём «открывания окна».

2 вариант. Воспитатель показывает изображения облака, предлагает найти его схематичное изображение на карте облаков и зарисовать его на листе бумаги

Учебно-тематический план 3-4 год обучения

12 отдел «Природа и музыка»

для старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

№	тема	часы
1.	«Виноватая тучка»	1
2.	«Жуки наши друзья»	1
3.	«Веселые лягушата»	1
4.	«День рождения бабочки»	1
5.	«Домики для птиц»	1
6.	«В лес по грибы, по ягоды»	1

Содержание учебно-тематического планирования «Природа и музыка»

Цель: Создать условия для формирования познавательных, творческих способностей, экологической культуры у детей среднего дошкольного возраста посредством музыкально-экологической эмпатии. Музыкально-экологическая эмпатия – это способность ребёнка через музыкальные образы, которые они воспринимают или воспроизводят, понимать объекты окружающей природы.

Музыкальное воспитание одно из самых сильнейших средств, с помощью которого, можно взрастить в ребенке эмоциональную отзывчивость, эстетический вкус. Предполагаемый план работы по средствам музыкального материала, оказывает большое влияние на воспитание гуманного отношения к окружающему миру. Музыкальные произведения могут донести до сознания ребенка важность экологических ситуаций. Через музыкальные образы у ребенка появляется чувство сопереживания к природе и отдельной частице окружающего мира. Музыкальные композиции помогают сосредото-



точить внимание ребенка на красивые явления природы и заставляют задумываться об их ценностях. Природа предстает перед детьми как яркий, эмоционально окрашенный рассказ. Художественные, музыкально окрашенные композиции помогают ребенку вникнуть в сущность красоты природы и завораживающие явления природы. Очень важно, чтобы произведения искусства, с которыми знакомится ребенок, были доступны ему не только по тематике, содержанию, но и по форме изложения. Занятия, развлечения и праздники экологической направленности обладают богатым



потенциалом в экологическом образовании дошкольников. Они помогают детям увидеть неповторимость и целостность не только одного живого организма, но и эко системы, осознать невозможность ее целостности, понять, что неразумное вторжение в природу может повлечь за собой существенные изменения. Результатом экологического образования с использованием художественно эстетических средств будет высокий уровень сформированности эстетического отношения к миру природы в жизни и в искусстве, как важная составляющая экологической культуры личности. **Занятия проводятся 2 раза в месяц.**

№	Тема	Задачи	Материал
1	«Виноватая тучка»	При помощи песни выявить причину появления дождя как одного из явлений природы; Посредством игры сформировать у детей понятие о важности дождя в природе;	Фонограмма шума дождя, песенное исполнение, музыкальная игра, зонтик, плащи, имитационный дождик (из полиэтилена).

		С помощью звуковых эффектов раскрыть разнохарактерность данного явления природы (дождя).	
2.	«Жуки наши друзья»	- При помощи слушания песни формировать у детей знания о бережном отношении к насекомым (жуку); - Побуждать детей к бережному отношению к разнообразным живым существам. - Посредством танца сформировать у ребенка понятие о навыках поведения некоторых из жуков.	Костюмы, ободки с усиками, имитация полянки, песенное исполнение, фонограммы песен, тематический танец.
3.	«Веселые лягушата»	- Побуждать детей к бережному отношению к разнообразным живым существам. - Сформировать у ребенка знания о повадках хладнокровных животных (лягушках) посредством танца; - При помощи аквагримма и музыкального сопровождения сформировать понятия о навыках данных хладнокровных (лягушек).	Коврики, костюмы, аквагримм, имитация болота, фонограмма песни о лягушках.
4.	«День рождения бабочки»	Побуждать детей к бережному отношению к разнообразным живым существам. При помощи картинок и музыкального сопровождения формировать представления о появлении бабочки; Посредством танца передать красоту и грациозность бабочки.	Фонограмма, картинки с изображением бабочек, цветы искусственные, имитация полянки.

5.	«Домики для птиц»	При помощи музыкальной инсценировки донести до ребенка о необходимости помощи пернатым; Побуждать детей к бережному отношению к разнообразным живым существам. Включая детей в игру, формировать элементарные представления о повадках птиц.	Макет скворечника, костюм, зерна, фонограмма щебетания птиц, песня.
6.	«В лес по грибы, по ягоды»	С помощью тематической фонограммы расширить кругозор детей в области знаний о грибах; При помощи песенного творчества формировать знания о появлении ягод (растут в лесу, находим, собираем). Вызвать интерес к грибам, их отличительным признакам посредством игры.	Шляпы грибов, имитация полянки, корзинки, муляжи грибов и ягод, соответствующая фонограмма, песня.

Требования к результатам освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность 225 уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров».

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в т.ч. и познавательно-исследовательской деятельности;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Технология диагностики уровня развития дошкольников

Технология диагностики уровня развития дошкольников в познавательно-исследовательской деятельности естественно-научной направленности

(Разработана на основе методики А.И. Ивановой по организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду)

Задача: выявить наличие у дошкольников интереса к познавательно-исследовательской деятельности и уровня развития навыков познавательно-исследовательской деятельности естественно-научной направленности.

**Система оценки познавательной активности детей в процессе
познавательно-исследовательской деятельности естественно-научной направленности**

Для справки **ФГОС ДО (утв. Приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №556)** п. 3.2.3.: При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Комментарии к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249: Комментарии к разделу III п. 3.2.3. ФГОС ДО: Оценка индивидуального развития. Оценка индивидуального развития детей представлена в Стандарте в двух формах диагностики - педагогической и психологической.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения "обратной связи" в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно данной статье Стандарта такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе Организации или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Та или иная степень обязательности проведения педагогом педагогической диагностики определяется Программой.

Контроль за эффективностью деятельности педагога, которая, в том числе, может включать педагогическую оценку, может проводиться в процессе независимой оценки качества образования в Организации (подпункт 4 пункта 1.7 ФГОС ДО; статья 95 Закона).

	КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ
Пояснительная записка	
Карта наблюдений за развитием детей в познавательно-исследовательской деятельности составлена на основе «Методики организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» автора Ивановой Александры Ивановны.	
Карта наблюдений включает критерии и показатели развития детей в соответствии со структурой эксперимента, в котором выделяется последовательность сменяющих друг друга этапов.	
Показатели развития этапов эксперимента определяются по результатам наблюдения педагогом за ребёнком в процессе организации наблюдений и экспериментов, как на определённом отрезке времени (в процессе познавательно-исследовательской деятельности, или исследовательского проекта), так и в течение всего учебного года	
При оценивании и заполнении карты можно использовать следующие условные обозначения (в зависимости от предпочтений педагога) и показатели:	
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
«+» или 	показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
«○» или 	показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
«-» или 	показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

Возраст: 2-3 года ДАТА проведения диагностики _____

Группа № _____

ТЕМА исследовательской д-ти или эксперимента _____

Показатели	ФИ ребёнка																
1 этап. Осознание проблемы																	
Произносит фразу: «Я хочу сделать то-то»																	
2 этап. Формулирование задачи																	
Желание что-то сделать выражает словами																	
3 этап. Продумывает методики																	
Количество целенаправленных действий увеличивается																	
4 этап. Выслушивание инструкций и рекомендаций																	
Выполняет простейшие поручения взрослых																	
5 этап. Прогнозирование результатов																	
Предугадывает последствия некоторых своих действий, производимых с предметами																	
6 этап. Выполнение работы																	
Работает с помощью воспитателя																	

Показатели	ФИ ребёнка																
7 этап. Выполнение правил безопасности																	
Начинает избегать некоторых действий, имевших неприятные последствия в прошлом. Нуждается в контроле со стороны взрослых																	
8 этап. Наблюдение результатов																	
Приобретает способность пристально рассматривать объекты и явления. Взрослые должны постоянно привлекать внимание ребенка к наблюдаемому объекту																	
9 этап. Фиксирование результатов																	
нет																	
10 этап. Анализ полученных данных																	
Начинает запоминать последствия некоторых действий																	
11 этап. Словесный отчет об увиденном																	
Осваивает фразовую речь. Отвечает на вопросы взрослых																	
12 этап. Формулирование выводов																	
Произносит фразы, свидетельствующие о понимании событий																	

Возраст: 3-4 года ДАТА проведения диагностики _____

Группа № _____

ТЕМА исследовательской д-ти или эксперимента _____

Показатели	ФИ ребёнка	Сидоров Иван															
1 этап. Осознание проблемы																	
Проявляет любопытство, задаёт первые вопросы природоведческого характера																	
2 этап. Формулирование задачи																	
Задачу эксперимента формулирует воспитатель и дети ее понимают																	
3 этап. Продумывает методики																	
При проведении простейших экспериментов начинает отвечать на вопрос взрослого: «Как это сделать?»																	
4 этап. Выслушивание инструкций и рекомендаций																	
К концу года начинает выполнять инструкции, содержащие два поручения сразу																	
5 этап. Прогнозирование результатов																	
При проведении простейших опытов начинает отвечать на вопрос: «Что случится, если мы сделаем это?»																	
6 этап. Выполнение работы																	
Работает вместе с воспитателем																	

7 этап. Выполнение правил безопасности																	
Начинает предвидеть некоторые последствия своих действий. Реагирует на предупреждения взрослых, если до этого убеждался в их правильности (<i>Контроль со стороны взрослых обязателен</i>).																	
8 этап. Наблюдение результатов																	
Появляются первые признаки произвольного внимания. Непрерывное наблюдение длится 1—2 минуты. (<i>Простые наблюдения ведутся самостоятельно, остальные под непосредственным руководством педагога</i>).																	
9 этап. Фиксирование результатов																	
К концу года начинает использовать готовые формы (<i>циферблаты, фотографии, картинки</i>)																	
10 этап. Анализ полученных данных																	
Запоминает последствия некоторых экспериментальных воздействий. Понимает простейшие одночленные цепочки причинно-следственных связей																	
11 этап. Словесный отчёт об увиденном																	
Развёрнуто отвечает на вопросы взрослых по теме наблюдения. Нуждается в большой поддержке со стороны воспитателя																	
12 этап. Формулирование выводов																	
Отвечает на вопросы взрослых по теме наблюдения и эксперимента																	

Возраст: 4-5 лет ДАТА проведения диагностики _____

Группа № _____

ТЕМА исследовательской д-ти или эксперимента _____

Показатели	ФИ ребёнка															
1 этап. Осознание проблемы																
Часто задаёт вопросы на I природо-ведческую тематику, пытается ис-кать на них ответы																
2 этап. Формулирование задачи																
Делает первые попытки формули-ровать задачу опыта при непосред-ственной помощи педагога																
3 этап. Продумывает методики																
Методику опыта излагает педагог; дети придумывают отдельные дета-ли																
4 этап. Выслушивание инструкций и рекомендаций																
Начинает выполнять инструкции, содержащие 2—3 поручения одно-временно																
5 этап. Прогнозирование результатов																
Начинает высказывать предполо-жение, каким может быть результат опыта, любит отвечать на во-прос: «Угадай, что получится?»																
6 этап. Выполнение работы																
Работает вместе с воспитателем, а затем — под его непосредственным																

контролем																	
7 этап. Выполнение правил безопасности																	
Начинает выполнять предупреждения относительно наиболее опасных моментов опыта. Иногда задаёт вопрос: «Можно ли так сделать?» <i>Контроль со стороны взрослых обязателен</i>																	
8 этап. Наблюдение результатов																	
Продолжительность наблюдений увеличивается до 3-4 минут. Воспитатель детально комментирует ход наблюдения и эксперимента. Вводятся несложные повторные наблюдения																	
9 этап. Фиксирование результатов																	
Начинает самостоятельно выполнять простейшие зарисовки																	
10 этап. Анализ полученных данных																	
Начинает находить и отмечать различия между объектами. Хорошо понимает простейшие одночленные причинно- следственные связи. <i>При анализе результатов нужна постоянная помощь воспитателя</i>																	
11 этап. Словесный отчёт об увиденном																	
Составляет короткие рассказы об увиденном. Нуждается в помощи и моральной поддержке педагога																	
12 этап. Формулирование выводов																	
Называет причины простейших наблюдаемых явлений и получившихся результатов опытов																	

Возраст: 5-6 лет

ДАТА проведения диагностики _____

Группа № _____

ТЕМА исследовательской д-ти или эксперимента _____

Показатели	ФИ ребёнка																
1 этап. Осознание проблемы																	
Имеет ярко выраженную потребность спрашивать у взрослых обо всем, что неизвестно																	
2 этап. Формулирование задачи																	
Формулирует задачу самостоятельно, но при поддержке со стороны педагога																	
3 этап. Продумывает методики																	
Часто принимает участие в разработке методики проведения опытов; воспитатель их к тому постоянно побуждает																	
4 этап. Выслушивание инструкций и рекомендаций																	
Выполняет до 4-х поручений одновременно, если они несложны, делает первые попытки выполнения всего опыта по одной инструкции																	
5 этап. Прогнозирование результатов																	
Приобретает способность прогнозировать результат. Педагог уделяет особое внимание развитию этой способности																	

6 этап. Выполнение работы																
Работает под непосредственным контролем воспитателя, в простейших случаях — под его неявным (скрытым) контролем																
7 этап. Выполнение правил безопасности																
Воспринимает инструкции по правилам безопасности, данные до начала эксперимента, но не всегда их выполняет. Может забыть предупреждения																
8 этап. Наблюдение результатов																
Продолжительность непрерывного наблюдения увеличивается до 4—6 минут. Воспитатель акцентирует внимание детей на основных моментах развивающихся событий. Вводятся циклические наблюдения																
9 этап. Фиксирование результатов																
Использует несколько графических способов фиксации наблюдений. Начинает собирать коллекции и фиксировать натуральные объекты.																
10 этап. Анализ полученных данных																
Умеет сравнивать объекты между собой; находит не только различия, но сходство. Начинает группировать объекты и явления по нескольким признакам. Видит 2—3 звена причинно-следственных связей. При анализе результатов нужна постоянная поддержка педагога																

11 этап. Словесный отчёт об увиденном																
Составляет развернутый рассказ об увиденном. Постоянно нуждается в доброжелательной поддержке со стороны взрослых																
12 этап. Формулирование выводов																
По просьбе и при поддержке со стороны педагога формулирует выводы во всех проводимых экспериментах																

Возраст: 6-7 лет

ДАТА проведения диагностики _____

Группа _____

ТЕМА исследовательской д-ти или эксперимента _____

Показатели	ФИ ребёнка																
1 этап. Осознание проблемы																	
Хорошо дифференцирует известное и неизвестное, активно стремится добывать знания разными доступными ему способами																	
2 этап. Формулирование задачи																	
Задачу эксперимента формулирует самостоятельно; нуждается в моральном поощрении со стороны педагога																	
3 этап. Продумывает методики																	
Самостоятельно продумывает методику проведения простых опытов и принимает активное участие в разработке методики сложных опытов																	
4 этап. Выслушивание инструкций и рекомендаций																	
Выслушивает инструкции, задаёт уточняющие вопросы, критически относится к советам взрослых и товарищей																	
5 этап. Прогнозирование результатов																	
Начинает строить простейшие гипотезы. Умеет принять их или отказаться от гипотез под влиянием результатов проведенного эксперимента																	

6 этап. Выполнение работы																
То же, что и в старшей группе. Иногда работает совершенно самостоятельно. При коллективном труде проявляет умение спланировать работу и разделить обязанности между собой																
7 этап. Выполнение правил безопасности																
Старается выполнять правила безопасности, следит, как их выполняют другие, но часто о них забывают. Может предвидеть последствия действий, выполняемых впервые. Вероятность травматизма увеличивается из-за усложнения экспериментов, неустойчивости внимания детей и их импульсивности.																
8 этап. Наблюдение результатов																
Продолжительность непрерывного наблюдения составляет 5— 10 минут (в отдельных случаях — до 15 минут). Воспитатель привлекает внимание только к самым важным моментам. Часто практикуются самостоятельные наблюдения результатов экспериментов																
9 этап. Фиксирование результатов																
Владеет многими графическими и практическими способами фиксирования результатов наблюдений. Начинает осваивать письменные способы и моделирование																
10 этап. Анализ полученных данных																

В простых случаях может самостоятельно проанализировать результат. Учится делать заключения о скрытых (не воспринимаемых непосредственно) свойствах предметов и явлений. При анализе нужна постоянная моральная поддержка педагога																	
11 этап. Словесный отчёт об увиденном																	
Даёт яркое, полное, красочное описание увиденного. Нуждается в постоянном поощрении со стороны взрослых																	
12 этап. Формулирование выводов																	
Запоминает, что после каждого опыта и наблюдения необходимо сделать вывод. Иногда делает выводы самостоятельно																	

Список использованной литературы

1. Браиловская Л.В. Креативный дизайн вашего сада. – Ростов-н/Д: Феникс, 2005. – 204 с.
2. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. – Волгоград: «Учитель», 2008. – 157 с.
3. Давыдова С. А. Наблюдения по родной природе для среднего-старшего дошкольного возраста.–Интернет ресурс vospitate.com.ua.
4. Дыбина О.В. Ребёнок в мире поиска. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.
5. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в образовательном пространстве детского сада. – Волгоград: Перемена, 2001. – 83 с.
6. Иванова А.А. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2004. – 56 с.
7. Иванова А.А. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду (Мир растений). – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.
8. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. 2 е изд. — М.: Издательство «ЛИНКА ПРЕСС», 2012 — 208 с.
9. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. — Изд.2-е. – Волгоград: «Учитель»: ИП Гринин Л.Е., 2015 – 232 с.: ил.
10. Мелихова Г.И. География и ты: твои первые путешествия и открытия: Для ст. дошк. и мл. шк. возраста. – М.: Просвещение, 1998. – 80 с.
11. Прохорова Л.Н.. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. - М.: Аркти, 2005. – 56 с.
12. Рыжова Н.А. Проекты для детей и взрослых: природа нашего города. М.: Мосприрода, 2016, 64 с.
13. Рыжова Н.А., Рыжов И.Н. Зелёный детский сад: с чего начать? Методическое пособие: М.: Мосприрода, 2016, 184 с.
14. Рыжова Н.А. Деревья: от Акации до Ясеня. – М.: «КАРПУЗ-ДИДАКТИКА», ТЦ «Сфера», 2006. – 192 с.
15. Рыжова Н.А. Почва – живая земля: Блок занятий «Почва» – М.: «КАРПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. – 128 с.: ил.
16. Рыжова Н.А. Воздух вокруг нас. – М.:Обруч, 2011. – 208 с.
17. Савенков А. И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Национальный книжный центр, 2017. — 240 с. (Библиотека журнала «Исследователь/ Researcher».)
18. Географический атлас «Мир вокруг нас». – Москва, 1984. – 70 с.

